

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 08.06.2020- 339
Karar Tarihi ve No : 08.06.2020- 6725

Toplantı Yeri
EDİRNE

Edirne İli, Merkez İlçesi, Çavuşbey Mahallesi, 218 ada 112(E.20) parselde yer alan, Kurulumuzun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planında kentsel sit alanında kalan, Maliye Hazinesi mülkiyetine kayıtlı, Kagir Beş Bina vasıflı, 1.grup yapı olarak tescilli (Vali Konağı Köşkleri ve Paşa Kapısı) parselde yer alan, günümüzde mevcut olmayan Zağnos Paşa(Kızıl Minare) Mescidi'nin edilmesi istemine ilişkin alınan, Kurulumuzun 24.02.2020 tarih ve 6645 sayılı kararı gereği hazırlanan tescil evrakları, 2863 sayılı yasanın 7 inci maddesi gereği Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğünün 31.10.2019 tarih ve E.895955 sayılı yazısı ile istenen kurum görüş yazısı, Edirne Belediye Başkanlığı'nın 10.01.2020 tarih ve E.E.513830 sayılı kurum görüşü ile uzmanın 19.03.2020 tarih ve E.141291 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Edirne İli, Merkez İlçesi, Çavuşbey Mahallesi, 218 ada 112(E.20) parselde yer alan, Kurulumuzun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planında kentsel sit alanında kalan, Maliye Hazinesi mülkiyetine kayıtlı, Kagir Beş Bina vasıflı, 1.grup yapı olarak tescilli(Vali Konağı Köşkleri ve Paşa Kapısı) parselde yer alan, günümüzde mevcut olmayan Zağnos Paşa(Kızıl Minare) Mescidi'nin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6 ıncı maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4 üncü maddesi kapsamına giren özellikler taşınması sebebi ile aynı yasanın 7 inci maddesi gereği korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1991 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda grubunun 1.grup yapı olarak belirlenmesine, İlgili Tapu Müdürlüğünce, söz konusu taşınmazın tapu kütüğü beyanlar hanesine "korunması gerekli kültür varlığı, 1.grup yapı" şerhi konmasına karar verildi.

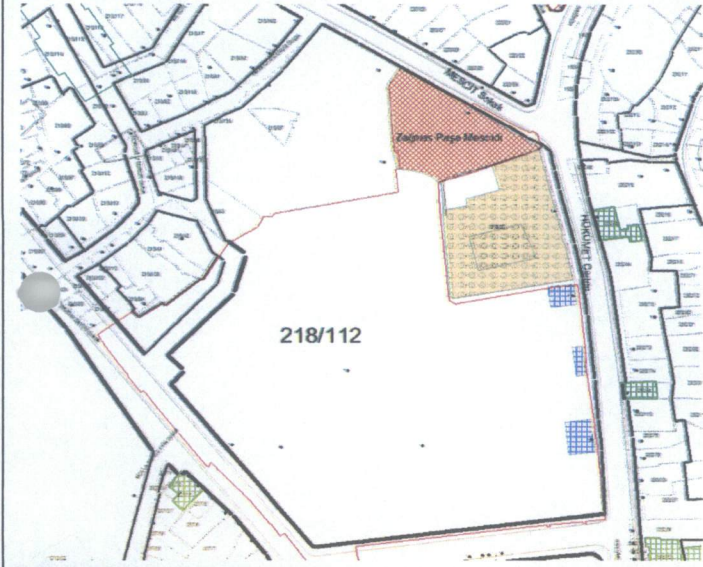
ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRÜĞÜ			
İLİ: EDİRNE	İLÇE: MERKEZ	MAHALLE KÖY: ÇAVUŞBEY MAHALLESİ		1 2 3
		VEYA MEVKİ:	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL X
SOKAK VE KAPI NO :	KADASTRO:	PAFTA: ADA: 218 PARSEL: 112		ÇEVRESEL
ADI: Zağnos Paşa Mescidi (Cami)	YAPTIRAN:	YAPAN: T.C.	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP):	OSMANLI
YAPI NO:	YAPIM TARİHİ: 16. y.y.	KİTABE:	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU	

GENEL TANIMI:
Günümüzde mevcut olmayan cami dikdörtgen formlu, kırma çatılı ve tek minarelidir.

KORUMA DURUMU	İYİ	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	RUTUBET	A	YOK
	ORTA							B	İZİ VAR
X	FENA							C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF :



1920 YILI

GÖZLEMLER:

Söz konusu parsel üzerinde, Valilik, Millî Eğitim ve Nüfus Müdürlüğü binaları ile 1.grup yapı olarak tescilli Köşk yapıları ile Paşa Kapısının olduğu, söz konusu mescidin parselin kuzey ucunda Deveci Hanın yanındaki boş alanda, 112 parsel tevhid edilmeden önce 20 parselde yer aldığı düşünülmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: MALİYE

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: -

YAPILAN ONARIMLAR:

2020 YILI



AYRINTILI TANIM:

Yapının kaynak araştırması sonucunda; söz konusu mescidin kare planlı olduğu, kesme düzgülü taşla inşa edildiği, kırma çatılı, tek şerefeli minaresinin olduğu, Zağnos Paşa tarafından 16.yy. inşa edildiği, harap olması sebebi ile 1900 lü yıllarda taşlarının sökülerek Karaağaçta tekrar inşa edilmek istendiği, Balkan Savaşları nedeni ile yapılamadığı, 1939 yılında cami arsasının satıldığı tespit edilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIM:
CAMİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIMI:
CAMİ

HAZIRLAYANLAR:

Öznr ÇELİK: Müze Araştırmacısı(Sanat Tarihçisi M.A)

Hakan ERDEN: Harita Mühendisi

Tescil Kararları:

UYGUNDUR

Yusuf Şamiloğlu
Müdür

YAYIN DİZİNİ

- Ahmed Badi Efendi'nin Riyaz-ı Belde-i Edirne 20.y.y. kadar Osmanlı Edirnesi Cilt 1,Trakya Üniversitesi Yayınları,2014,s.154
- Ekrem Hakkı Ayverdi, Osmanlı Mimarisinde I. Murad - Çelebi Mehmed - II Murad ve Fâth Devri Eserleri, Edirne, Edirne Valiliği Kültür Yayınları,2014,s.218
- Rıfkı Melül Meriç, Şehri Hüzün Edirne'nin Tarihi ve Mimari Eserleri Hakkında, Edirne Kitaplığı, 2013, s.96

EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

KONTROL EDEN:

Yusuf ŞAMİLOĞLU: Müdür

KURUL ONAYI NO. :

REVİZYON

KURUL KARARLARI

E.K.V.K. Kurulunun 08.06.2020

Tarih ve 6725 sayılı karar ekidir.