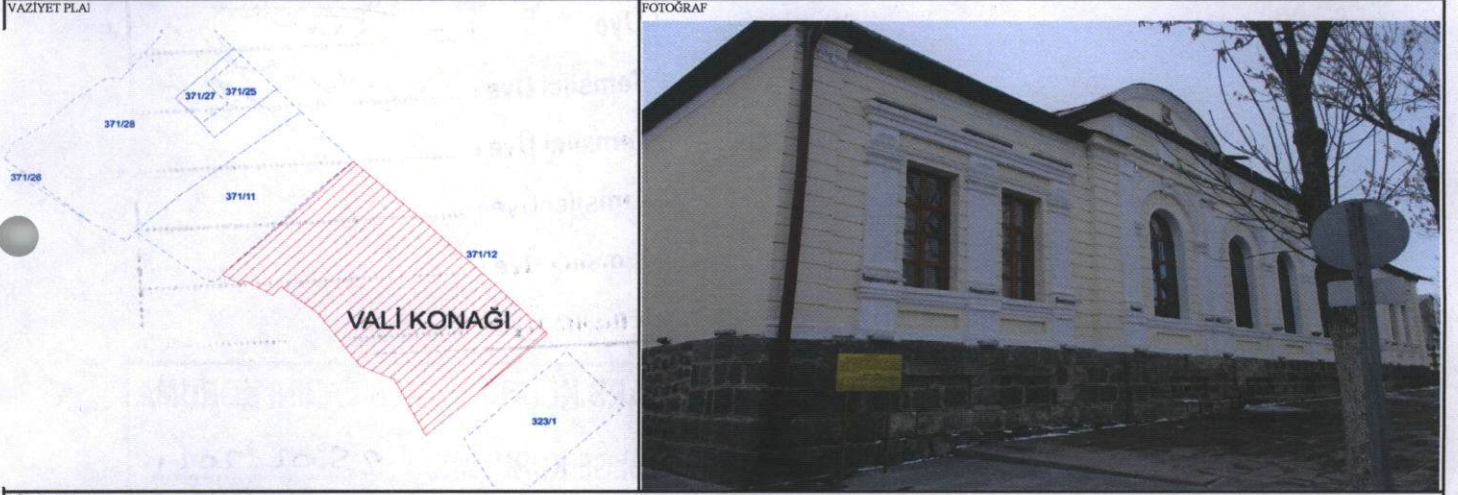


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : YUSUFPAŞA MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL
SOKAK VE KAPİ NO:		KADASTRO	DERECESİ :	CEVRESEL
		PAFTA	I.Grup	Cevreye Aykırı
ADI:VALİ KONAĞI	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	19.yy sonu- 20. yy başı
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 371 ada 12 parsel üzerinde bodrum+zemin katlı olarak, "U" planlı, düzgün kesme bazalt taştan inşa edilmiş yapı bulunmaktadır.

KORUMA DUR	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	X	SÜSLEME ELEMENLARI	X	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER
Söz konusu yapı kentsel sit alanı içerisinde yer almaktadır ve günümüzde valilik makamı olarak kullanılmakta olup oldukça korunaklı vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ :	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :
Kars İl Özel İdaresi	Kars İl Özel İdaresi

AYRINTILI TANIM :	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 371 ada 12 parsel üzerinde bodrum+zemin katlı olarak, "U" planlı, düzgün kesme bazalt taştan inşa edilmiş yapı bulunmaktadır. Yapının ana cephede bakan kuzeydoğu cephesi oldukça hareketli olup diğer cepheler ise sade olarak inşa edilmiştir. Ana cephede bakan cephede 9 adet pencere bulunmaktadır, her bir pencerenin yanında yalancı sütunlar bulunmaktadır ve bazı pencerelerin üzeri yarım daire kemerle bazılarının üzeri ise lento ile kapalıdır. Ayrıca her pencere yanında yer alan yalancı sütunlar kemer tarzı süslemelerle birleştirilmiştir. Yine aynı cephede iki adet de alınlık bulunmaktadır ve alınlıklar yarım daire formunda yapılmış olup testere diş motifi de yer almaktadır. Yapının diğer cephelerinde de çok sayıda dikdörtgen formulu çift kanatlı ahşap pencereler yer almaktadır ve bu pencerelerin etrafında herhangi bir süsleme yer almamaktadır. Yapının ana cephede bakan cephesi hariç diğer bütün cephelerde ahşap malzemeli giriş kapıları yer almaktadır. Taşınmazın üzeri ise kırma çatı ile örtülü olup çatıda oluklu sac malzeme kullanılmış ve aydınlatma pencereleri ya da kuşluk olarak adlandırılan bölümler de yer almaktadır. Söz konusu yapının cephe özelliklerine bakıldığında 19. Yüzyıl Baltık Mimari üslubunda yapıldığı anlaşılmaktadır. Bahse konu yapı Kars Antlaşması'nın imzalandığı bina olarak ayrı bir öneme sahip olup Kars Antlaşması'nın imzalandığı masalar bina içerisinde muhafaza edilmektedir.	Var	Var	Var	Var	
	ORJİNAL KULLANIMI :				
	BUGÜNKÜ KULLANIMI :				
	VALİ MAKAMI				
	ÖNERİLEN KULLANIMI :				
HAZIRLAYANLAR : 22.02.2021					
İbrahim GÜL (Sanat Tarihçi) Semra GİRİŞEN(Mimar)					
KONTROL EDEN					
K. Zeynel Abidin YAŞLI Bölge Kurulu Müdürü					

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ	
	KİTABE	
	VAKFIYE	
	KURUL ONAYI	
	KURUL KARARLARI	

KARS K.V.K.B.K.'nun 25.02.2021

Tarih ve 3121 sayılı karar ekidir.

