



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

**TOPLANTI TARİHİ VE NO : 08.02.2018- 181**

**09.05.171**

**KARAR TARİHİ VE NO : 08.02.2018 -7535**

**Toplantı Yeri  
AYDIN**

Aydın İli, Koçarlı İlçesi, Çakmar Mahallesinde bulunan ve tapunun 839 parsel numarasında kayıtlı Çakmar Mezarlığı içerisindeki türbenin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik kapsamında tescil değerlendirmesine ilişkin Aydın Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 08.01.2018 tarih ve 19-129-416 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanları'nın 23.01.2018 tarihli raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Aydın İli, Koçarlı İlçesi, Çakmar Mahallesinde bulunan ve tapunun 839 parsel numarasında kayıtlı Çakmar Mezarlığı içerisindeki türbenin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden tescilinin uygun olduğuna, yapı grubunun I. Grup Yapı olarak belirlenmesine, tescilli parsel bitişik parseller ile aradan yol geçse dahi tescilli parsel cephe veren parsellerin koruma alanı olarak belirlenmesine, türbe ve koruma alanında kalan taşınmazlarda yapılacak her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan görüş alınmasına, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararındaki proje hazırlama esaslarında belirtilen hükümler kapsamında hazırlanacak rölöve, restitüsyon, restorasyon ve çevre düzenleme projesinin Kurulumuza iletilmesi gerektiğine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

**Mehmet YILMAZ  
Bölge Kurulu Müdürü**

**BAŞKAN  
Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK  
İMZA**

**BAŞKAN YARDIMCISI  
Bahadır DİKMEN  
İMZA**

**ÜYE  
Doç. Dr. Muhammed AYDOĞAN  
İMZA**

**ÜYE  
Yrd. Doç. Dr. Saim CİRTİL  
İMZA**

**ÜYE  
Dr. Levent ÜNVERDİ  
İMZA**

**ÜYE  
Tahsin Cengiz KAMAN  
İMZA**

**ÜYE  
Mustafa YAVAŞ  
BULUNMADI**

**ÜYE  
Hakan ÖZKAN  
Aydın Büyükşehir Belediye Başkanlığı  
İMZA**

**ÜYE  
Koçarlı Belediye Başkanlığı  
BULUNMADI**



A V R U P A K O N S E Y İ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E A N I T		ENVANTER NO :	
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO :			
İLİ: AYDIN		İLÇESİ: KOÇARLI		MAHALLE - KÖY - MEVKİ: ÇAKMAR MAHALLESİ		KORUMA DERECESİ DİNİ MİMARLI K I. Grup Yapı	
ADRESİ: ÇAKMAR MAHALLESİ		KADASTRO: 839 Parsel		ANITSAL		1 2 3	
ADI: TÜRBE		YAPTIRAN : YAPIM TARİHİ :		YAPAN : KİTAP :		MİMARİ ÇAĞI :	
GENEL TANIM:		A TAŞIYICI YAPI		A DIŞ			
KORUMA DURUMU		B		B			
		C		C			
VAZİYET PLANI							
BUGÜNKÜ SAHİBİ							
YAPILAN ONARIMLAR :							
AYRINTILI TANITIM:							
<p>Yapı kare plan şemasında inşa edilmiştir. Üst örtüsü kubbeli ile örtülüdür. Yapı malzemesi olarak moloz taş malzeme kullanılmıştır. Kubbe üzeri alaturka (oluklu) kiremittir. Giriş kapısı yuvarlak kemer açıklıklıdır. Pencere düzenlemeleri ise kare formludur. Kubbe sekizgen kasnak üzerine oturmaktadır. Köşe payandaları dışa taşınılı olarak düzenlenmiştir. Köşe pahlarındaki malzeme oldukça iri tutulmuştur. Türbe eğimli bir arazi üzerinde mezarlık içerisinde yer almaktadır. Kubbe saçağı dışa taşınılı olarak ele alınmış olup söz konusu uygulama mimar gereklilik olarak taşınmaza aktarılmıştır. Yapının günümüze ulaşmış sosyo-kültürel ve tarihi kimliğini oluşturan mekânsal, biçimsel yapısal özellikleri ile çevre içindeki özgün konumu ile günümüzde bulunduğu çevre içerisinde plan şeması gerekse özgün yapı öğelerindeki özellikleri ile yöresel ve mahalli özellikler göstermesi, kültür mirasının yaşatılarak korunması ve kent bütününden kopan tarihi alanların kente geri kazandırılmasının gerekmekte olması, kültürel sürdürülebilirlik açısından, yapıldığı dönemin mimari yapım tekniklerini, malzemelerini ve özellikle de dini mimarlık örneği yapısı olması ile geçmişte varılan teknik düzeyin belgesini taşıması, fiziksel olarak da tarihî, mimari, kültürel birikimimize geri dönüşü olmayan bir tahribat sürecinin devam etmesi ve gelecek kuşaklara türbe yapılarına hitap eden yapı örnekleri hakkında daha sağlıklı bir kültür mirası bırakılabileceği bağlamında tescilinin I. Grup Yapı kapsamında sağlanması gerekmektedir.</p>							
						TEKNİK BİLGİLER	
						Su	
						Elektrik	
						Isıtma	
						Kanalizasyon zasyon	
						ORJİNAL KULLANIMI	
						TÜRBE	
						BUGÜNKÜ KULLANIMI	
						TÜRBE	
						ÖNERİLEN KULLANIMI	
						TÜRBE	
						HAZIRLAYANLAR: 26.01.2018	
						<p>Sahih YILDIRIM Sanat Tarihçisi</p> <p>Gülcihan ALTINOK Sanat Tarihçisi</p>	
YAYIN DİZİNİ :						ONAY :	
1-						Mehmet YILMAZ	
2-						Bölge Kurulu Müdürü	
3-							
4-							
				RAPOR			
				RÖLÖVE PROJESİ			
				RESTORASYON PROJESİ			
				HARİTA			
				KROKİ			
				KİTAP			



AYDIN  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
BÖLGE KURULUNUN  
AYDIN VE  
SAYILI KARAR EKİDİR  
0802.868 7535

Mehmet YILMAZ  
Bölge Kurulu Müdürü

Mehmet YILMAZ  
Bölge Kurulu Müdürü