

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :09.06.2020- 294
Karar Tarihi ve No. :09.06.2020-7553
Dosya No. :21.00/1321

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR
(Online)

Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Savaş Mahallesiinde bulunan, Diyarbakır Sur Koruma Amaçlı İmar Planında, Suriçi Kentsel Sit Alanı içerisinde yer alan, mülkiyeti Hasan ÇELİK'e ait tapunun 380 ada, 6 no.lu parselinde kayıtlı konutun tescil talebine ilişkin; Hasan ÇELİK'in 24.02.2020 tarihli dilekçesi, İlgili kurum görüşlerinin istendiği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 04.03.2020 tarihli ve E.206450-315 sayılı yazısı, Diyarbakır Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 11.03.2020 gün ve E.4720 sayılı kurum görüşü, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 13.03.2020 tarih ve E.128710 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Diyarbakır Sur Koruma Amaçlı İmar Planında, Suriçi Kentsel Sit Alanı içerisinde yer alan, mülkiyeti Hasan ÇELİK'e ait tapunun 380 ada, 6 no.lu parselinde kayıtlı konut; "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı özelliği" gösterdiğinden 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7.Maddesi uyarınca tesciline ve tescil fişinin uygun olduğuna.

-2863 sayılı Kanununun 18.maddesi ile Yüksek Kurulun Taşınmaz Kültür Varlıklarının Gruplandırılması, Bakım ve Onarıma ilişkin 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke Kararı gereği "II.(İkinci) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı" olarak grup tayinin yapılmasına,

-380 ada 6 nolu parseldeki konutun tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" şerhinin konulmasına,

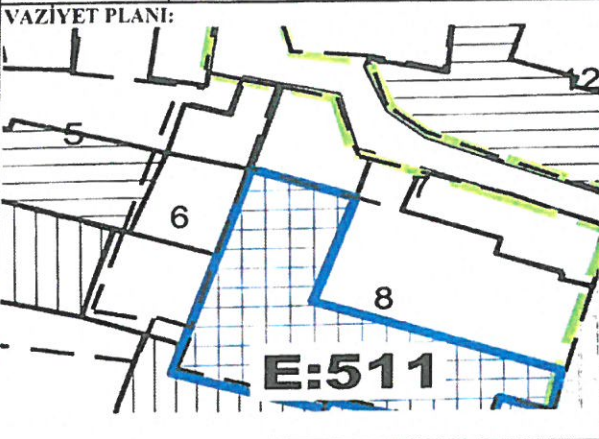
-Yapının tahribatını önleyecek her türlü fiziki ve güvenlik önlemlerinin ilgisince alınması gerektiğine karar verildi.

(İmza)

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: Savaş Mahallesi		KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO:PAFTA:.. ADA:380 PARSEL:6		ÇEVRESEL		1 2 3
ADI: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:			

GENEL TANIM : Konutun bulunduğu avluya batı yönden sokağa açılan demir doğramalı bir kapıdan giriş sağlanmaktadır. Kapının bulunduğu koridor şeklindeki giriş kısmının üstünde beton malzemenen sonradan eklenmiş bir oda ve odanın altında mutfak ve banyo olarak kullanılan kısımlar bulunmaktadır. Bazalt taş malzemenen oluşan doğu-batı doğrultusunda uzanan güney yöndeki kanat, zemin+ 1 katlıdır.

KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
---------------------	----------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	-----------------



GÖZLEMLER. Konutun ikinci katında yer alan odaların avluya bakana doğramaları sökülmüş yuvarlak kemerli üç penceresi bulunmaktadır. Konutun avluya bakan ortadaki iki penceresinin arasında eski yazı ile yazılmış kitabesi bulunmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi
-----------------	---------------------------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM:
 Kapının bulunduğu koridor şeklindeki giriş kısmının üstünde beton malzemenen sonradan eklenmiş bir oda ve odanın altında mutfak ve banyo olarak kullanılan kısımlar bulunmaktadır. Bazalt taş malzemenen oluşan doğu-batı doğrultusunda uzanan güney yöndeki kanat, zemin+ 1 katlıdır. Konutun sağ köşesinde bulunan bir kapıdan giriş sağlanan bodrum bölümü bulunmaktadır. Konutun güney kanadının avluya bakan cepheleri kesme taş malzeme ile örülmüş olup, bu kanat iki katlı olarak inşa edilmiştir. Avluya bakan cephenin solunda bulunan yuvarlak kemerli demir doğramalı bir kapıdan giriş sağlanan konutun alt katında bulunan odanın avluya bakan odasının yuvarlak kemerli üç penceresi bulunmaktadır. Alt kattaki odaların içi beton dökülerek kaplanmış duvarları sıvanmıştır. Alt katın üst örtüsünde ahşap kirişler kullanılmıştır. Konutun ikinci katında bulunan odalara çıkış avluda sonradan beton malzeme ile eklenen kısmın üzerine konulmuş olan demir bir merdivenle sağlanmaktadır. Konutun üst katıda alt katıyla aynı planlıdır, bu bölümdeki odaların da içi beton dökülerek kaplanmış duvarları sıvanmış ve boyanmıştır. Odaların üstü ahşap kirişlidir. Konutun ikinci katında yer alan odaların avluya bakana doğramaları sökülmüş yuvarlak kemerli üç penceresi bulunmaktadır. Konutun avluya bakan ortadaki iki penceresinin arasında eski yazı ile yazılmış kitabesi bulunmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:
 Serdar GÜLSEVEN (Sanat Tarihci)
 Berrin KARAKAŞ (Y. Mimar)

KONTROL EDEN:
 Mehriban KARAASLAN
 Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :
1- [Signature]	RAPOR X
2- [Signature]	FOTOĞRAF X
3- [Signature]	HARİTA X
	KROKI X
	KİTABE
	VAKFİYE

TESCİL :
 KARAR NO :
 KARAR TARİHİ : 09 06 2020
 7553