

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No : 15.10.2020/423
Karar Tarihi ve No : 15.10.2020/5426

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Ramicuma Mahallesi, 47 pafta, 239 ada, 12 parsel sayılı, özel vakıf mülkiyetine ait, 92 m² yüzölçümlü, çınar namazgah arsası vasıflı, 15.11.2014 t.t.li Ramicuma Mahallesi, 1/5000 ölçekli 239 ada, 12 parsel ile ilişkin nazım imar planı tadilatında dini tesis alanında kalan, 15.01.2016 t.t.li Ramicuma Mahallesi 239 ada, 12 parsel ile ilişkin 1/1000 ölçekli uygulama imar planı tadilatında mescit lejantında taranan, herhangi bir sit alanında kalmayan ve tescil kaydı bulunmayan taşınmaza ilişkin iletilen İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 28.09.2020 tarih ve E.718764 sayılı yazısı ve ekli uzman raporunun iletildiği İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 28.09.2020 tarih ve E.718764 sayılı yazısı, 07.10.2020 tarih ve 412258 sayılı uzman raporu okundu; 34.19.574 desimal numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Ramicuma Mahallesi, 47 pafta, 239 ada, 12 parselde yer alan kalıntılar 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesindeki nitelikleri taşıdığından tescil edilmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, 660 sayılı ilke kararı kapsamında koruma grubunun II olarak belirlenmesine, tapu ve kadastro Müdürlüklerindeki dosyalardaki ilgili hanelere kültür varlığı ve koruma grubu şerhi konulmasına, rölöve, restitüsyon, restorasyon ve kültür varlığın korunmasına ilişkin önerileri de içeren yeni yapı projesinin Kurulumuza iletilmesine, 2863 sayılı Yasanın 8. Maddesi kapsamında kendi parselinin korunma alanı olarak belirlenmesine, tapu ve kadastro Müdürlüklerindeki dosyalardaki ilgili hanelere korunma alanı şerhi konulmasına, parselde Kurulumuz izni olmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO: -
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: İSTANBUL	İLÇESİ: İSTANBUL-EYÜPSULTAN	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: RAMİCUMA	ANITSAL	-
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: -	ADA:239	SIVİL	-
		PARSEL: 12	ÇEVREYE AYKIRI	-
ADI: ANITSAL YAPI	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): GEÇ ROMA	
	YAPIM TARİHİ: BİLİNMIYOR	KİTABE: -	VAKFIYE:	

GENEL TANIM : İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Ramicuma Mahallesi, Altunizadebağ Sokak, 239 ada,12 adada bulunan Geç Roma Dönemine ait Su Yolu kalıntısı olup bir kısmı tahrip edilmiştir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		İZİ VAR	
	C	FENA		C		C		C		C		C		ÖNEMLİ	

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Ramicuma Mahallesi, Altunizadebağ Sokak, 239 ada,12 adada bulunan Geç Roma Dönemine ait Su Yolu kalıntısı olup bir kısmı tahrip edilmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL VAKIF	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : MÜLKİYET SAHİBİ
----------------------------	---

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM :

İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Ramicuma Mahallesi, Altunizadebağ Sokak, 239 ada, 12 parselde bulunan Geç Roma Dönemine ait Su Yolu kalıntısı olup bir kısmı tahrip edilmiştir. Yapılan kazı çalışmalarında kuzey-güney doğrultulu yaklaşık 9.30 m uzunluğunda horasan harç bağlayıcılı moloz taş örgülü yapı ortaya çıkarılmıştır. Kalıntının genişliği; kuzeyde takriben 3.30 m, güneyse ise takriben 4.10 m boyutlarındadır. Su kanalı olduğu düşünülen yapı moloz taş örgülü olup yapının bir kısmı tahrip olmuştur. 239 ada, 12 parselde gerçekleştirilen yeni yapı (namazgah) temel çalışmaları sırasında ortaya çıkmıştır.

İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 15.10.2020 tarih ve 5426 sayılı kararı ile korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilerek koruma grubu II olarak belirlenmiş ve koruma alanı belirlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI :

BUGÜNKÜ KULLANIMI : HALİHAZIRDA KULLANILMIYOR

ÖNERİLEN KULLANIMI :

HAZIRLAYANLAR :

Bavram GEDİKOĞLU
İnşaat Mühendisi

Özkan BİRGÜN
Sahip Tarihçisi

YAYIN DİZİNİ :	KURUL ONAYI:	EKLER :	KONTROL EDEN:	... / ... /2020
		RAPOR		
		FOTOĞRAF	Var	
		RÖLÖVE PROJESİ	-	
		RESTORASYON PROJESİ	-	
		HARİTA	-	
		KROKİ	-	
		KİTABE	-	
		VAKFIYE	-	
				... / ... /2020
				/ /20
				/ /20
				/ /20
				15.10.2020 TARİH VE 5426 SAYILI KARAR EKİDİR.