

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 21.07.2020- 346
Karar Tarihi ve No : 21.07.2020- 6949

Toplantı Yeri
EDİRNE

Edirne İli, Merkez İlçesi, Doğan Mahallesi, 678 ada 23 parselde yer alan, Kurulumuzun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planında kentsel sit etkileme geçiş ve 3.derece arkeolojik sit alanında kalan, Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Bin Oruç Vakfı mülkiyetine kayıtlı, “arsa” vasıflı, günümüzde mevcut olmayan Hacı Doğan Mescidinin korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesi istemine ilişkin alınan Kurulumuzun 29.06.2020 tarih ve 6856 sayılı kararı gereği hazırlanan tescil evrakları, 2863 sayılı yasanın 7 inci maddesi gereği Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğünün 20.01.2020 tarih ve E.60335 sayılı yazısı ile istenen kurum görüş yazısı, Edirne Belediyesi Başkanlığı’nın 16.04.2020 tarih ve E.555159 sayılı kurum görüş yazısı ile uzmanın 14.07.2020 tarih ve E.281114 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Edirne İli, Merkez İlçesi, Doğan Mahallesi, 678 ada 23 parselde yer alan, Kurulumuzun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planında kentsel sit etkileme geçiş ve 3.derece arkeolojik sit alanında kalan, Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Bin Oruç Vakfı mülkiyetine kayıtlı, “arsa” vasıflı, günümüzde mevcut olmayan Hacı Doğan Mescidinin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6 inci maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4 üncü maddesi kapsamına giren özellikler taşıması sebebi ile aynı yasanın 7 inci maddesi gereği korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Yüksek Kurulu’nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda grubunun 1.grup yapı olarak belirlenmesine, İlgili Tapu Müdürlüğünce, söz konusu taşınmazın tapu kütüğü beyanlar hanesine “korunması gerekli kültür varlığı, 1.grup yapı” şerhi konmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRÜĞÜ							
İLİ: EDİRNE	İLÇE: MERKEZ	MAHALLE KÖY:	DOĞAN MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL	1	2	3
		VEYA MEVKİ:			ÇEVRESEL	X		
SOKAK VE KAPI NO : Niğbolu Sokak		KADASTRO:						
ADI: HACI DOĞAN MESCİDİ	YAPTIRAN:	PAFTA:	ADA: 678 PARSEL: 23					
YAPI NO:	YAPIM TARİHİ: 1417	YAPAN:						
				VAKFİYE:	T.C.			

GENEL TANIMI:
Günümüzde mevcut olmayan cami dikdörtgen formu, kırma çatılı ve tek minarelidir.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARI
KORUMA BÖLGE KURULU

KORUMA DURUMU	İYİ	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	RUTUBET	A	YOK
	ORTA							B	İZİ VAR
	X							C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:

FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ: MERZİFONLU KARA MUSTAFA PAŞA BİN ORUÇ VAKFI

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Yapılan kaynak araştırması sonucunda; mescidin tek minareli, kubbeli olduğu, 1417 yılında inşa edildiği, 1913 yılında yangında yok olduğu tespit edilmiştir. Malzemesine ve planına ilişkin herhangi bir bilgi bulunamamıştır.

UYGUNDUR

(Signature)
Yusuf ŞAMİLOĞLU
Müdür

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIM: MESCİD

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIMI: CAMİ

HAZIRLAYANLAR:

Öznur ÇELİK: Müze Araştırmacısı(Sanat Tarihçisi M.A)

Hamdi GÜNDOĞDU:Sanat Tarihçi

Tescil Kararları:

YAYIN DİZİNİ

- Ahmed Badi Efendi'nin Riyaz-ı Belde-i Edirne 20.y.y. kadar Osmanlı Edirnesi Cilt 1,Trakya Üniversitesi Yayınları,2014,s.147
- Dr. Rifat Osman'ın Edirne Evkaf-ı İslamiyye Tarihi - Camiler ve Mescitler, s.114-115
- Ekrem Hakkı Ayverdi, Osmanlı Mimarısında I. Murad - Çelebi Mehmed - II Murad ve Fâtih Devri Eserleri, Edirne, Edirne Vailiği Kültür Yayınları,2014,s.19
- Rifat Osman, Edirne Rehnüması(1920 yılı), Acar Basım,2013, s. 31

EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARITA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

KONTROL EDEN: Yusuf ŞAMİLOĞLU: Müdür

KURUL ONAY NO:

REVİZYON

KURUL KARARLARI

E.K.V.K. Kurulunun 21.07.2020

karar ve 6949 sayılı karar ekidir.