

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

**Toplantı Tarih ve no** : 06.12.2018 – 296  
**Karar Tarih ve no** : 06.12.2018 – 7044

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Sinanpaşa Mahallesi, 464 ada, 10 parselde Afyonkarahisar Kentsel Sit sınırları içerisinde yer alan, mülkiyeti Afyonkarahisar Belediyesine ait, Germiyanoğlu Süleyman Bey Türbesi'nin koruma grubunun belirlenmesi ve tescil fişinin değerlendirilmesine ilişkin 22.02.2018 tarih, 6072 sayılı Kararımız, 29.03.2018 tarih, 6241 sayılı Kararımız, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 22.11.2018 tarih, E.143575 sayılı yazısı ve ekleri, 04.12.2018 tarih ve 566030 sayılı sunuş raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Sinanpaşa Mahallesi, 464 ada, 10 parselde Afyonkarahisar Kentsel Sit sınırları içerisinde yer alan, mülkiyeti Afyonkarahisar Belediyesine ait, Germiyanoğlu Süleyman Bey Türbesi'nin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında Koruma Grubunun I. (Bir) Grup olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin tashih edildiği şekliyle uygun olduğuna, tescilli taşınmazda kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU			HARİTA NO:
İLİ : Afyon	İLÇESİ : Merkez	Köy / Mahalle: Sinanpaşa		KORUMA DERECESESİ: I (Bir)
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA: 464	PARSEL:10	ANITSAL: ÇEVRESEL: ÇEVREYE AYKIRI:
ADI: Germiyanoğlu Süleyman Bey Türbesi	YAPTIRAN: Germiyanoğlu Süleyman Bey	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): Germiyanoğulları Beyliği	VAKFIYE:
	YAPIM TARİHİ: 789 H. 1386 m.	KİTABE: var		

GENEL TANIM: Türbe Kadınlar Pazarı içinde olup, Pazar yüzüne bakan cepheleri kemerlidir. Öteki iki yüzü yan yapılarla bitişiktir.

A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAP	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK	
B ORTA		B	B	B		B		B		B		B
C FENA		C	C	C		C		C		C		C

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

Germiyanoğlu Süleyman Bey Türbesi Kadınlar pazarının içinde olup 4 yüzlü açık baldeken tarzı türbe özelliğine sahiptir. Köşelerde L biçiminde dört ayak olup araları yuvarlak geniş açıklıklı kemerlidir. Kemer ayakları arası demir parmaklıktır. Aslında dört yanı da kemerlidir. Doğu yüzündeki bitişik yapı nedeniyle kapalıdır ve dolap yapılmıştır. Güney yüzündeki kemerde açıklıktır, batı yüzdeki kapı ile bu boşluğa girilir. Yapıda üst örtü olarak kubbe yapılmıştır. Yapı içinde doğu-batı doğrultulu gömüt vardır. Gömüt, betondan yapılmış sandukalıdır. Sandukanın üstü eğri yüzeyli, semerdam biçimindedir. Baş taşı sarı ve altında düz yüzeyde dört satır yazılıdır. Sonradan alta yeni yazıyla: GERMIYAN OGULLARINDAN SÜLEYMAN ŞAH ÇELEBİ T. 789 (H) yazılıdır. Süleyman Şah, Germiyan Devletinin beyidir. 14.yy da yaşamış ve H. 789 (M.1384) de Afyon da ölmüş ve bugünkü yere gömülmüştür. Türbe Baldeken Türbe mimarisi özelliği göstermekte olup Beylikler Devri türbe mimarisi örneklerine uygun düşmektedir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIM :

Türbe

BUGÜNKÜ KULLANIM :

Türbe

ÖNERİLEN KULLANIM

Türbe

HAZIRLAYANLAR :

ERKMEYNALLI  
Sanat Tarihçisi

Hakan KOPAR  
Mimar

YAYIN DİZİNİ

EKLER:

KONTROL EDEN:

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
06.12.2018 TARİH, 7044 SAYILI  
KARARİDİR.

RAHİNE KARAOĞLU MURAT  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü



RAPOR	+
FOTOĞRAF	+
RÖLÖVE PROJESİ	-
RESTORASYON PROJESİ	-
HARİTA	-
KROKİ	-
KİTABE	-
VAKFIYE	-

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI: