

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 26.03.2021-319**  
**Karar Tarihi ve No. : 26.03.2021-8222**  
**Dosya No :73.04.33**

**Toplantı Yeri**  
**DIYARBAKIR**

Şırnak ili, İdil İlçesi, Haberli Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti İdil Süryani Kadim Kilisesi (Mor Dodo) Vakfı'na ait tapunun 131 ada, 1 no'lu parselinde kayıtlı Meryem Ana Kilisesi'nin tesciline ilişkin; Şırnak Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 12.02.2021 tarih ve 1124764 sayılı yazısı; Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün yapının incelenmesiyle ilgili 12.02.2021 tarih ve 1125744 sayılı yazısı, yapının tesciline ilişkin kurum görüşlerinin istendiği 01.03.2021 tarih ve 1168514 sayılı yazısı ile yapının kadastral haritasının istendiği 08.03.2021 tarih ve 1191831 sayılı yazısı; Şırnak İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 04.03.2021 tarih ve 1866 sayılı görüş yazısı; Şırnak Kadastro Müdürlüğünün 19.03.2021 tarih ve 851812 sayılı yazısı; Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 02.03.2021 tarih ve 634179 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri (fotoğraf, tescil fişi, kroki vb.) ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Şırnak ili, İdil İlçesi, Haberli Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti İdil Süryani Kadim Kilisesi (Mor Dodo) Vakfı'na ait tapunun 131 ada, 1 no'lu parselinde kayıtlı Meryem Ana Kilisesi, 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun 1.(birinci) grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi kapsamında, Meryem Ana Kilisesi'nin korunma alanı sınırlarının ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesine;

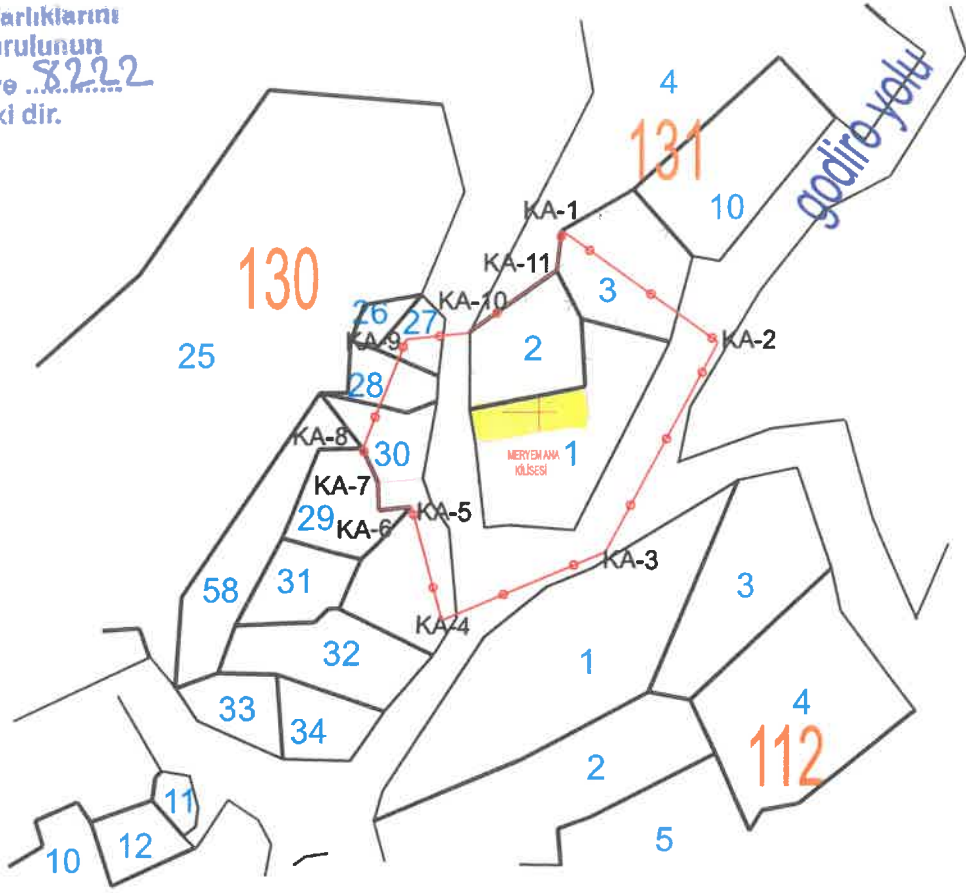
-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğünce 131 ada, 1 no'lu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli 1.(birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şerhinin; özel mülkiyetlere ait 130 ada 27-28-30 parseller ile 131 ada 3 no'lu parselin tapu kütüklerinin beyanlar hanesine "bir kısmı, Korunması Gerekli 1. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanındadır" şerhinin; özel mülkiyete ait 131 ada 2 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine de "tamamı, Korunması Gerekli 1. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanındadır" şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işlemlere ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;

-Meryem Ana Kilisesi ile korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşai (ifraz, tevhit, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine karar verildi.

MERYEM ANA KİLİSESİ ADA-PARSEL : 131/1  
TAMAMI KORUNMA ALANINDA KALANLAR : 131/2  
BİR KISMI KORUNMA ALANINDA KALANLAR : 130/27, 130/28, 130/30, 131/3



T.C.  
Diyarbakır Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
26.03.2021 tarih ve 8222  
Sayılı Karar Eki dir.



—●— KORUNMA ALANI SINIRI  
— PARSEL SINIRI

ED50-3-42 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	466485.026	4131366.604
KA-2	466511.020	4131348.124
KA-3	466492.367	4131313.383
KA-4	466465.335	4131302.105
KA-5	466460.255	4131320.926
KA-6	466454.828	4131320.299
KA-7	466454.646	4131325.042
KA-8	466452.033	4131330.586
KA-9	466459.273	4131348.648
KA-10	466469.839	4131349.775
KA-11	466484.223	4131360.047

ED50-6-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	732362.638	4132871.108
KA-2	732389.213	4132853.458
KA-3	732371.668	4132818.133
KA-4	732345.000	4132806.000
KA-5	732339.325	4132824.655
KA-6	732333.918	4132823.856
KA-7	732333.586	4132828.592
KA-8	732330.798	4132834.051
KA-9	732337.463	4132852.338
KA-10	732347.990	4132853.801
KA-11	732362.044	4132864.527

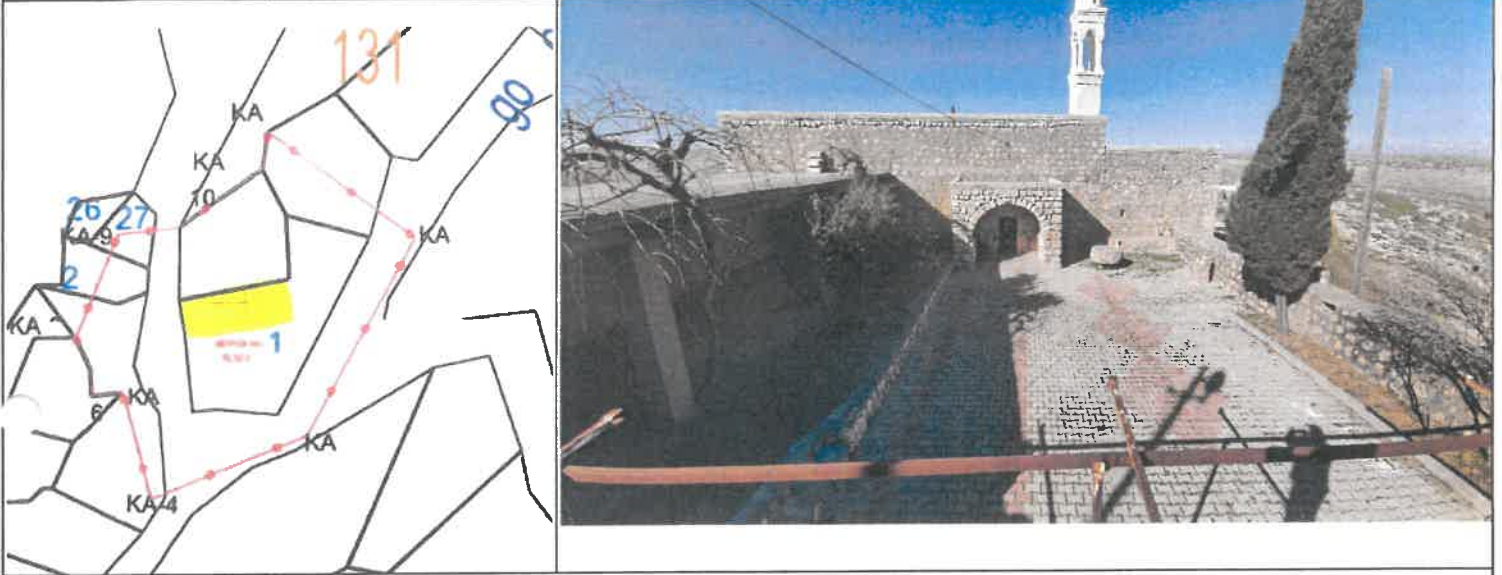


ASLI GIBİDİR  
M. BAYAL KARAASI A T  
2021/03/26

Mehmet ÖZKAYA  
Harita Mühendisi

*Handwritten signatures and notes in blue ink, including 'Gürten', 'M. Bayal', and 'A.T.'.*

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT		ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: ŞIRNAK	İLÇESİ: İDİL	MAHALLE/MEVKİ: Haberli Köyü		KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KAD. :PAFTA: ADA: 131 PARSEL: 1		ÇEVRESEL		1 2 3
ADI : MERYEM ANA KİLİSESİ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:			



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** İdil Süryani Kadim Kilisesi (Mor Dodo) Vakfı **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** İdil Süryani Kadim Kilisesi (Mor Dodo) Vakfı

**YAPILAN ONARIMLAR:** 2000'li yılların başında kapsamlı olarak onarıldığı ve damın güneydoğusuna çan kulesi eklenmiştir.

**AYRINTILI TANITIM:** Güney cephede avluya açılan kapıyla girilen kilise içten 4.20 x 18.35 m. ölçülerindedir. Yapının doğu cephesi, dıştan 5.20 m. uzunluğunda olup bir pencere açıklığı bulunmaktadır. Kuzey ve güney cepheleri dıştan 19.35 m. uzunluğundadır. Güney cephenin ortasında dışa taşınmış yuvarlak kemerli bir eyvan içine alınmış bir kapı ile kiliseye giriş sağlanmaktadır. İç mekân doğu-batı eksenine doğru uzanan ve aynı yönde içten beşik tonoz, dıştan düz dam ile örtülüdür. İç mekân naos bölümü ve apsis bölümü olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Naos, doğu-batı aksında uzanan dikdörtgen planlı 4.20 x 12.50 m. ölçülerinde olup, beşik tonozla örtülüdür. Naos bölümünün kuzey duvarı dört adet, güney duvarları ise beş adet yuvarlak kemerli olan dayanma kemeriyle hareketlendirilmiştir. Naos ve apsis bölümünü birbirinden ayıran 0.75 m. genişliğinde bir duvarın ortasında yuvarlak kemerli bir kapı açıklığı ile apsis bölümüne geçilmektedir. Apsis bölümü doğu-batı aksında uzanan 5.10 x 4.20 m. ölçülerinde olup, beşik tonoz ile örtülüdür. Kilisenin iç mekânını aydınlatmak için batı duvarında üç, doğu duvarında bir pencere açıklığı bulunmaktadır. Yapının beden duvarları yaklaşık olarak 1.00 m. kalınlığında olup, kaba yonu taşlarla inşa edilmiştir. Taşların arası harçla tutturulmuş moloz taşlarla kuvvetlendirilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER:	İSITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	

**ÖZGÜN KULLANIMI: KİLİSE**

**BUGÜNKÜ KULLANIMI: KİLİSE**

**ÖNERİLEN KULLANIMI: KİLİSE**

**HAZIRLAYANLAR:**

Ahmet DEMİR  
Arkeolog  
Berrin KARAKAŞ  
Y.Mimar  
Ahmet MIZRAK  
Sanat Tarihçisi  
Arzu ÇALIŞKAN  
Şehir Plancısı  
02.03.2021

**KONTROL EDEN:**

Mehriban KARAASLAN  
Bölge Kurulu Müdürü

**YAYIN DİZİNİ :**  
1-Hüseyin ŞAN,Şırnak İdil'deki Hıristiyan Dini Mimarisi,Y.Lisans Tezi,Van,2018



<b>EKLER :</b>	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFIYE	

**TESCİL KARAR NO**  
**KARAR TARİHİ :**

**REVİZYON:**

T.C.  
Diyarbakir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
26.03.2021 tarih ve 8222  
Sayılı Karar Eki dir.

Mehriban Karaaslan  
Diyarbakir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu



GİBİDİR.  
R.44574 /  
...