

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 24.07.2020 – 343

Karar Tarih ve no : 24.07.2020 – 8801

Toplantı Yeri

ESKİŞEHİR

Eskişehir İli, Beylikova İlçesi, Yukarığdeaağacı Mahallesi, tapunun 2042 parselinde yer alan, mülkiyeti Beylikova Belediye Başkanlığına ait çamaşırhanenin 2863 sayılı Kanun kapsamında tescilinin ve korunma alanının belirlenmesi konusunun değerlendirilmesine ilişkin; Eskişehir Valiliği'nin (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) 03.01.2019 tarih, E.7496 sayılı yazısı ve ekleri, Kurul Müdürlüğü'nün 27.01.2020 tarih, E. 81431 sayılı yazısına cevaben konuyla ilgili faaliyeti etkilenen Kurum ve Kuruluşların görüşlerinin iletildiği; Beylikova Kaymakamlığı'nın (Tapu Müdürlüğü) 28.01.2020 tarih, E.351685 sayılı yazısı ve ekleri ile 28.01.2020 tarih, E.351788 sayılı yazısı ve ekleri, Eskişehir Valiliği'nin (Kadastro Müdürlüğü) 29.01.2020 tarih, E.358287 sayılı yazısı ve eki, Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 23.01.2020 tarih, 39060 sayılı yerinde inceleme raporu ve ekleri ile 21.07.2020 tarih, 291056 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir İli, Beylikova İlçesi, Yukarığdeaağacı Mahallesi, tapunun 2042 parselinde yer alan çamaşırhanenin geleneksel mimari kültürümüz içerisinde yer alan mimari yapılar arasında olması nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında II. (İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, kendi parsel sınırlarının korunma alanı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; söz konusu taşınmaz ve korunma alanı sınırları içerisinde Kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:			
İLİ: Eskişehir	İLÇESİ: Beylikova	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Yukarığödeğacı		KORUMA DERECESESİ: II (İkl)	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:	PARSEL: 2042		CEVREVE AVKIRE:	1	2	3
ADI: ÇAMAŞIRHANE	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	VAKFIYE: -				
GENEL TANIM: Eskişehir İli, Beylikova İlçesi, Yukarığödeğacı Mahallesi, 2042 parselde kayıtlı taşınmaz geleneksel yapı tipinde olup, günümüzde kullanılmaktadır.								
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	TASIVICI YAPI	A D A B I S C Y A P I	ÜST YAPI	A İÇYAPI B	A SÜSLEME B ELEMANLARI C	A RUTUBET B	A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI								
AYRINTILI TANIM: Dikdörtgen planlı yapı, kırma çatılı olup saç malzeme ile örtülüdür. Yapının üzerinde beş adet bacası yer almaktadır. Yapının giriş kapısı kuzey cephede yer almakta olup giriş kapısı tek kanatlı ahşaptır. Kapının üzerinde iki adet dikdörtgen formulu ahşap kasalı pencereler yer almaktadır. Yapının batı cephesinde hayvanları sulama amaçlı kara beton siva ile oluşturulmuştur yalak bulunmaktadır. Yalağı sulayan çeşmenin başında ise antbon ya da templon duvarında korkuluk ya da pencere lentosu olarak kullanıldığını düşündüğümüz Roma veya Bizans Dönemine tarihlendirebileceğimiz mimari parça yer almaktadır. Bahse konu mimari parça kara beton siva çeşmeye bağlanmıştır. Batı ve doğu cephe tamamıyla kör vaziyette olup pencere yer almaktadır. Güney cephede ise yapı ile bitişik nizamlı odunluk olarak kullanılan mekân üzerinde iki adet ahşap kasalı dikdörtgen formulu pencereler yer almaktadır. Yapının iç mekânında ise batı cephesinde yuvarlak kemerli beş adet ocak yer almaktadır. Güney yönünde odunluğa açılan bir adet kapı ve kapının sağında dikdörtgen formulu niş, iki adet pencere ve dikdörtgen formulu niş bulunmaktadır. Doğu cephesinde çamaşırların yıkandığı yalak ya da savak denilen su kanalı yer almaktadır. Üç adet yunak taşının bulunduğu sakana da yunak taşlarının devşirme mimari parçalar olduğunu düşünmekteyiz. Yapının çatı konstrüksiyonu ahşap olup yapı da malzeme ve teknik olarak yığma duvar tekniğinde moloz taş kullanıldığı ve üzerinin beton siva ile kapatıldığı görülmüştür.				TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
				ORJİNAL KULLANIM : ÇAMAŞIRHANE BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANILMAKTADIR				
				ÖNERİLEN KULLANIM : ÇAMAŞIRHANE				
				HAZIRLAYANLAR :				
				Pınar AKIN (Sanat Tariheci):				
				Sezgin SAKARYA (Sanat Tariheci):				
				TARİH: 21.07.2020				
				KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT TARİH : 21.07.2020				
				ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.07.2020 TARİH, 8801 SAYILI KARAR EKİDİR.				
				ASLİ GİBİDİR Rahime KARAOĞLU MURAT Koruma Bölge Kurulu Müdürü V. 				
YAVIN DİZİNİ	EKLER:							
	RAPOR			RESTORASYON PROJESİ				
	FOTOĞRAF			HARİTA				
	RÖLÖVE PROJESİ			KROKİ				
	KİTABE			VAKFIYE				