

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :24.03.2021-317
Karar Tarihi ve No. :24.03.2021-8168
Dosya No :21.00.512

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

-I-

Diyarbakır ili, Merkez Yenişehir ilçesi, Yenişehir Mahallesinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, tapunun 877(eski 899) ada, 14(eski 1) nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti İsmail Hakkı Paşa Vakfı'na ait, I. Grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli Kurt İsmail Paşa Camii'nin kadastral bilgilerinin güncellenmesi ile restitüsyon projesi, restorasyon projesi, statik değerlendirme raporu, sıhhi tesisat ve klima projesi, bahçe sulama projesi ve elektrik tesisatı projesine ilişkin; Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 27.07.1989 tarih ve 259 sayılı tescil kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 23.11.2011 tarih ve 90 sayılı tescil güncelleme ve yapı grubu belirleme kararı, Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 12.07.2006 tarih ve 764 sayılı basit onarım kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 25.01.2021 tarih ve 8089 sayılı rölöve onay kararı, Diyarbakır Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 09.03.2021 tarih E.30894 sayılı ile 10.03.2021 tarih E.32834 sayılı yazıları ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 18.03.2021 tarih ve E.667819 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri(tescil fişi, restitüsyon projesi, restorasyon projesi, statik değerlendirme raporu, sıhhi tesisat ve klima projesi, bahçe sulama projesi ve elektrik tesisatı projesi) ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır ili, Merkez Yenişehir ilçesi, Yenişehir Mahallesinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, tapunun 877 ada, 14 parselinde kayıtlı, mülkiyeti İsmail Hakkı Paşa Vakfı'na ait, I. Grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli Kurt İsmail Paşa Camii'nin tescilinin güncellenmesine yönelik Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 23.11.2011 tarih ve 90 sayılı kararı eki listede "899 ada 1 nolu parsel" olarak belirtilen kadastral bilgilerinin 877 ada 14 parsel olarak düzeltilmesine;

2863 Sayılı Kanun'un 8. Maddesi gereğince, 877 ada 14 nolu parsel sınırlarının tescilli Kurt İsmail Paşa Camii'nin korunma alanı sınırları olarak belirlenmesine,-İlgili tapu Müdürlüğüne 877 ada 14 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli I. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma alanıdır" şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işlemlere ilişkin bilgi ve belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine,

Güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna;

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :24.03.2021-317
Karar Tarihi ve No. :24.03.2021-8168
Dosya No :21.00.512

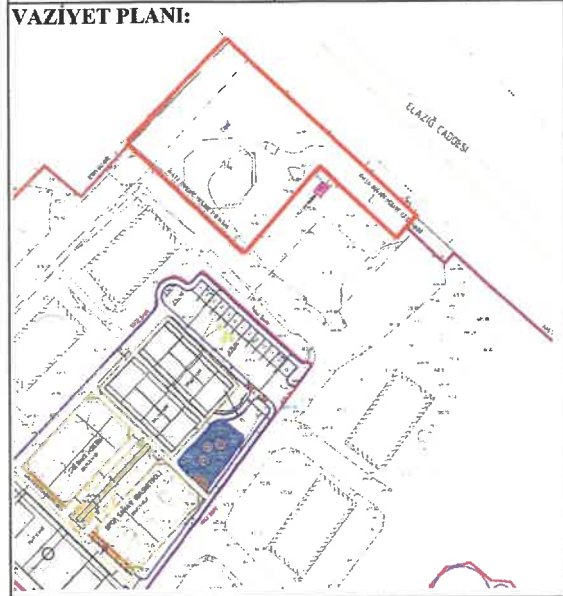
Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

-II-

Diyarbakır ili, Merkez Yenişehir ilçesi, Yenişehir Mahallesiinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, tapunun 877 ada, 14 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti İsmail Hakkı Paşa Vakfı'na ait, I. Grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli Kurt İsmail Paşa Camii'ne yönelik hazırlanan restitüsyon projesi, restorasyon projesi, statik değerlendirme raporu, sıhhi tesisat ve klima projesi, bahçe sulama projesi ve elektrik tesisatı projesinin uygun olduğuna, uygulamanın ilgili Vakıflar Bölge Müdürlüğü denetiminde, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 22.03.2001 gün ve 680 sayılı ilke kararı gereğince müellifi mimar tarafından yürütülmesine, uygulamanın kurul kararına uygun olarak sonuçlandırıldığına ilişkin hazırlanacak uygulama sonuç raporu ve fotoğraflarının Kurul Müdürlüğü'ne iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	HARİTA NO:
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ:YENİŞEHİR	MAHALLE/MEVKİ: YENİŞEHİR
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO: PAFTA: ADA: 877 PARSEL:14	KORUMA DERECESESİ
ADI : Kurdoğlu İsmail Paşa Camii(Kurt İsmail Paşa Camii)	YAPTIRAN: YAPIM TARİHİ: 1869-1875	YAPAN: KİTABE:
		MİMARİ ÇAĞI: VAKFIYE:
GENEL TANIM: Yapı geleneksel yöntem ve bazalt taş malzeme ile inşa edilmiş sekizgen planlı kubbeli bir ibadet yapısıdır.		

KORUNMUŞLUK DURUMU: İYİ	TAŞIYICI YAPI: ORTA	CEPHE DURUMU: ORTA	ÖRTÜ DURUMU: ORTA	İÇ YAPI DURUMU: ORTA	BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
-------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	------------------	-------------------



GÖZLEMLER: Yapının sekizgen planlı olan revak bölümünün ahşap üst örtüsü hasarlı durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: İSMAIL HAKKI PAŞA VAKFI

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM: Kurt İsmail Paşa Camii Suriçi alanının dışında kuzey kesimde, Elazığ Caddesi üzerinde, caddenin batısında Yenişehir Mahallesi 877 ada 14 parselde yer almaktadır. Yapı geleneksel yöntem ve malzeme ile inşa edilmiş bir ibadet yapısıdır. Yapıda yörenin ana yapı malzemesi olan bazalt taş kullanılmıştır. Sekizgen planlı olan camii tek hacimli olup cami etrafını saran revaklar da sekizgen plana sahiptir. Revak bölümünde 8 adet geniş açıklıklı 8 adet de nispeten dar açıklığa sahip toplam 16 adet sivri kemer açıklığı yer almaktadır. Revakların köşe noktalarında dar olan sivri kemer açıklığı iki bodur sütun üzerine oturmakta olup revak bölümünde 8 çift olmak üzere 16 adet sütun yer almaktadır. Revak bölümünün zemini kesme bazalt taşlarla döşeli olup, su basman seviyesinde yerden yüksektir. Revak bölümünün tavanı ahşap kirişlerle eğimli bir biçimde örtülmüştür. Ahşap kirişlerin üzeri kaplama tahtası ve çatı kiremiti ile kaplanmıştır. Tek hacimli ve sekizgen planlı ana ibadet makanı olan harim bölümü kubbe ile örtülüdür. Harime giriş kuzeyde yer alan basık kemerli ahşap iki kanatlı bir kapı ile giriş sağlanmaktadır. Dairesel gövdeye sahip olan minare dairesel planlı tek şerefeye sahiptir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	
ÖZGÜN KULLANIMI: CAMİ		
BUGÜNKÜ KULLANIMI: KULLANILMIYOR		
ÖNERİLEN KULLANIMI: CAMİ		
HAZIRLAYANLAR:		
Evin AKMAZ BİLGİÇ(Y.Mimar)		
Emine KOCA(Mimar)		
18.03.2021		
KONTROL EDEN:		
Mehriban KARAASLAN Bölge Kurulu Müdürü		

YAYIN DİZİNİ :

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

T.C. Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 24.03.2021 tarih ve 8168 Sayılı Karar Eki dir.

TESCİL KARAR NO

KARAR TARİHİ :

ASLI GİBİDİR

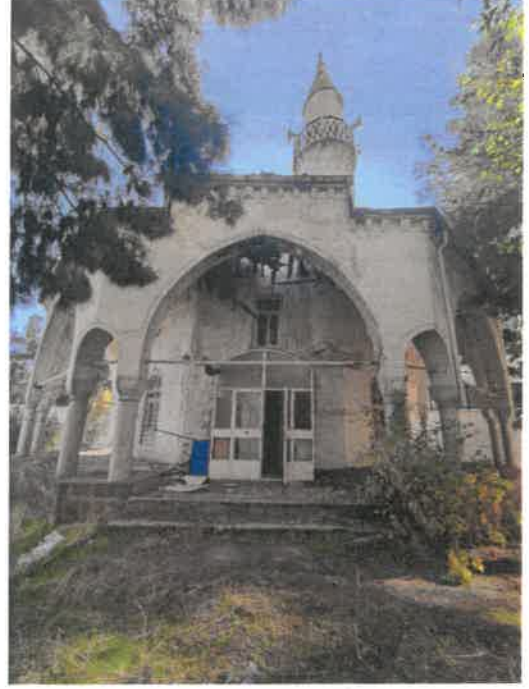
Mehriban KARAASLAN

Bölge Kurulu Müdürü

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page, including a large blue stamp of the Diyarbakır Region Council and several handwritten signatures.



Cephe Görünümü



Giriş Cephesinden Görünüm



Harim Girişi



Mihrap



Harim



Kubbe İç Mekan Görünümü

