

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No : 25.11.2020-306**  
**Karar Tarihi ve No : 25.11.2020-7897**  
**Dosya No : 21.00.1932**

**Toplantı Yeri**  
**DIYARBAKIR**

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Melikahmet Mahallesinde yer alan, tapunun 322 ada, 108 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konutun, tescil talebine ilişkin; Cemile OTURMAK' ın 27.10.2020 tarihli başvurusu, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 12.11.2020 tarihli ve E.857732 sayılı yazısı ile Diyarbakır Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nden Kurum görüşünün istenmesi, Diyarbakır Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 17.11.2020 tarih ve E.21104 sayılı yazısı ile Kurum görüşünün belirtilmesi, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 19.11.2020 tarih ve E.478942 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Melikahmet Mahallesinde yer alan, tapunun 322 ada, 108 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konut; 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II.(ikinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğü'nce, 322 ada 108 no.lu parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine "Korunması Gerekli II. grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin konulmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: Melikahmet Mahallesi	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO:PAFTA: ADA:322 PARSEL:108		ÇEVRESEL	1 2 3	
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:		

**GENEL TANIM :** Yapıya, kuzey yönden avlu duvarına bitişik inşa edilen muhdes bir yapının uzun koridor kısmından sonra geçiş sağlanılmaktadır. Yapı avlulu olup yapının orijinal kısmı "L" planında bir form oluşturmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ORTU DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
---------------------	----------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	-----------------

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



**GÖZLEMLER:** Konutun güney kanadı yerel mimari özelliklerini büyük ölçüde korumaktadır. Ancak taşınmaza yönelik yapılan müdahaleler ve eklentilerde mevcuttur.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR:

**AYRINTILI TANITIM:** Yapıya, kuzey yönden avlu duvarına bitişik inşa edilen muhdes bir yapının uzun koridor kısmından sonra geçiş sağlanılmaktadır. Yapı avlulu olup yapının orijinal kısmı "L" planında bir form oluşturmaktadır.

Taşınmazın batı ve güney kanadı zemin kattan oluşmaktadır. Kerpiç olan batı kanadının yıkılması nedeniyle taşınmaz geleneksel olmayan yapı malzemesi ile yeniden inşa edilmiştir. Betonarme basamaklarla geçiş sağlanan zemin katın kuzey ve güney yönünde birer mekan; küçük bir mutfak, banyo ile batı yönünde bir WC yapısı yer almaktadır. Yapının duvarları boyanıp sıvanmış, zemini ve mutfak bölümünün bir kısmına fayans döşenmiştir.

Güney kanadın zemin katında yer alan sivri kemerli eyvan kısmına betonarme basamaklarla geçiş sağlanılmaktadır. Günümüzde betonla kapatılan eyvan kısmına demir doğramalı bir kapıyla geçilmektedir. Eyvan duvarı sıvanıp boyanmış, üst örtüsünün onarımında geleneksel olmayan yapı malzemesi kullanılmıştır. Eyvanın doğu ve batı yönünde birer mekan yer almaktadır. Doğu yönünde yer alan mekanın avluya bakan dilimli kemerli pencere açıklıkları bulunmaktadır. Kemer aralarında castan bitkisel motifler yer almaktadır. İç mekanın duvarları sıvanıp boyanmış, tavanı ise nitelsiz asma tavan şeklinde yapılmıştır. Eyvan ve mekanların zemini fayans döşenmiştir. Avluya bakan dış cephe duvarı boyanmıştır.

Taşınmazın güneybatı yönünde bir WC yapısı ile dama çıkış sağlayan merdivenlerin yer aldığı, bursa kemerli bir bölüm yer almaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Fatma GÖRGÜN (Sanat Tasarımcısı)

Serdar GÜLSEVEN (Sanat Tasarımcısı)

KONTROL EDEN:

Mehriban KARAASLAN  
Bölge Kurulu Müdürü



YAYIN DİZİNİ :

- 1-
  - 2-
  - 3-
  - 4-
- (Handwritten signatures and initials are present next to the list items.)*

EKLER :

- RAPOR X
- FOTOĞRAF X
- HARİTA X
- KROKİ X

KİTABE  
VAKFIYE

TESCİL :  
KARAR NO :  
KARAR TARİHİ :

25.11.2020 ...tarif ve 7897  
Sayılı Karar Eki dir.



