

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

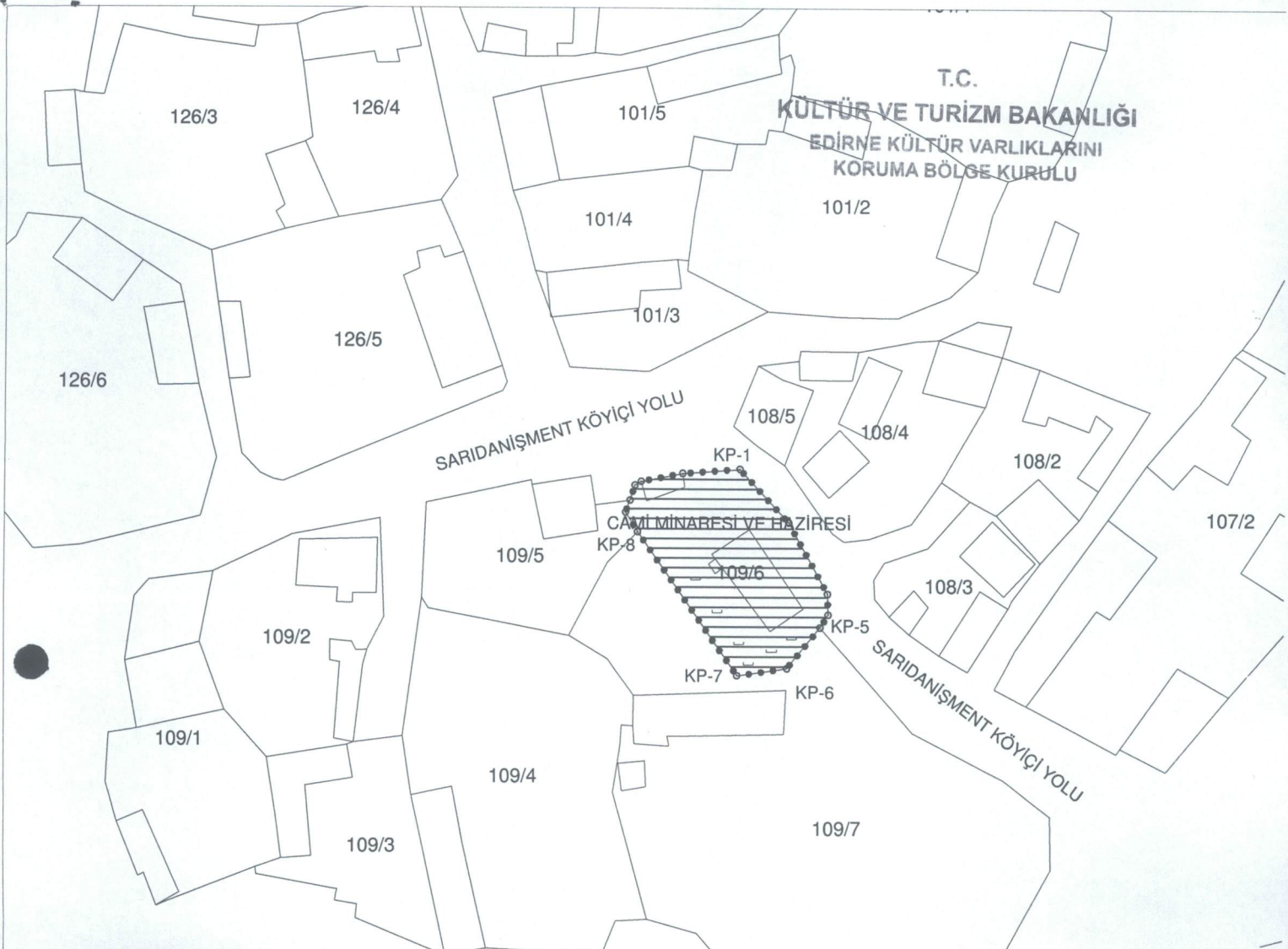
Toplantı Tarihi ve No : 14.09.2020-350
Karar Tarihi ve No : 14.09.2020-7041

Toplantı Yeri
EDİRNE

Edirne İli, Lalapaşa İlçesi, Sarıdanışmend Köyü, köyiçi mevki, 109 ada 6 parsel numaralı, köy tüzel kişiliği mülkiyetine kayıtlı, sit alanı dışında bulunan taşınmaz üzerinde, Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü tarafından tespit edilen köy camisine ait minare ve haziresinin tescil edilmesi istemine ilişkin hazırlanan tescil evrakları, 2863 sayılı yasanın 7. Maddesi gereği Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 13.07.2020 tarih ve 500799 sayılı yazısı ile istenen kurum görüş yazısı, Edirne Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 29.07.2020 tarih ve 87153 sayılı, Edirne İl Özel İdaresi'nin 12.08.2020 tarih ve 9294 sayılı kurum görüş yazıları ile uzmanın 08.09.2020 tarih ve 365371 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Edirne İli, Lalapaşa İlçesi, Sarıdanışmend Köyü, köyiçi mevki, 109 ada 6 parsel numaralı, köy tüzel kişiliği mülkiyetine kayıtlı, sit alanı dışında bulunan taşınmaz üzerinde, Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü tarafından tespit edilen köy camisine ait minare ve haziresinin; 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesi kapsamına giren özellikler taşınması sebebi ile aynı yasanın 7. Maddesi gereği korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda grubunun 1. Grup Yapı olarak belirlenmesine, ekli 1/1000 ölçekli haritada belirlenen sınırlarının koruma alanı olarak belirlenmesine, ilgili Tapu Müdürlüğüne taşınmazın tapu kütüğü beyanlar hanesine "korunması gerekli kültür varlığı, 1. grup yapı" şerhi konulmasına, taşınmaza ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR



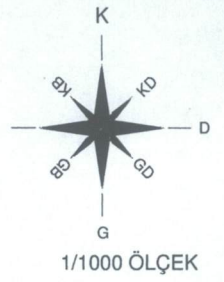
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

UYGUNDUR



Yusuf ŞAMİLOĞLU
Müdür

E.K.V.K. Kurulunun 14.09.2020
Tarih ve 7041 sayılı karar ekidir.



**EDİRNE İLİ LALAPAŞA İLÇESİ SARIDANIŞMENT KÖYÜ
109 ADA 6 PARSEL MİNARE VE HAZİRE KORUNMA ALANI
VAZİYETİ VE KORUNMA ALANI KOORDİNATLARI**

UTM ITRF-96 DATUMUNDA 3 DERECELİK




UTM ED-50 DATUMUNDA 3 DERECELİK

NoktaNo	Y	X
KP-1	485879.087	4636671.335
KP-2	485887.143	4636662.589
KP-3	485893.472	4636650.909
KP-4	485893.587	4636647.514
KP-5	485892.263	4636645.443
KP-6	485886.855	4636638.826
KP-7	485878.661	4636637.640
KP-8	485862.228	4636661.082
KP-9	485860.214	4636664.304
KP-10	485860.962	4636666.272
KP-11	485861.768	4636668.689
KP-12	485862.804	4636669.322
KP-13	485869.651	4636670.645

NoktaNo	Y	X
KP-1	485918.899	4636858.116
KP-2	485926.955	4636849.370
KP-3	485933.284	4636837.689
KP-4	485933.399	4636834.295
KP-5	485932.076	4636832.223
KP-6	485926.667	4636825.606
KP-7	485918.473	4636824.421
KP-8	485902.040	4636847.863
KP-9	485900.026	4636851.085
KP-10	485900.774	4636853.053
KP-11	485901.580	4636855.469
KP-12	485902.615	4636856.102
KP-13	485909.463	4636857.426

(Handwritten signatures and stamps)

-GÖSTERİM-

-  KORUNMA ALANI_HAT
-  TESCİLLİ YAPI
-  KADASTRAL_HAT

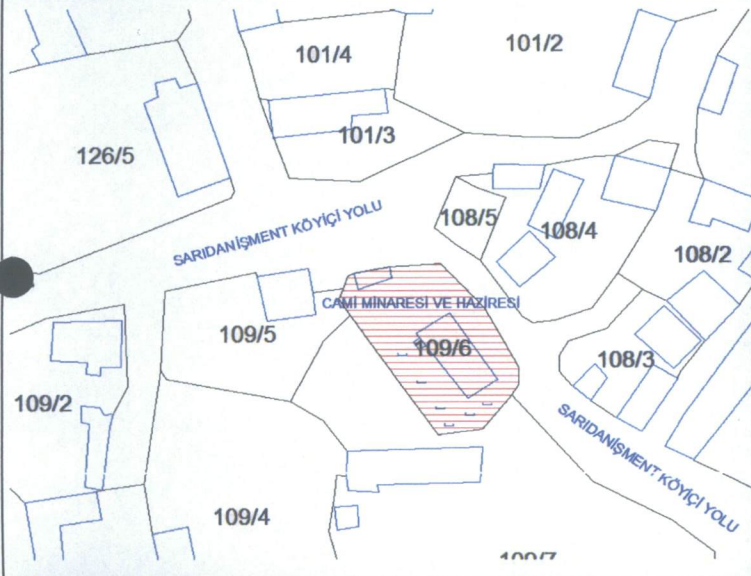
AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRÜĞÜ				
İLİ: EDİRNE	İLÇE: LALAPAŞA	MAHALLE KÖY: SARIDANIŞMEND		KORUMA DERECESE:	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO :		VEYA MEVKİ:		ANITSAL	X
ADI: Sarıdanışmend Camii Minare ve Haziresi	YAPTIRAN:	KADASTRO: PAFTA: ADA: 109 PARSEL: 6		ÇEVRESEL	T.C.
	YAPIM TARİHİ:	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP): 16. Y.	
		KİTABE:		VAKFIYE:	EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

GENEL TANIMI:

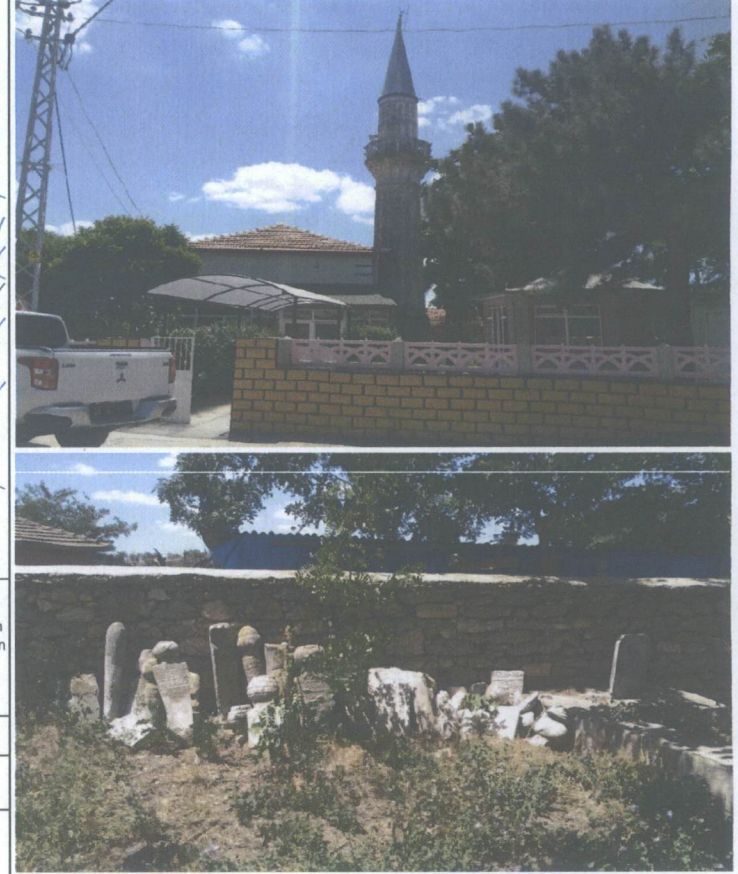
1975 yılında yıkılan eski caminin temelleri üzerine yapılan caminin minaresi 16. yy özellikleri göstermektedir. Caminin avlusunda istiflenmiş ve kısmi olarak dikili olan çok sayıda mezar taşı bulunmakta olup, caminin hazireli olduğu anlaşılmaktadır.

KORUMA DURUMU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	X	RUTUBET	X	A	YOK
		ORTA												B	İZİ VAR
		FENA												C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER: Cami 1974 yılında yıkılan eski caminin yerine inşa edilmiş olup tescil kapsamı dışındadır. Kuzeybatı köşesinde bulunan minaresi 16yy özellikleri göstermektedir. Genel itibarıyla iyi durumda olan minarenin şerefe korkulukları ve külâhının özgün olmadığı anlaşılmaktadır. Avluda bulunan çok sayıda Osmanlı dönemi mezar taşından caminin hazireli olduğu anlaşılmaktadır. Mezar taşlarının önemli bir kısmı olması gereken yerde olmayıp, dağıldığından duvar dibine istiflenmiştir. Cami avlusunda şadırvan tuvalet gibi günümüz yapıları vardır. Caminin özgün kolları bulunarak mezartaşlarını da içine alan bir çevre düzenleme projesine ihtiyaç vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Köy Tüzel Kişiliği

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Köy Tüzel Kişiliği

YAPILAN ONARIMLAR:

YAPILAN ONARIMLAR: Cami, Sarıdanışmend köyü, 109 ada, 6 parsel üzerinde duvarlarla çevrelenmiş alan içinde bulunmaktadır. Dikdörtgen planda inşa edilen cami, kırma çatılıdır. Köyde bilgisine başvuru kaynak kişilerden öğrenilen bilgilere göre, yıkılmaya yüz tutmuş, harabe halindeki eski caminin köylüler tarafından yıkılarak aynı temeller üzerine 1975 yılında yeniden inşa edilmiştir. Kanıtlanabilir bir bilgi ve belge bulunmamasına karşın nispeten yıkılan camiye benzer özellikler gösterdiği düşünülen caminin kuzeybatı köşesinde ise özgün olduğu anlaşılan minaresi bulunmaktadır. Minare kaidesi poligonel formda olup, kuzeybatıya bakan kenarında giriş kapısı bulunmaktadır. Zeminden oldukça aşağıda kaldığı görülen kapıdan anlaşıldığı üzere minare kaidesi önemli ölçüde dolgu toprak altında kalmıştır. Minare kaidesinin üst sınırlarını belirginleştiren bir silmeden sonra prizmatik üçgenler şeklinde pahlanmış ve minare gövdesine doğru daralarak yükselen pabuç kısmına geçilir. Pabuç kısmında ise yatay kuşaklar halinde kabartma olarak işlenmiş geometrik ve bitkisel süslemeleri bulunur. Burmalı bir bilezik ile geçilen minare gövdesi ise boylu boyunca alttan ve üstten dairesel olarak birleşen düşey hatlı yarım daire formunda silmelerle ve bu silmelerin aralarında oluşturulan yine yarım daire profil veren içbükey yivlerle hareketlendirilmiştir. Gövdeden sonra silindirik formlu bir silmenin vurgulanmasıyla şerefeye geçilir. Alt kısmı mukarnas dizileriyle hareketlendirildiği görülen şerefenin korkuluklarının ise özgün olmadığı anlaşılmaktadır. Minarenin ana gövdesine göre daha dar tutulan petek kısmının da formel özellikleri gövde ile aynıdır. Minare kurşun bir külâhla sonlanır. Duvarla çevrelenmiş caminin bahçesinde birçoğu duvar dibine istiflenmiş ve kısmi sayıda dikili durumda olan Osmanlı mezar taşları bulunmaktadır. Bazıları kırılmış olan mezar taşlarının genellikle 18-19 yy'a ait oldukları tespit edilmiştir. Bir mezar taşında ise hicri 1071 tarihi okunmuş olup, miladi çevirisi 1660 tarihine denk düşmektedir ki minarenin tarihlenmesi konusunda ipucu vermektedir.

UYGUNDUR

YAYIN DİZİNİ

ÖZER, Mustafa, "Edirne Lalapaşa'daki Osmanlı Dönemi Eserleri", Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Edirne 2006, C.8, S.1, s. 54-72

EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	X	X	X	X

ORJİNAL KULLANIM: Minare ve Hazire

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Minare ve Avlu

ÖNERİLEN KULLANIMI: Minare ve Hazire

HAZIRLAYANLAR:

Hamdi GÜNDOĞDU (Sanat Tarihçi)

Hakan ERDEN (Harita Mühendisi)

Tescil Kararları:

KONTROL EDEN:

Yusuf ŞAMİLOĞLU: Müdür

KURUL ONAYI NO. :

REVİZYON

KURUL KARARLARI

E.K.V.K. Kurulunun 14.09.2020

ve 7041 sayılı karar ekidir. Yusuf ŞAMİLOĞLU

Müdür