

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve No: 22.07.2020 - 341
Karar Tarih ve No : 22.07.2020 - 8759

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, İhsaniye İlçesi, Bozhüyük Köyü, Yunus Emre Mahallesi, 134 ada, 2 parselde yer alan, özel mülkiyete ait tescilli Köy Odasının koruma grubu, korunma alanının belirlenmesi ve güncel tescil fişinin değerlendirilmesine ilişkin Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 07.02.2020 tarih, 65157 sayılı yerinde inceleme raporu ve eki, Afyonkarahisar Valiliği, Kadastro Müdürlüğünün 12.05.2020 tarih, E.1203559 sayılı yazısı ve eki, 21.07.2020 gün ve 291032 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

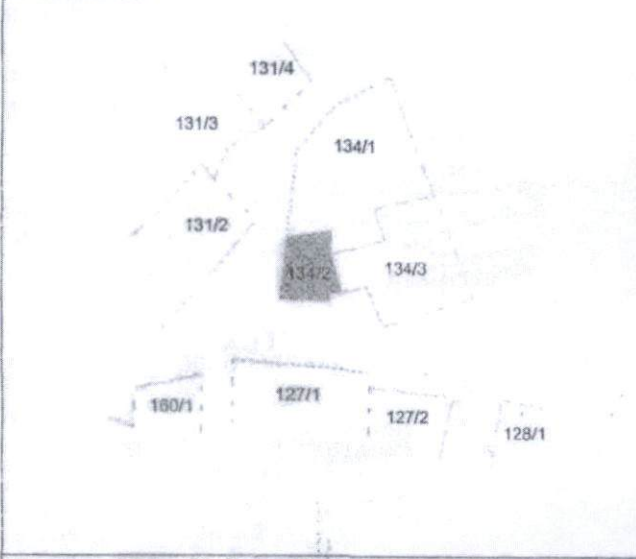
Afyonkarahisar İli, İhsaniye İlçesi, Bozhüyük Köyü, Yunus Emre Mahallesi, 134 ada, 2 parselde yer alan, özel mülkiyete ait, Eskişehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 27.02.2004 tarih, 2692 sayılı Kararı ile tescilli Köy Odasının geleneksel mimari kültürümüzü yansıtmaması nedeniyle koruma grubunun II. (İki) Grup olarak belirlenmesine, kendi parsel sınırlarının korunma alanı olarak belirlenmesine; söz konusu Köy Odasına ilişkin hazırlanan güncel tescil fişinin uygun olduğuna, korunma alanı içerisinde ve tescilli taşınmazda kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ: Afyonkarahisar	İLÇESİ: İhsaniye	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Bozhüyük Köyü/ Yunus Emre Mahallesi		KORUMA DERECESESİ: II (IKI)	ANITSAL: 1 2 3 ÇEVRESEL: 1 2 3 ÇEVREYE AYKIRI:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 134	PARSEL: 2		
ADI: KÖY ODASI	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFIYE: -		

GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, İhsaniye İlçesi, Bozhüyük Köyü, Yunus Emre Mahallesi, 134 ada, 2 parselde kayıtlı taşınmaz geleneksel yapı tipinde olup, günümüzde kullanılmaktadır.

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TASTIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
	B	ORT		B	I	B		B	B	B		B		B		B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B

VAZİYET PLANI



AYRINTILI TANIM: Söz konusu köy odasının güneydoğu yönünde betonarme Yunus Emre Camii, doğu yönünde ise özel mülkiyete ait köy evi yer almaktadır. Bahse konu yapı tek katlı olup düz çatılıdır. Yapının giriş kapısı batı yönde yer almaktadır. Batı cephesinde ahşap korkuluk ile çevrili seki bölümü yer almaktadır. Seki bölümünde bir adet ocak bulunmaktadır. Ocak alınığında radyal desenlerle oluşturulmuş dekoratif öğeler yer almaktadır. Ocağın sağında kare formu bir niş bulunmaktadır. Bu cephede yer alan iki adet ahşap kasalı iki kanatlı pencereler ile yapı aydınlanmaktadır. Seki bölümü ve giriş kısmını bir adet yastıklı ahşap dikme taşımaktadır. Bu bölüm ahşap kiriş arası saz dolgu ile örtülmüştür. Tek kanatlı ahşap kasalı giriş kapısı ince bir koridora açılmaktadır. Bu bölümde bahçeye açılan kapı bulunmaktadır. Köy odasının ana mekanı tek mekandan oluşmaktadır. İç mekan da yüklük, sedir ahşap dolaplar ve ocak yer almaktadır. Ocağın üzerinde dekoratif bezemeler bulunmaktadır. Bu mekan ahşap kirişlerle örtülü olup sedirin bulunduğu kısmında ahşap yastıklı dikme bulunmaktadır. Yöre halkı ile yapılan sözlü tarih araştırmasında bahse konu köy odasının canavarların köy odası olarak anıldığı ifade edilmektedir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM : KÖY ODASI				
BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANILMAKTADIR				
ÖNERİLEN KULLANIM : KÖY ODASI				
HAZIRLAYANLAR :				
Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):				
Ziya HURMA (Harita Mühendisi):				
TARİH: 21.07.2020				
KONTROL EDEN: R. KARAOĞLU MURAT				
TARİH : 21.07.2020				

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE

KURULUNUN

22.07.2020 TARİHİ 8759 SAYILI KARAR EKİDİR.

ASLI GİBİDİR
Rakime KARAOĞLU MURAT
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOGRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	HARİTA
	KROKİ
	VAKFIYE