

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**K A R A R**

**Toplantı Tarihi ve No : 24.02.2020- 335**  
**Karar Tarihi ve No : 24.02.2020- 6660**

**Toplantı Yeri**  
**EDİRNE**

Edirne İli, Merkez İlçesi, Meydan Mahallesi, 363 ada 1 parselde yer alan, sit alanı dışında kalan, Fanfan Vakfı mülkiyetine kayıtlı, içerisinde makberi olan arsa vasıflı, imar planında yolda kalan, günümüzde mevcut olmayan, 1.grup yapı olarak tescilli(Fanfan Mezarı) parsel içinde yer alan ve GEEYAK'ın 13.11.1976 tarih ve 9514 sayılı kararı ile Fanfan Mescidi Yeri olarak tescil edilen Fanfan Mescidinin tescil devam etmesine ilişkin alınan Kurulumuzun 28.01.2020 tarih ve 6596 sayılı kararı gereği hazırlanan tescil evrakları, 2863 sayılı yasanın 7 inci maddesi gereği Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğünün 31.10.2019 tarih ve E.514249 sayılı yazısı ile istenen Kurum görüş yazısı, Edirne Belediye Başkanlığı'nın 10.01.2020 tarih ve E.514249 sayılı Kurum görüşü ile uzmanın 28.01.2020 tarih ve E.42913 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Edirne İli, Merkez İlçesi, Meydan Mahallesi, 363 ada 1 parselde yer alan, sit alanı dışında kalan, Fanfan Vakfı mülkiyetine kayıtlı, içerisinde makberi olan arsa vasıflı, imar planında yolda kalan, günümüzde mevcut olmayan, 1.grup yapı olarak tescilli(Fanfan Mezarı) parsel içinde yer alan GEEYAK'ın 13.11.1976 tarih ve 9514 sayılı kararı ile Fanfan Mescidi Yeri olarak tescil edilen Fanfan Mescidinin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6 inci maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4 üncü maddesi kapsamına giren özellikler taşıması sebebi ile aynı yasanın 7 inci maddesi gereği korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilinin devamına, tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1991 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda grubunun 1.grup yapı olarak belirlenmesine, 1/1000ölçekli haritada belirlenen sınırların koruma alanı olarak belirlenmesine, İlgili Tapu Müdürlüğünce, söz konusu taşınmazın tapu kütüğü beyanlar hanesine "korunması gerekli kültür varlığı, 1.grup yapı" şerhi konmasına, belirlenen koruma alanı içerisinde Belediyesince plan tadilatı hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

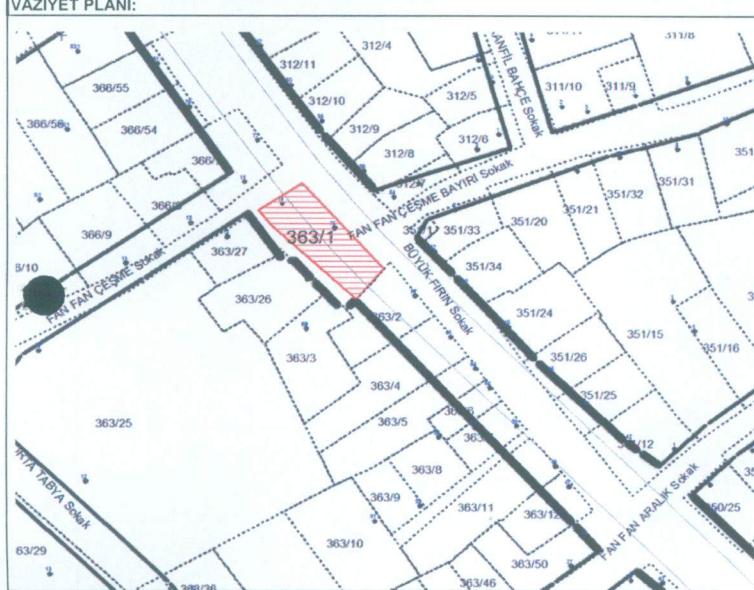
**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:		
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRÜĞÜ						
İLİ: EDİRNE	İLÇE: MERKEZ	MAHALLE KÖY:	MIMARSINAN MAHALLESİ	KORUMA DERECESİ:	1	2	3
		VEYA MEVKİ:			ANITSAL	X	
SOKAK VE KAPI NO : Büyük Fırın Sokak No:75		KADASTRO:		ÇEVRESEL			
ADI: Fan Fan Mescidi	YAPTIRAN:	PAFTA:	ADA: 363 PARSEL: 1	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP): OSMANLI			
YAPI NO:	YAPIM TARİHİ: 1632	KİTABE:		VAKFIYE:			

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU

GENEL TANIMI:  
Günümüzde mevcut olmayan mescid kırma çatılı ve minaresizdir.

KORUMA DURUMU	İYİ	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMENLARI	RUTUBET	A	YOK
X	ORTA							B	İZİ VAR
	FENA							C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:  
Parsel imar planında yolda kalmaktadır, tapuda vasfı , "içerisinde makberi olan arsa " dir. Eski fotoğrafı bulunamamıştır.Parsel içinde bulunan "Fanfan Mezarı" 1.grup yapı olarak tescillidir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: FAN FAN VAKFI

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
E.K.V.K. Kurulunun 24.02.2020  
Tarih ve 460 sayılı karar ekidir.

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:  
Yapılan kaynak araştırmasına göre, mescid, ahşap çatılı ve minaresiz bir mescid olduğu, banisinin Fanfan Hasan Efendi olduğu tespit edilmiş olup ancak yapım tarihi, ne zaman yıkıldığı, planı ve malzemesine ilişkin bilgi bulunamamıştır.

**UYGUNDUR**

*Yusuf ŞAMILOĞLU*  
Müdür

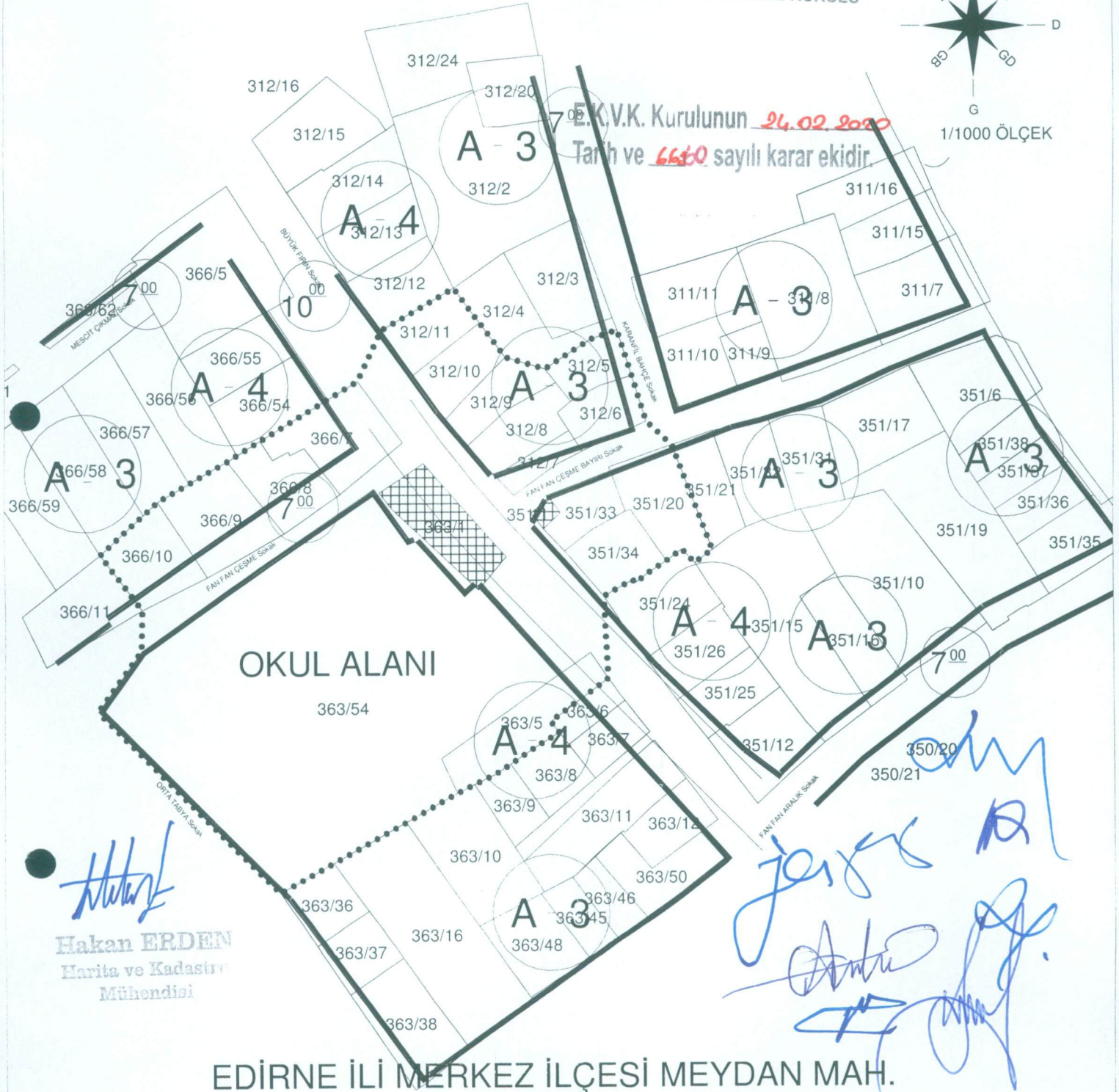
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM:	MESCİD			
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	-			
ÖNERİLEN KULLANIMI:	CAMİ			
HAZIRLAYANLAR:	Öznur ÇELİK: Müze Araştırmacısı (Sanat Tarihçi M.A) Jülide ILICAK: Mimar			
Tescil Kararları:	GEEYAK 13.11.1976/9514			

YAYIN DİZİNİ  
Ahmed Badi Efendi'nin Riyaz-ı Belde-i Edirne 20.y.y. kadar Osmanlı Edirnesi Cilt 1, Trakya Üniversitesi Yayınları, 2014, s.151  
Dr. Rifat Osman'ın Edirne Evkaf-ı İslamiyye Tarihi – Camiler ve Mescitler, Attar Hacı Halil Mescidi Numara, s.142  
Rıfık Melülü Meriç, Şehri Hüzün Edirne'nin Tarihi ve Mimari Eserleri Hakkında, Edirne Kitaplığı, 2013, s.81

EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	
KONTROL EDEN:	Yusuf ŞAMILOĞLU: Müdür
KURUL ONAYI NO. :	
REVİZYON	
KURUL KARARLARI	



E.K.V.K. Kurulunun 24.02.2020  
Tarih ve 6640 sayılı karar ekidir.



OKUL ALANI

EDİRNE İLİ MERKEZ İLÇESİ MEYDAN MAH.

351 ADA 1 PARSEL VE 363 ADA 1 PARSEL  
TESCİLLİ MESCİD VE ÇEŞME KORUNMA ALANI

KORUNMA ALANINDA KALAN PARSELLER

- 363/5-54 TAMAMI KORUNMA ALANINDADIR.  
366/7-8-9-10 TAMAMI KORUNMA ALANINDADIR.  
312/5-6-7-8-9-10-11 TAMAMI KORUNMA ALANINDADIR.  
351/20-33-34 TAMAMI KORUNMA ALANINDADIR.

GÖSTERİM

- TESCİLLİ YAPI  
 KORUNMA ALANI  
 KADASTRAL HAT  
 İMAR ADA HAT