

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu**

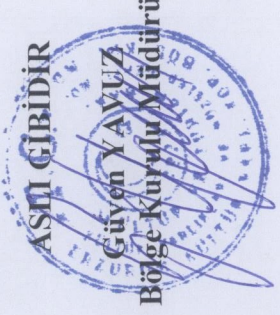
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No :29.03.2019-202**  
**Karar Tarihi ve No :29.03.2019-3559**

**Toplantı Yeri: ERZURUM**

Artvin İli, Şavşat İlçesi, Yağlı Köyü, 141 ada, 10 parselde yer alan, mülkiyeti Vakıflara ait olan, herhangi bir sit alanı içerisinde yer almayan Caminin tescil talebine ilişkin Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün E.37654 sayılı yazısı ve 08.03.2019 sayılı raporu ile Müdürlüğümüz Uzmanın 2019/133544 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan incelemeler ve görüşmeler sonucunda;

Artvin İli, Şavşat İlçesi, Yağlı Köyü, 141 ada, 10 parselde yer alan Yağlı Köyü Caminin 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamına giren özelliklerini taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "I. grup" ve korunma alanının kendi parsel sınırları olarak belirlenmesine karar verildi.



**BAŞKAN**  
Prof. Dr. Hüseyin YURTTAŞ  
(İmza)

**BAŞKAN YARDIMCISI**  
Sevda KESKİN  
(İmza)

**ÜYE**  
Doç. Dr. Ali Yalçın TAVUKÇU  
(İmza)

**ÜYE**  
(İmza)

**ÜYE**  
Dr. Erman AKSOY Muhammet Argun KOCADAĞIŞTAN  
(İmza)

**ÜYE**  
Arş. Gör. Semih YILMAZ  
(İmza)

**ÜYE**  
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet ARSLAN  
(İmza)

**TEMSİLCİ ÜYE**  
Valilik Temsilcisi  
(Bulunmadı)

**TEMSİLCİ ÜYE**  
Vakıflar Temsilcisi  
(Bulunmadı)

**TEMSİLCİ ÜYE**  
**TEMSİLCİ ÜYE**

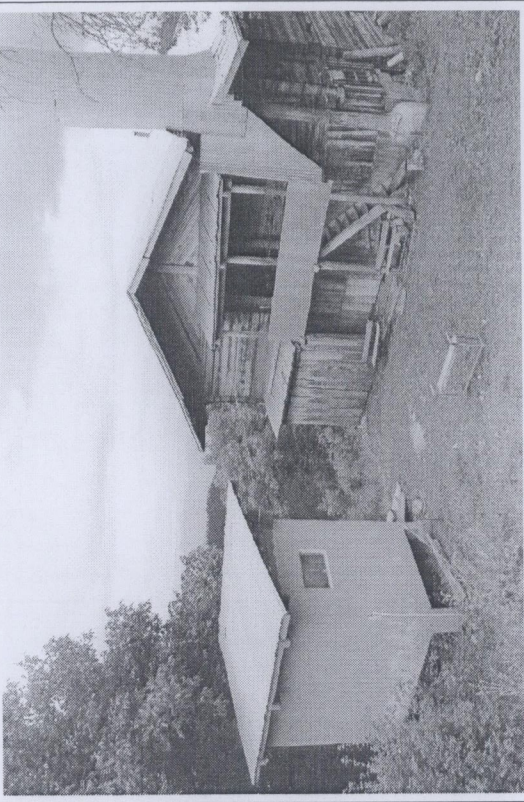


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ENVANTER NO :
TÜRKİYE	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO :
İli: Artvin	MAHALLE VE KÖY : Yağlı Köyü		KORUMA ANITSAL
SOKAK VE KAPINNO:	KADASTRO PAFTA : ADA:141 PARSEL:10		DERECESİ ÇEVRESEL
ADI: CAMİİ	YAPTIRAN: -		MİMARİ ÇAĞI:
	YAPIM TARİHİ: -		VAKFIYE:

GENEL: Artvin İli, Şavşat İlçesi, Yağlı Köyünde bulunmaktadır.

KORUMA DURUMU	A B C	İYİ ORTA FENA	TAŞIYICI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMANLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK IZI VAR ÖNEMLİ
---------------	-------------	---------------------	----------	-------------	----------	-------------	----------	-------------	---------	-------------	--------------------	-------------	---------	-------------	--------------------------

VAZİYET PLANI:



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN :	TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
-----------------	-------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR :

ORJİNAL KULLANIMI:  
CAMİİ

AYRINTILI TANIM:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün hazırlanmış olduğu raporda; Caminin 20 yy.ın ortalarında inşa edildiği, dikdörtgen planlı ahşap cami "boğaz geçme" yöntemi ile inşa edilmiştir. Beşik çatılı yapının üzeri sac malzeme ile örtülmüştür. Eğimli bir arazi üzerinde inşa edilen yapının ahşap minaresi çatı üzerinden yükselmektedir. Kuzeybatı cephesinde yer alan ahşap minare sac malzeme ile kaplanmıştır. Yapının tüm pencereleri dikdörtgen formda, ahşap söveli ve ahşap doğramalıdır. Yapının güney cephesinden girilen bodrum katı dini eğitim amaçlı kullanılmaktadır. Yapının kuzey cephesinden ahşap merdivenlerle mahfil katının balkonuna oradan da ahşap kapı ile mahfil katına giriş sağlanmaktadır. Yine yapının kuzey cephesinden dikdörtgen formda, ahşap kapı ile camiye girilmektedir. Dikdörtgen planlı giriş bölümü şark köşesi ve şadırvan olarak kullanılmaktadır. Buradan yine dikdörtgen formdaki ahşap kapı ile harime giriş sağlanmaktadır.

ÖNERİLEN KULLANIMI:

CAMİİ

HAZIRLAYANLAR:

CAMİİ

Aysel KAZAN

Uzman (Sanat Tarihçisi) *AK*

KONTROL EDEN:

Çiğdem YAVUZ

Bölge Kurulu Müdürü

KURUL ONAYI: 29.03.2019



Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 29.03.2019 tarih ve 3559 Sayılı Kararı ile tescil edilmiştir.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER	REVIZYON
RAPOR	/ / 2019
FOTOĞRAF	
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KITABE	
VAKFIYE	
DİĞER	