

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 23.07.2020 354
Karar Tarihi ve No : 23.07.2020 6134

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Camiikebir Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Sit Alanı sınırları içerisinde kalan, özel mülkiyete ait, tapuda 421 ada, 1 parseldeki yapının tescil edilmesinin talep edildiği Safranbolu Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 02.07.2020 tarih ve E.5581 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 09.07.2020 tarih ve E.490257 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 17.07.2020 tarih ve E.286859 sayılı raporu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Camiikebir Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Sit Alanı sınırları içerisinde kalan, karar eki 1/500 ölçekli haritada yapı oturumu gösterilen, özel mülkiyete ait, tapuda 421 ada, 1 parseldeki yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4 üncü maddesinde belirtilen koşulları taşıdığına, yapının anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "2" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapının can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili İdaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde İdaresince ve malikince alınmasına karar verildi.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|---|------------|-----------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|------------------------|--------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|
| AVRUPA KONSEYİ | | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.) | | | | | ANIT | | Envanter No: | | | | | | | | |
| T Ü R K İ Y E | | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | | | | | Harita No: | | | | | | | | | | |
| İLİ | KARABÜK | İLÇESİ | SAFRANBOLU | MAHALLE | Camiikebir | | | Koruma Derecesi | ANITSAL | 1 | X | 3 | | | | | |
| SOKAK | — | PAFTA | — | ADA | 421 | PARSEL | 1 | | ÇEVRESEL | 1 | 2 | 3 | | | | | |
| ADI | KONUT | YAPTIRAN | — | YAPAN | — | | | MİMARİ ÇAĞI | — | | | | | | | | |
| | | YAPIM TARİHİ | — | KİTABE | — | | | VAKFIYE | — | | | | | | | | |
| GENEL TANIM | | Yapı Camiikebir Mahallesi, 421ada, 1 parselde yer almaktadır. Eğimli bir arazi üzerinde, köşede yer alan yapı kare planlı, zemin+2 katlı olup, zemin katı yığma moloz taş+kerpiç, birinci ve ikinci katı ateş tuğla, briket ve tuğla malzemenin dikey ahşaplar çakılarak kaplanması ve üzerine siva şeklinde inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde marsilya+alaturka kiremit | | | | | | | | | | | | | | | |
| KORUNMUŞLUK DURUMU: | | TAŞIYICI YAPI: | | CEPHE DURUMU: | | ÖRTÜ DURUMU: | | İÇ YAPI DURUMU: | | BEZEME DURUMU: | | | | | | | |
| A | İYİ | X | ORTA | C | KÖTÜ | A | X | C | A | X | C | A | B | C | A | B | C |
| VAZİYET PLANI: | | | | | | FOTOĞRAF: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GÖZLEMLER | | Yapının beden duvarlarında siva ve malzeme dökülmeleri ve çatı altı ahşaplarında çürümeler tespit edilmiştir. | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUGÜNKÜ SAHİBİ | | Özel Mülkiyet | | | BAKIMDAN SORUMLU OLAN | | | Özel Mülkiyet | | | | | | | | | |
| YAPILAN ONARIMLAR | | — | | | | | | | | | | | | | | | |
| AYRINTILI TANIM: | | TEKNİK BİLGİLER | | İSITMA SİSTEMİ | | — | | ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT | | | | | | | | | |
| <p>Eğimli bir arazi üzerinde, köşede yer alan yapı kare planlı, zemin+2 katlı olup, zemin katı yığma moloz taş+kerpiç, birinci ve ikinci katı ateş tuğla, briket ve tuğla malzemenin dikey ahşaplar çakılarak kaplanması ve üzerine siva şeklinde inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde marsilya+alaturka kiremit mevcuttur. Söz konusu yapı eğimli bir arazi üzerinde oturduğundan dolayı, yapıya ön cephede birinci kat seviyesinde yer alan çift kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Bu kapının üzerinde muşabak şeklinde aydınlık açıklığına yer verilmiştir. Bu cephede ikinci kat seviyesinde yer alan ½ formundaki pencereler ateş tuğla malzeme ile kapatılarak, yerine iki kare formulu kanatlı pencere eklenmiştir. Sol yan cephede birinci kat beden duvarı sağır olup, ikinci kat seviyesinde yer alan pencerelerden cephenin solunda yer alan kare formulu kanatlı pencere, yine ön cephedeki gibi ½ formundaki pencerelerin ateş tuğla malzeme ile kapatılması sonrasında eklenmiştir. Sağda ise cephe çıkma yapmış olup, burada önde üç tane geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formulu ahşap kara kapaklı pencere görülmektedir. Arka cephe ise 421 ada, 2 parseldeki yapı ile bitişik nizamdadır. Sağ yan cephede zemin kat seviyesinde muhtemel odunluk-kömürlük bölümüne açılan iki ahşap kapaklı açıklık, birinci kat seviyesinde üç tane geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formulu ahşap kara kapaklı pencere, ikinci kat seviyesinde ise ahşap balkon çıkması ve kare formulu kanatlı pencere mevcuttur. Bu cephede zemin kat köşede pahlanmış, birinci kat seviyesinden itibaren yapı köşede çıkma yapan yapı ahşap payanda ile desteklenmektedir. Yapının beden duvarlarının bir kısmı toprak ile sıvanmış ve beyaz renk ile boyanmış vaziyettedir.</p> | | KANALİZASYON | | — | | BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT | | | | | | | | | | | |
| | | SU | | — | | ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT | | | | | | | | | | | |
| | | ELEKTRİK | | — | | HAZIRLAYANLAR: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY | | | | | | | | | | | |
| | | | | Harita Mühendisi S. YAYMACI | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | KONTROL EDEN: | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | KURUL ONAYI | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| YAYIN DİZİNİ: | | EKLER | | RAPOR | | X | | REVİZYON: | | | | | | | | | |
| | | | | FOTOĞRAF | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | RÖLÖVE PROJESİ | | — | | | | | | | | | | | |
| | | | | RESTORASYON PROJESİ | | — | | | | | | | | | | | |
| | | | | HARİTA | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | KİTABE | | — | | | | | | | | | | | |
| | | | | VAKFIYE | | — | | | | | | | | | | | |

KARABÜK İLİ SAFRANBOLU İLÇESİ CAMİKEBİR MAHALLESİ 401 ADA 1 PARSEL 421 ADA 1 VE 4 PARSELLERDE YER ALAN SİVİL MİMARLIK ÖRNEĞİ KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI YAPI OTURUMUNU GÖSTERİR 1/500 ÖLÇEKLİ KARABÜK KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU KARAR EKİ HARİTA



1/500

A.

DİNİ
TESİS

