



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 30.06.2020-512

35.02/243



KARAR TARİHİ VE NO : 30.06.2020-12907

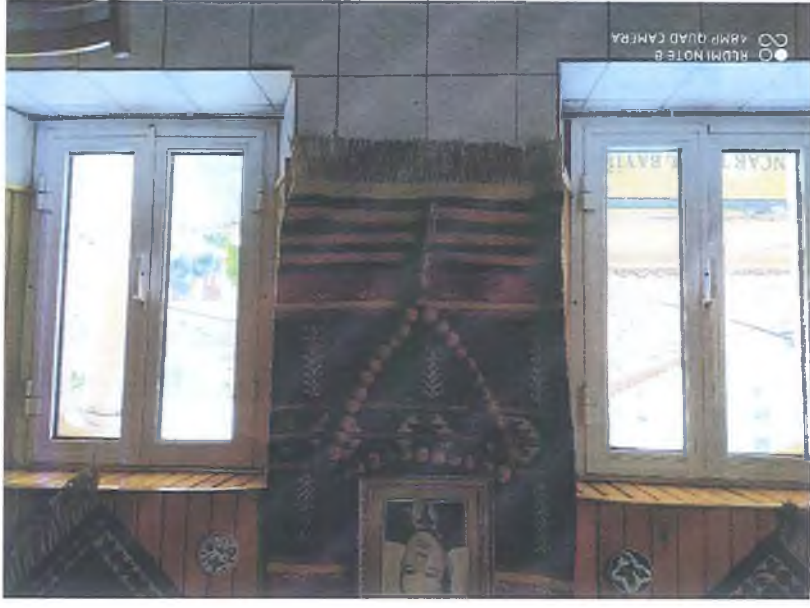
Toplantı Yeri  
İZMİR

İzmir İli, Bergama İlçesi, Barbaros Mahallesinde, İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 07.11.2001 tarih 10213 sayılı karar eki listede 319. sırada tescillenen, İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 10.12.2003 tarih ve 12225 sayılı kararıyla belirlenen, İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 08.06.2012 tarihli ve 996 sayılı kararı ile Koruma Amaçlı İmar Planı uygun bulunan Kentsel+3. (üçüncü) derece Arkeolojik sit içinde kalan; tapunun 305 ada 134 numaralı parselde şahıs adına kayıtlı taşınmazla ilişkin onarım talebinin iletildiği, Bergama Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 17.09.2019 tarihli ve 3149/7778 sayılı yazısı, İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun, 19.12.2019 tarihli ve 12234 sayılı kararı; 305 ada 134 parsel ve 305 ada 135 parselde bulunan tescilli taşınmazlara ilişkin ayrı ayrı hazırlanacak tescil fişlerinin değerlendirilmek üzere Kurula iletilmesi ve 134 parselde bulunan taşınmazda daha önce gerçekleştirilen onarımların yapının özgün görünümünü bozması sebebiyle, yapının özgününe döndürülmesine ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanmasının istendiği İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 30.01.2020 tarihli ve 12400 sayılı kararı; 305 ada 134 parselde bulunan taşınmazın pvc olan cephe doğramalarının ahşap malzeme ile değiştirilmesinin talep edildiği Bergama Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 03.03.2020 tarihli ve 2526 sayılı yazısı ve eki malzeme detayını gösteren kroki, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 27.04.2020 tarih ve 178283 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İzmir ili, Bergama ilçesi, Barbaros Mahallesinde bulunan, Kentsel+3. Derece arkeolojik sit alanında kalan, tapunun 305 ada, 134 numaralı parselinde ve 305 ada, 135 numaralı parselinde şahıs adına kayıtlı tescilli taşınmazlara ilişkin hazırlanan kararımız eki tescil fişlerinin uygun olduğuna,

Tapunun 305 ada 134 parselde bulunan taşınmazın pvc olan cephe doğramalarının ahşap malzeme ile değişim talebine ilişkin iletilen krokinin İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 30.01.2020 tarihli ve 12400 sayılı kararı doğrultusunda uygun olmadığına, yapının özgününe döndürülmesine ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanmasının istendiği İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 30.01.2020 tarihli ve 12400 sayılı kararının geçerli olduğuna, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE Kurul Kararları:	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Barbaros		1.Grup Yapı
SOKAK: Kasapoğlu Caddesi. No:4	Pafta :	Ada: 305	Parsel: 135	KORUMA DERECESESİ 2.Grup Yapı X
Adı: Ticarethane	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: 19. yüzyıl sonu, 20. Yüzyılın başı.	Üslup: -
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -	Vakfiye: -	
<b>Genel Tanım:</b> Zemin+1 katlı kâgir ticarethane.				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C
			A İç Yapı B C	Süsleme Elemanları
				A Rutubet B C
				A Yok B İzi Var C Önemli
				
<b>Gözlemler:</b> Ticarethane mimari tarzı, cephe özellikleri ve kentin yaşam biçimini yansıması açısından geleneksel dokunun bir parçası olarak önem arz etmektedir. Yapının özgününe döndürülmesi, korunarak yaşatılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanması gerekmektedir.				
<b>Bugünkü Sahibi:</b>	Özel mülkiyet		<b>Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:</b> Mal sahibi ve ilgili Belediyesi.	
<b>Yapılan Onarımlar:</b> Yapı esaslı onarım geçirmiştir. İç duvarlar ahşap malzeme ile kaplanmış ve tavandaki ahşap malzeme yenilenmiş, taban döşemeleri ve pencere doğramaları ve üst kata geçişi sağlayan merdiven yenilenmiştir.				
<b>Ayrıntılı Tanım:</b> Parsel üzerinde zemin+1 katlı, kırma çatılı kargir yapım tekniğiyle inşaa edilmiş ticarethane bulunmaktadır. Ticaret yapısının yuvarlak kemerli girişi ahşap çerçeveden cam vitrinlidir. Girişin iki yanında, kat silmesine kadar uzanan sütunceler bulunmaktadır. Kat silmesinin hemen üzerinde metal sundurma bulunmaktadır. Üst katta giriş açıklığının bulunduğu cephe kesme taş ile kaplanmıştır. Üst katta iki adet basık kemerli, taş lentolu pencere ve köşelerde sütunceler bulunmaktadır. Ticarethanenin iç duvarları belirli bir yüksekliğe kadar renksiz fayans ile tavana kadar ise 1-2 cm kalınlığında ahşap lambri ile kaplanmıştır. Taban ise renksiz fayans kaplamadır. Özgün duvar örgüsü ise ahşap kaplamanın altında kalmıştır. Yapının üst katında duvar tavan ve taban kaplamalarında da aynı düzenleme mevcuttur. Üst kata çıkışı sağlayan merdiven demir malzeme kullanılarak yenilenmiştir. Kırma çatı marsilya kiremitle örtülü olup saçak altında iki sıra silme bulunmaktadır. Ticarethanede tavan, taban ve duvarda kullanılan döşemeler, sundurma ve ikinci kata geçişi sağlayan merdiven özgün değildir. Yapı her ne kadar esaslı onarım geçirmiş olsa da cephe özellikleri dolayısıyla Bergama'nın geleneksel mimari özelliklerini barındırmakta, estetik önemi dolayısıyla bir doku oluşturmada ve bu özellikleriyle kent kimliğine katkıda bulunmaktadır.				
		Teknik bilgiler:		
		Su		X
		Elektrik		X
		Isıtma		X
		Kanalizasyon		X
		Orijinal Kullanımı:		Ticaret
		Bugünkü Kullanımı:		Ticaret
		Önerilen Kullanımı:		Ticaret
		Hazırlayanlar:		... /...
		/2020		
		Nermin GENÇ Sanat Tarihçisi		
		Özge ODUNCU Mimar		
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü		Ekler:		Kontrol Eden: Deniz DURDU Müdür V.
IZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 30.06.2020 TARİHLİ VE 12907 SAYILI KARARİ EKİDİR.		Rapor:		X
		Fotoğraf:		X
		Rölöve Proje:		
		Restorasyon Projesi:		
		Halihazır Harita:		X
		Kadastral durum:		X
		Kroki:		
		Revizyon:		
		Kitabe:		
		Vakfiye		



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Barbaros		KORUMA DERECESİ	1. Grup Yapı
SOKAK : Kasapoğlu sokak.		Pafta : 134	Ada 305		Parsel :
Adı: Ticarethane	Yaptıran:-	Yapan:-		Mimari Çağı: 19. Yüzyılın son çeyreği ile 20. Yüzyılın ilk çeyreği. Üslup:-	
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -		Vakfiye:-	

**Genel Tanım:** Tek katlı, köşe konumlu kâgir ticarethane.

Koruma Durumu	A	İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B	Orta		B		B		B		B		B		B	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli



**Gözlemler:** Ticarethane geçirdiği esaslı onarımlar sonucunda niteliksiz malzemeler ile tamamen yenilenmiş olup ve özgünlüğünü yitirdiği görülmektedir. Yapının özgününe döndürülmesi ve korunarak yaşatılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanması gerekmektedir.

**Bugünkü Sahibi:** Özel mülkiyet **Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:** Mal sahibi ve ilgili Belediyesi.

**Yapılan Onarımlar:** Yapı esaslı onarım geçirmiştir. Tavan ve taban döşemeleri ve camekan yenilenmiştir. İç duvarlar ahşap malzeme ile kaplanmıştır.

**Ayrıntılı Tanım:** Tuğla malzemeden kargir yapım tekniğiyle inşaa edilmiş olan yapı; tek katlı, kırma çatılı ve tek bölümlüdür. Köşe konumlu olan ticaret yapısının açık olan iki cephesi ahşap çerçeveden cam vitrinlidir. Duvarlar iç mekanda 1-2 cm kalınlığında ahşap malzeme ile kaplanmış olup özgün duvar örgüsü ahşap kaplamanın altında kalmıştır. Yapının zemini renksiz seramik, tavan ise kontrplak kaplıdır. Taşınmazın iç kısmını yağmur sularından korumak amacıyla tavanda baca çıkışı için küçük bir açıklık oluşturulmuş ve bu açıklık ince ahşap malzeme ile geçici olarak kapatılmıştır. Tavan, taban ve duvarlarda bulunan döşemeler ile camekan özgün değildir. Ticarethanenin geçirdiği onarımlarla özgün görünümünü kaybettiği görülmekle birlikte taşınmazın köşe konumlu olması yapı adasında oluşan silueti korumak açısından önem arz etmektedir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	X	X

Orijinal Kullanımı: Ticarethane

Bugünkü Kullanımı: Ticarethane

Önerilen Kullanımı: Ticarethane

Hazırlayanlar: .../.../2020

Nermin GENÇ  
Sanat Tarihçisi

Özge ODUNCU  
Mimar

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR  
VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
30.06.2020 TARİHLİ VE 12907 SAYILI  
KARARİKTİR



Ekler:	
Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden: Deniz DURDU  
Müdür V.

Kurul Onayı No:

Revizyon:

Kurul Kararları:

