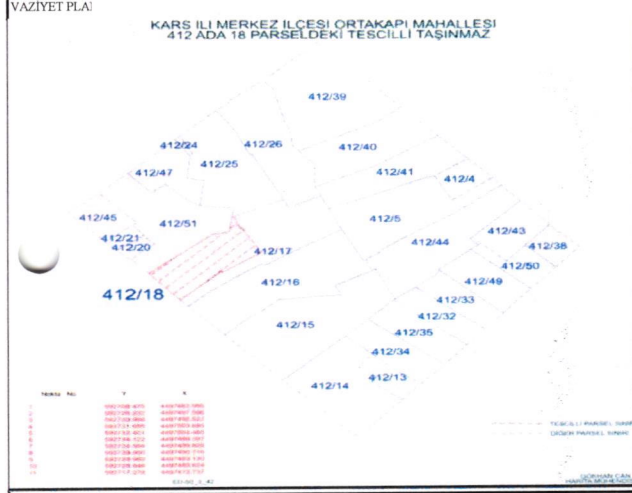


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: ORTAKAPI MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL
		KADASTRO	DERECESİ:	1 X 3
SOKAK VE KAPINNO:	PAFTA	ADA 412	PARSEL 18	II. Grup
ADİ: TEK KATLI TAŞINMAZ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (USLUP):	19.yy sonu- 20. yy başı
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez Ortakapı Mahallesi, 412 ada 18 parsel üzerinde tek katlı, kare planlı, ana caddeye bakan cephesi düzgün kesme bazalt taştan, diğer cepheleri ise yığma moloz taştan inşa edilmiş yapı bulunmaktadır.

KORUMA DUR	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	X	ORTA		X		X		X		X	ELEMANLARI	X		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GOZLEMLER

Söz konusu yapı kentsel sit alanı içerisinde yer almakta olup oldukça korunaklı vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	Özel Mülkiyet
-----------------	---------------	--	---------------

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
Kars İli, Merkez Ortakapı Mahallesi, 412 ada 18 parsel üzerinde tek katlı, kare planlı, ana caddeye bakan cephesi düzgün kesme bazalt taştan, diğer cepheleri ise yığma moloz taştan inşa edilmiş yapı bulunmaktadır. Güneybatıya bakan ana cephesinde 5 adet dikdörtgen formlu kilit taşları dışa çıkıntılı yapılmış, üç bölmeli çift kanatlı ahşap pencereler yer almaktadır. Aynı cephede bir adet de çift kanatlı ahşap üzeri sundurma ile örtülü giriş kapı yer almaktadır. Yapının ana caddeye bakan cephesinin köşelerindeki taşlar dışa çıkıntılı olarak yapılmış ve bordür süsleme oluşturulmuştur. Yine aynı cephede kademeli saçak altı silmesi de kullanılmıştır. Taşınmazın üzeri ise beşik çatı ile örtülmüştür ve kalkan duvarlarında ateş tuğla malzemesi kullanılmış olup çatıda oluklu sac malzeme kullanılmıştır. Taşınmazın diğer cepheleri ise oldukça sade bir şekilde yapılmıştır. Söz konusu yapının cephe özelliklerine bakıldığında 19. Yüzyıl Baltık Mimari üslubunda yapıldığı anlaşılmaktadır.	Var	Var	Var	Var	
	ORJİNAL KULLANIMI:				
	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KONUT			
	ÖNERİLEN KULLANIMI:				
	HAZIRLAYANLAR: 20.10.2020	İbrahim GÜL (Sanat Tarihçi) <i>[İmza]</i> Berna ER (Şehir Plancısı) <i>[İmza]</i>			
KONTROL EDEN:	K. Zeynel Abidin YAŞLI Bölge Kurulu Müdürü <i>[İmza]</i>				

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ	
	KİTABE	
	VAKFIYE	
	KURUL ONAYI	
	Tescil Kararı: 09.11.2002/1307	
	/2020	
	/2020	

KARS K.V.K.B.K.'nun 28.10.2020

Tarih ve 2998 sayılı karar ekidir.

