



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 06.04.2017-154

09.16.61

KARAR TARİHİ VE NO : 06.04.2017-6280

Toplantı Yeri
AYDIN

Aydın İli, Köşk İlçesi, Başçayır Mahallesi sınırları içerisinde, Başçayır Mahallesi Akçaköy Mahallesi bağlayan yolun kenarında, Başçayır Deresi üzerinde bulunan köprüünün, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu doğrultusunda korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden tescil edilmesi taleplerine ilişkin, Aydın Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 13.01.2017 tarih ve 986 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanları'nın 03.04.2017 tarihli raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Aydın İli, Köşk İlçesi, Başçayır Mahallesi sınırları içerisinde, Başçayır Mahallesi Akçaköy Mahallesi bağlayan yolun kenarında, Başçayır Deresi üzerinde bulunan köprüünün 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden tescillinin uygun olduğuna, yapı grubunun I. Grup Yapı olarak belirlenmesine, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararındaki proje hazırlama esaslarında belirtilen hükümler kapsamında hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine, koruma alanı sınırlarına ilişkin kararımız eki 1/1500 ölçekli koruma alanı haritasının uygun olduğuna, tescilli yapı ve koruma alanında kalan taşınmazlarda yapılacak her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan görüş alınması gerektiğine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü

BAŞKAN
Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK
İMZA

BAŞKAN YARDIMCISI
Bahadır DİKMEN
İMZA

ÜYE
Dr. Levent ÜNVERDİ
İMZA

ÜYE
Tahsin Cengiz KAMAN
İMZA

ÜYE
Yrd. Doç. Dr. Saim CİRTİL
İMZA

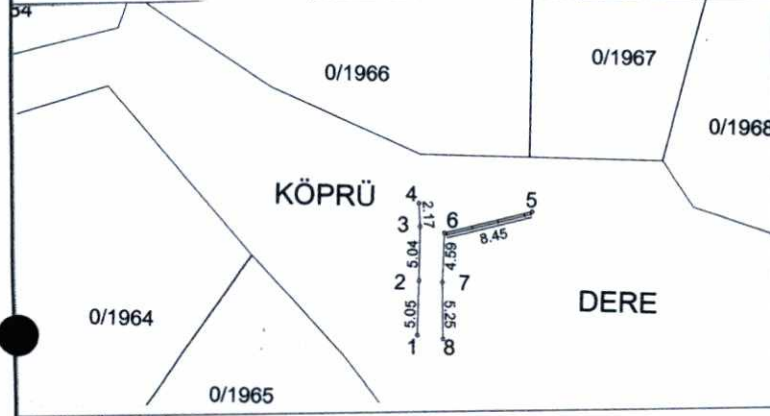
ÜYE
Hakan ÖZKAN
Aydın Büyükşehir Belediye Başkanlığı
İMZA

ÜYE
Köşk Belediye Başkanlığı
BULUNMADI

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E		ANIT		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO :					
İLİ: AYDIN		İLÇESİ: KOŞK		MAHALLE - KÖY - MEVKİ : BAŞCAYIR MAHALLESİ		KORUMA DERECESESİ		ANITSAL	
ADRESİ: NO:		KADASTRO:				LGrup Yapı		1 2 3	
						ÇEVRESEL		1 2 3	
						ÇEVREYE AYKIRI		1 2 3	
ADI: KÖPRÜ		YAPTIRAN : YAPIM TARİHİ :		YAPAN : KİTABE :		MİMARİ ÇAĞI :		VAKFIYE :	

GENEL TANIM: Taşınmaz Başcayır Mahallesi sınırları içerisinde, Başcayır Mahallesi Akçaköy Mahallesi bağlayan yolun kenarında, Başcayır deresi üzerinde, menba ve mansap yönünde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A YOK
	B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ:
YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANITIM: Taşınmaz Başcayır Mahallesi sınırları içerisinde, Başcayır Mahallesi Akçaköy Mahallesi bağlayan yolun kenarında, Başcayır deresi üzerinde, menba ve mansap yönünde inşa edilmiştir. Yapı malzemesi olarak yöresel moloz taş kullanılmıştır. Tek gözlü köprüde yuvarlak kemer formu uygulanmakla birlikte günümüze ulaşan yapım yılını gösterir kitabesi bulunmadığından hangi tarihte yapıldığı bilinmemektedir. Dere yatağının dolması nedeniyle ayakları toprağa gömülü durumdadır. Kemer açıklığı oldukça geniş tutulmuştur. Korkulukları kısmen yıkılmış durumdadır. Ağaç ve bitki türleri yapıyı sarmakta ve zarar vermektedir. Yaya ulaşımı bu köprü üzerinden sağlanabilmektedir. Yapıdaki onarıma yönelik yapılacak eklerin niteliğinin kültür varlığı ile bütünleşmesi gerektiği ile taşınmazın mevcut durum tanımları, taşıyıcı eleman sorunları (strüktür- statik durum), yapısal bozulmalar- deformasyonlar, esere yapılan müdahaleleri içeren rölöve projesi ile tarihi araştırma ve benzeri örneklerin karşılaştırmalı etüdü sonucunda dönemler itibariyle değişikliği uğramış kısmen yıkılmış veya yok olmuş öğelerin ve yapıların ilk tasarımındaki süreçten itibaren tarihsel durumlarını belirten rapor belge ile ölçekli çizimin karşılaştırmalı ve detaylı sanat tarihçisi görüşünü içeren bilgi ve belgeler ışığında eserin özgün tasarımını açıklayıcı tarihi gelişimini irdeleyici ve kalıntıların daha iyi kavranmasını sağlamak için yapım tekniği üslubu ve farklı olduğu anlaşılan fakat tarihlenemeyen bölümler ile değişik dönemlere ait ekler ve bunlara ilişkin olası tarihleri gösteren restitüsyon projesi ve temel sorunların tespiti sonrası yaklaşım ve müdahale biçimlerini içeren restorasyon (statik, sanat tarihçisi raporu ve sıva harç analizini içeren) projesinin ivedilikle hazırlanması gerektiği, yapının günümüze ulaşmış sosyo-kültürel ve tarihi kimliğini oluşturan mekânsal, biçimsel yapısal özellikleri ile çevre içindeki özgün tonumu ile günümüzde bulunduğu ada içerisinde diğer yapı gruplarına göre gerek plan şeması gerekse özgün yapı öğelerindeki özellikleri ile yöresel ve mahalli özellikler göstermesi, kültür mirasının yaşatılarak korunması ve kent bütününden kopan tarihi alanların kente geri kazandırılmasının gerekmekte olması, kültürel sürdürülebilirlik açısından, yapıldığı dönemin mimari yapım tekniklerini, malzemelerini ve özellikle de su yapısı olması ile geçmişte varılan teknik düzeyin belgesini taşıması, fiziksel olarak da tarih, mimari, kültürel birikimimize geri dönüşü olmayan bir tahribat sürecinin devam etmesi ve gelecek kuşaklara Köprü yapılarına hitap eden yapı örnekleri hakkında daha sağlıklı bir kültür mirası bırakılabileceği bağlamında tescilinin sağlanması gerekmektedir.

TEKNİK BİLGİLER
ORJİNAL KULLANIMI KÖPRÜ
BUGÜNKÜ KULLANIMI KÖPRÜ
ÖNERİLEN KULLANIMI KÖPRÜ
HAZIRLAYANLAR: 03.04.2017

Gülcihan ALTINOK
Sanat Tarihçisi

Sahih YILDIRIM
Müze Araştırmacısı Sanat Tarihçisi

AYDIN KÜLTÜR VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
KORUMA BÖLGE KURULUNUN	
06.04.2017 GÜN VE 6280	
SAYILI KARAR EKİDİR	
BŞKAN	[Signature]
BŞKAN YRD.	[Signature]
ÜYE	[Signature]
ÜYE	[Signature]
ÜYE	[Signature]

ASLI GİBİDİR.

Mehmet YILMAZ
Bölge Müdürü

RAPOR
RÖLÖVE PROJESİ
RESTORASYON PROJESİ
HARİTA

ONAY: Mehmet YILMAZ
Müze Kurul Başkanı



Su
Elektrik
Isıtma
Kanalizasyon

[Signature]

