



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 12/01/2018 - 179

KARAR TARİHİ VE NO : 12/01/2018 - 7485

20.10.289

Toplantı Yeri
AYDIN

Denizli İli, Tavas İlçesi, Gümüşdere Mahallesi, Çekicek Kısığı Mevkiinde, Başalan, Horasanlı ve Gümüşdere Mahallerinin kesişme noktasında yol kenarında bulunan ve tapununun 2891 sayılı parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan, mülkiyeti Denizli Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü'ne ait sarnıç yapısının korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesi talebine ilişkin; Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 10/10/2017 tarihli ve 5008 sayılı yazısı, Tavas Tapu Müdürlüğü'nün 22/11/2017 tarihli ve E.2623521 sayılı yazısı, Tavas Belediye Başkanlığı'nın 24/11/2017 tarihli ve E.20808 sayılı yazısı, Denizli Kadastro Müdürlüğü'nün 11/12/2017 tarihli ve E.2793383 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 09/11/2017 tarihli ve 4811 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 05/01/2018 tarihli raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Denizli İli, Tavas İlçesi, Gümüşdere Mahallesi, Çekicek Kısığı Mevkiinde, Başalan, Horasanlı ve Gümüşdere Mahallerinin kesişme noktasında yol kenarında bulunan ve tapununun 2891 sayılı parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan, mülkiyeti Denizli Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü'ne ait sarnıç yapısının tescillinin; 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden uygun olduğuna, yapı grubunun "İ. (birinci) Grup Yapı" olarak belirlenmesine, parsel sınırlarının koruma alanı olarak belirlenmesine, tescilli sarnıç ve koruma alanında yapılacak her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine,

Tescilli sarnıca ait rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

BAŞKAN

Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK
İMZA



BAŞKAN YARDIMCISI

Bahadır DİKMEN
İMZA

ÜYE

Doç. Dr. Muhammed AYDOĞAN
İMZA

ÜYE

Yrd. Doç. Dr. Saim ÇİRTİL
İMZA

ÜYE

Dr. Levent ÜNVERDİ
İMZA

ÜYE

Tahsin Cengiz KAMAN
İMZA

ÜYE

Mustafa YAVAŞ
İMZA

ÜYE

Hasan Tuğrul ÖZKAN
Büyükşehir Belediye Başkanlığı
İMZA

ÜYE

Hasan Hüseyin BAYSAL
Denizli Müze Müdürü
İMZA

ÜYE

Tavas Belediye Başkanlığı
BULUNMADI

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO:									
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:									
İLİ: DENİZLİ	İLÇESİ: TAVAS	MAHALLE KÖY Gümüşdere VEYA MEVKİL		KORUMA DERECESİ:	ANITSAL	1	2	3							
SOKAK NO:		KADASTRO			ÇEVRESEL	1	2	3							
KAPI NO:		PAFTA: 14	ADA:	PARSEL: 2891	Çevreye Aykırı										
ADI SARNIÇ	YAPTIRAN:	YAPAN		MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :		Osmanlı Son Dönemi(20yy.Başları)									
	YAPIM TARİHİ: ?	KİTABE _		VAKFIYE :											
GENEL TANIM : Yuvarlak planlı olan yapının üzeri kubbe ile örtülüdür. Yapının beden duvarları ve kubbesi taş ile örülmüştür. Kubbe sonradan beton harç ile sıvanmıştır. Sarnıç'ın duvar kalınlığı yaklaşık 80cm olup giriş güney taraftadır. Sarnıçta bir adet küçük pencere bulunmakta olup giriş kapısının üzerinde üçgen bir															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI					FOTOĞRAF										
GÖZLEMLER Genel olarak sağlam ve kullanılabilir durumda olan yapının sadece kubbesinde ve duvarlarında çatlaklar görülmektedir.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ :					BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :										
YAPILAN ONARIMLAR : Basit onarım yapılması gerekmektedir.															
AYRINTILI TANIM : Yuvarlak planlı olan yapının üzeri kubbe ile örtülüdür. Yapının beden duvarları ve kubbesi taş ile örülmüştür. Kubbe sonradan beton harç ile sıvanmıştır. Sarnıç'ın duvar kalınlığı yaklaşık 80 cm. olup giriş güney taraftadır. Giriş kapısının üstünde üçgen niş bulunmakta olup kapının iki yanında da birer küçük niş yer almaktadır. Sarnıçın arka tarafında 1 adet küçük pencere bulunmaktadır. Giriş kısmında su haznesine ulaşmak için merdiven basamakları yapılmıştır. Sarnıçın kitabesi bulunmamakla birlikte Tavas Ovasında yer alan diğer sarnıçlarla benzer özellik gösterdiği için 20 yy. başlarında Osmanlı'nın Son Dönemlerine tarihlendirilebilir. Yapının amacı çevre köylerin ve bu köylerden Tavas tarafına giden yolcuların su ihtiyacını karşılamaktır. Yapının kubbesinde ve duvarlarında yer yer çatlaklar bulunsun da yapı son derece sağlam vaziyettedir.					TEKNİK BİLGİLER				SU	ELEKTRİK	ISINMA	KANALİZASYON			
					ORJİNAL KULLANIMI : Sarnıç										
					BUGÜNKÜ KULLANIMI : Kullanılmıyor										
					ÖNERİLEN KULLANIMI :										
					HAZIRLAYANLAR : Kerim KARAKURT Müze Araştırmacısı Fatma TAVLI UÇAL Arkeolog 10.10.2017										
YAYIN DİZİNİ :					KONTROL EDEN 10.10.2017 H. Hüseyin BAYSAL Müze Müdürü										
EKLER :					KURUL ONAYI NO:										
RAPOR					/ / 2017										
FOTOĞRAF					/ / 2017										
RÖLEVE PROJESİ					/ / 2017										
RESTORASYON PROJESİ					/ / 2017										
HARİTA					/ / 2017										
KROKİ					REVİZYON / / 2017										
KİTABE					KURUL KARARLARI										
VAKFIYE															