

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: YUSUFPAŞA MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO	DERECESİ:	1 X 3
ADI: Eski Hastane (İl Sağlık Müdürlüğü)	YAPTIRAN:	PAFTA ADA 371 PARSEL 28	II. Grup	ÇEVRESEL
	YAPIM TARİHİ: 19. yy sonu, 20. yy başı			1 2 3
			MİMARİ ÇAĞI (USLUP):	Çevreye Aykırı
			VAKFIYE:	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 371 ada 28 parsel üzerinde, Kuzeybatı-güneydoğu eksenine dik biçimde konumlandırılmış olan yapı "L" plan şeması ile yağma sistemli olarak inşa edilmiştir.

KORUMA DURU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	X	SÜSLEME	X	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B	ELEMANLARI	B		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER
Yapı günümüzde oldukça sağlam ve korunaklı vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Maliye Hazinesi
BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KİŞİ VEYA KURULUŞ: İl Sağlık Müdürlüğü

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM:
Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 371 ada 28 parsel üzerinde; Kuzeybatı-güneydoğu eksenine dik biçimde konumlandırılmış olan yapı "L" plan şeması ile yağma sistemli olarak inşa edilmiştir. Rus dönemi sonrasında iç mekanda yapılan değişiklikler sonucunda plan özgünlüğü kaybolan yapının, özgün durumda odalar arasındaki geçişlerle akışkan bir iç mekan düzeni ve avluya bakan cemekele verandası bulunmaktadır. 19 yy. Rus Dönemine ait yapının zemin katında biri avlu girişi olan üç adet giriş bölümü bulunmaktadır. Avluya geçişi sağlayan ve basık kemerli olarak düzenlenen giriş boşluğu avluya doğru tonoz biçiminde devam etmektedir. Girişin üzeri iç içe çok katmanlı sövelerle çevrelenmiş, ortasında ise dekoratif kilit taşı kullanılmıştır. Cepheye iç mekana ulaşımı sağlayan iki adet giriş mevcuttur. Avlu girişine göre simetrik olarak konumlandırılmış olan bu girişler dikdörtgen formulu olup kuzeybatı yönüne doğru artan caddeden eğiminden dolayı basamaklarla yükseltilmiştir. Bu girişlerin üzerinde de aynı şekilde söveler ve kilit taşları kullanılmıştır. Girişlerin yanlarında üçer adet aynı boyutta ve dikdörtgen formda pencere yer almaktadır. Pencerelede kapılarda kullanılanlara benzer dekoratif elemanlar kullanılmıştır. Pencere ve kapı aralarında kaideli, gövdesi yivli dorik plasterler bulunmaktadır. Cephenin kenar kısımları ise boşajlı kabartmalarla sonlandırılmıştır (Türkan 2017). Birinci katta, avlu girişinin üzerinde metal payandalarla taşınan, metal korkuluklu, ahşap zeminli balkon düzenlemesi mevcuttur. Dikdörtgen formulu balkon kapısı iç içe sövelerle çevrelenmiştir. Cephenin kenar kısımlarında kullanılmış olan boşajlı kabartmalar balkon bölümünün kenarlarına daha geniş olarak uygulanmıştır. Bu katta alttakilerin ekseninde simetrik şekilde dörder adet dikdörtgen pencere yer almaktadır. Söveleri alttakilerle benzer olan bu pencerelerde kilit taşı tercih edilmemiştir. Alt kattakilerle aynı düzene sahip plasterler bu katta daha kısa tutulmuş olup, pencere boyutunda uygulanmıştır. Kat silmeleriyle kuşatılmış olan cephenin en dikkat çekici ögesi avlu ve balkon bölümlerinin üstüne denk gelen üçgen ahnlığıdır. İç içe katmanlı sövelerle sonlandırılmış olan ahnlık tablasının üzerinde oldukça plastik biçimde işlenmiş bir süsleme elemanı yer almaktadır. Yapının çatı örtüsünde sac levha kaplamalı kırma çatı uygulaması gerçekleştirilmiştir (Türkan 2017).

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
	Var	Var	Var	Var
ORJİNAL KULLANIMI:				
Bilinmiyor				
BUGÜNKÜ KULLANIMI:				
İl Sağlık Müdürlüğü				
ÖNERİLEN KULLANIMI:				
HAZIRLAYANLAR: 13.03.2020				
İbrahim GÜL (Sanat Tarihçi)				
Aysun ADIGÜZEL (Arkeolog)				
KONTROL EDEN				
K. Zeynel Abidin YAŞLI				
Bölge Kurulu Müdürü				
KURUL ONAYI				
NO: Tescil Kararı: 09.11.2002/1307				
REVİZYON				
KURUL KARARLARI				

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

KARS K.V.K.B.K.'nun...11.06.2020

Tarih ve ...2790... sayılı karar ekidir.

