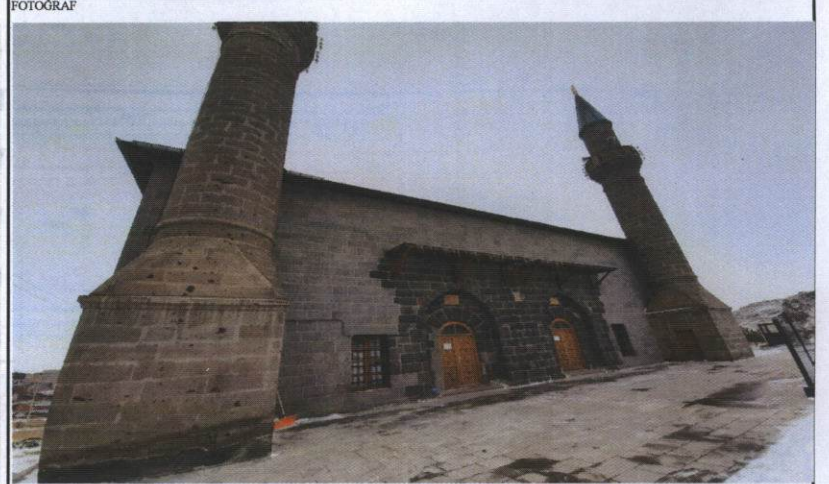
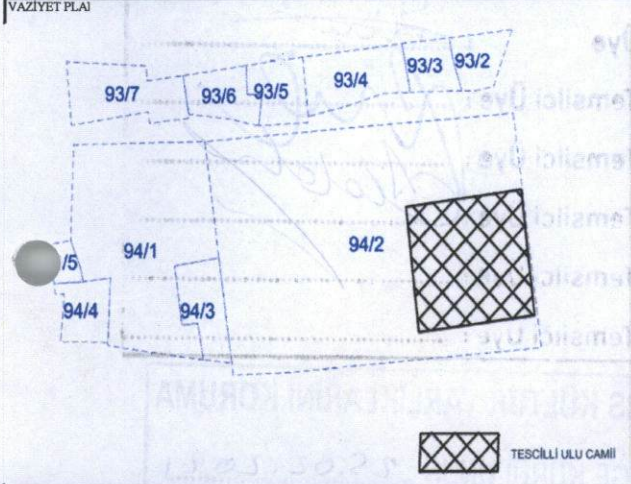


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER NO	
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					HARİTA NO.	
İL: KARS	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : KALEİÇİ	KADASTRO : 157550		KORUMA	ANITSAL	X 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		PAFTA 30	ADA 94	PARSEL 2	DERECESİ :	ÇEVRESEL	1 2 3
ADI: ULU CAMİİ VE HAZİRESİ	YAPTIRAN :	YAPAN :			I. Grup	Çevreye Ayrılm	
	YAPIM TARİHİ : 1643	KITABE : İki adet kitabesi bulunmaktadır.			MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	Osmanlı Mimarisi- 17.yüzyıl	
					VAKFIYE :		

GENEL TANIMI: Ulu Camii ve Haziresi Kars Kalesinin III. Derece Arkeolojik Sit Alanı içerisinde Kars Kalesinin güneydoğusunda 94 ada 2 parsel üzerinde konuşlanmıştır.

KORUMA DUR	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		X		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		X	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER
Ulu Camii ve Haziresi Kars Kalesinin güneydoğusunda, Hazire alanı ile birlikte korunaklı şekilde varlığını devam ettirmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Vakıflar Genel Müdürlüğü
BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : Vakıflar Genel Müdürlüğü

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM :
Kaleiçi Mahallesi'ndeki Ulu Camii, Osmanlı Padişahı Sultan İbrahim döneminde Kars Beylerbeyi olan Dilaver Paşa tarafından 1643 yılında yaptırılmıştır. Rus işgalinde tahrip olup kullanılamaz hale gelmiştir. 1997 yılında restorasyona başlanmıştır. Mimarî çağı 17. yüzyıldır. Kare planlı ve tek katlı camii düzgün kesme bazalt taştan inşa edilmiştir. Camiinin girişi kaleye bakan kuzey kesimde olup ön cephesinde iki adet minaresi bulunur. Bu minarelerin taban kısmında minareye girişi sağlayan küçük boyutlarda ahşap kapılar mevcuttur. Camiye giriş yine kuzey cephede iki adet girişten oluşur ve çift kanatlı ahşap kapılarla sağlanır. Kapıların hemen üst kısmında iki adet yapının dönemini ve tarihini belirten levha bulunur. Ayrıca yine kapıların üst kısmında girişi korumak amacıyla ahşap bir saçaklık yapılmıştır. Caminin minarelerinin kubbeleri ve çatısı saca kaplanmıştır. Yapının ön cephesinde ve diğer cephelerde dikdörtgen ve üst kısmı apsisi dikdörtgen olacak formda ahşap çerçeveli pencereler mevcuttur. Söz konusu camii farklı tarihlerde restorasyon, rölöve ve restitüsyon projeleriyle gerek duvar cephelerinde gerekse minarelerinde bir çok yeniliğe gidildiği bilinmektedir. Caminin haziresine giriş Kaleye konumla güney kesimde olup yapının tarihini ve önemini anlatan bir adet metal tabela yer almaktadır. Camiinin haziresinde bir adet kubbesi saca kaplı, yedigen formda ,kenarları açık abdesthane, bir adet wc ve oturmak için farklı yönlerde ahşap banklar mevcuttur. Camiinin haziresindeki podyumlar farklı yüksekliklerde olup geçişler merdivenlerle sağlanmaktadır. Söz konu yapı Kars kalesi ve çevresindeki diğer camii ve kiliselerle birlikte tarihi yapıların merkezi konumunda, şehre oranla yüksek kesimde yer almaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	İSTİMA	KANALİZASYON
	Var	Var	Var	Var

ORJİNAL KULLANIMI :

CAMİİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI :

CAMİİ

ÖNERİLEN KULLANIMI :

HAZIRLAYANLAR : 22.02.2021

Ebru KARAKOÇ (Arkeolog)
Aysun ADIGÜZEL (Arkeolog)
Gökhan CAN (Harita Mühendisi)

K. Zeynel Abidin YAŞLI
Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :		KURUL ONAYI
	RAPOR	X	
	FOTOĞRAF	X	
	RÖLOVE PROJESİ		
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA		
	KROKİ	X	
	KITABE		
	VAKFIYE		
			KURUL KARARLARI
			Tescil No: 94 / 1155-155
			/2021

KARS K.V.K.B.K.'nun 25.02.2021

Tarih ve 3123 sayılı karar ekidir.

