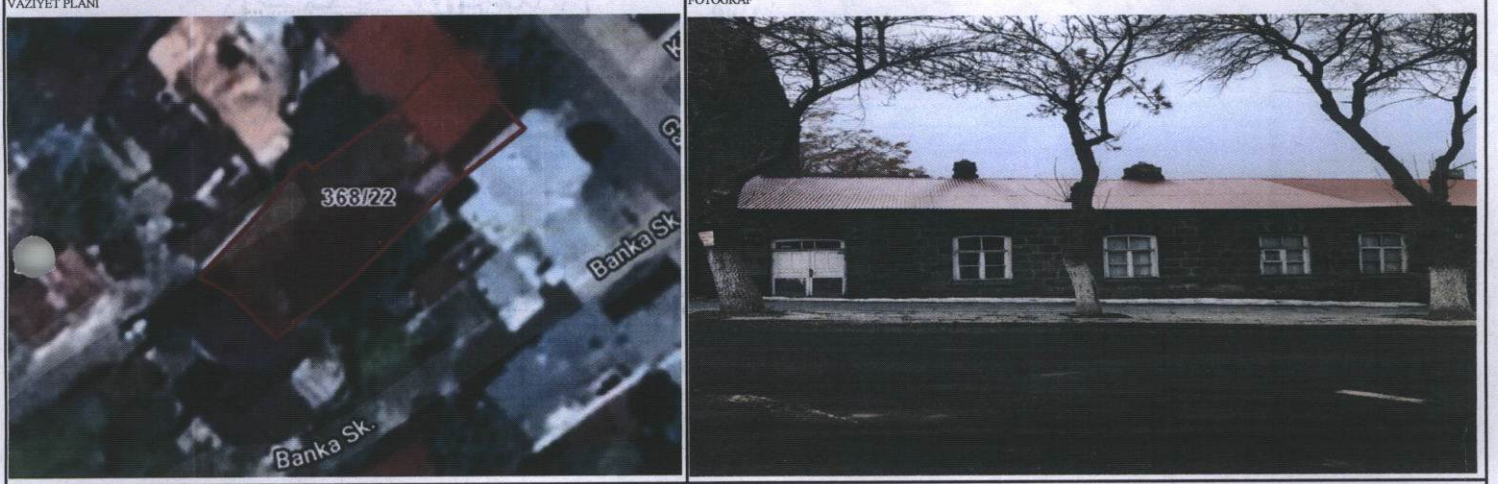


AVRUPA KONSEYİ T Ü R K İ Y E	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
İL: Kars	İLÇESİ : Merkez	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : Yusufpaşa Mahallesi	KORUMA DERECESİ : II.Grup	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA	ADA 368	PARSEL 22	1 X 3
ADI: Konut	YAPTIRAN :-	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	1 2 3
	YAPIM TARİHİ :	KITABE :	VAKFIYE :	Çevreye Aykır
			19.yy. sonu 20. yy. başı	

GENEL TANIMI: Taşınmaz bitişik nizam, dikdörtgen planlı olarak yağma sistemde ve tek katlı düzende, düzgün kesme bazalt taş malzeme kullanılarak inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	X	YOK
	B	ORTA		B		X		X		B		B		B	IZI VAR
	C	FENA		C		C		C		C		X		C	ÖNEMLİ



GOZLEMLER
Taşınmazın oldukça sağlam şekilde günümüze ulaşmıştır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : Özel Mülkiyet
----------------------------------	--

AYRINTILI TANIM :	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
Kars İli, Merkez İlçesi, Yusufpaşa Mahallesi, 368 ada, 22 parselde yer alan taşınmaz bitişik nizam tarzında ve tek katlı olarak inşa edilmiştir. Düzgün kesme bazalt taşından inşa edilen taşınmazın üzeri beşik çatı ile örtülmüştür. Ön cephesinde bir adet giriş kapısı ve 4 adet pencere yer almaktadır. Kapı ve pencere üzerleri basık kemerle örtülmüştür. Bitişik nizam taşınmazın, sınırlarını belirginleştirmek amacıyla kenar taşları dışa çıkıntılı inşa edilmiştir. Aynı işlem giriş kapısını vurgulamak amacıyla, kapının her iki yanındaki taşlar da dışa çıkıntı inşa edilmiştir. Taşınmazın ön cephesinde dışa çıkıntılı bu taşlar ve pencerelerin taş denizlikleri harici oldukça sade inşa edilmiştir. Taşınmazın arka tarafında etrafı duvarlarla çevrili, genişçe bir bahçe bulunmak olup bu kısma girilememiştir. Ancak dışardan gözlemediğimiz kadarıyla bu cephenin de düzgün kesme bazalt taşından inşa edildiği ve pencerelerin basık kemerli olduğu görülmüştür. Bahçe içerisinde çeşitli amaçlarla kullanılan birçok müştemilat gözlemlenmiştir. Taşınmazın iç kısmına girilememiştir	Var	Var	Var	Var	
	ORJİNAL KULLANIMI :	-			
	BUGÜNKÜ KULLANIMI :	Konut			
	ÖNERİLEN KULLANIMI :	-			
	HAZIRLAYANLAR : 01/04/2020	İbrahim ÇOLAK (Arkeolog) <i>i-çolak</i> Sait TÜRKAN (Mimar) <i>Sait</i>			
YAYIN DİZİNİ :	EKLER :	K. Zeynel Abidin YAŞLI Bölge Kurulu Müdürü <i>Zeynel</i>			
	RAPOR	KURUL ONAYI			
	FOTOĞRAF	NO : Tescil Kararı 23.06.1988-88			
	ROLOVE PROJESİ/...../2020			
	RESTORASYON PROJESİ/...../2020			
	HARITA	REVİZYON			
	KROKİ	KURUL KARARLARI			
	KITABE/...../2020			
	VAKFIYE				

KARS K.V.K.B.K.'nun...11.06.2020

Tarih ve ...2380... sayılı karar ekidir.

