22.00.2078

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 23.03.2021-366 **Toplantı Yeri**
Karar Tarihi ve No : 23.03.2021-7490 **EDİRNE**

Edirne ili, Merkez ilçesi, Fındık Fakih mahallesi, 2556 ada, 1 parselde yer alan, Edirne Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü mülkiyetine kayıtlı, Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararıyla uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Revizyon ve İlave Uygulama İmar Planında kentsel sit etkileme alanı içinde kalan, Koruma Bölge Kurulu'nun 21.07.2020 tarih ve 6946 sayılı kararıyla tescil edilen ve günümüzde mevcut olmayan Koğacılar Camii'nin koruma alanında yer alan tescilsiz taşınmazın yıkılması talebine ilişkin tescil edilmesine karar verilen taşınmazların Kurulumuzun 25.01.2021 tarih ve 7341 sayılı kararı gereği, Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 04.02.2021 tarih ve 1101614 sayılı yazısı ile istenen kurum görüş yazısı, Edirne Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nün 10.02.2021 tarih ve 116401 sayılı görüş yazısı, Edirne Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 11.02.2021 tarih ve 268984 sayılı, 14.02.2021 tarih ve 286550 sayılı görüş yazıları ile 22.01.2021 tarih ve E.673133 sayılı uzman raporu okundu, tescil evrakları ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Edirne ili, Merkez ilçesi, Fındık Fakih mahallesi, 2556 ada, 1 parselde yer alan, Edirne Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü mülkiyetine kayıtlı, Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 05.10.2007 tarih ve 1632 sayılı kararıyla uygun bulunan 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Revizyon ve İlave Uygulama İmar Planında kentsel sit etkileme alanı içinde kalan, Koruma Bölge Kurulu'nun 21.07.2020 tarih ve 6946 sayılı kararıyla tescil edilen ve günümüzde mevcut olmayan Koğacılar Camii'nin koruma alanında yer alan tescilsiz taşınmazın yıkılması talebine ilişkin tescil edilmesine karar verilen taşınmazların; 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi ile 'Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesi kapsamına giren özellikler taşıması sebebi ile aynı yasanın 7. Maddesi gereği korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda koruma grubunun 2. Grup Yapı olarak belirlenmesine, koruma alanlarının tescilli Koğacılar Camiinin koruma alanı olarak belirlenmesine, yıkımı talep edilen konutun mevcut durumu gözetilerek yıkılması tehlikesine karşı ivedilikle koruma önlemlerinin alınmasına, taşınmazlara ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgili kurumunca hazırlanmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

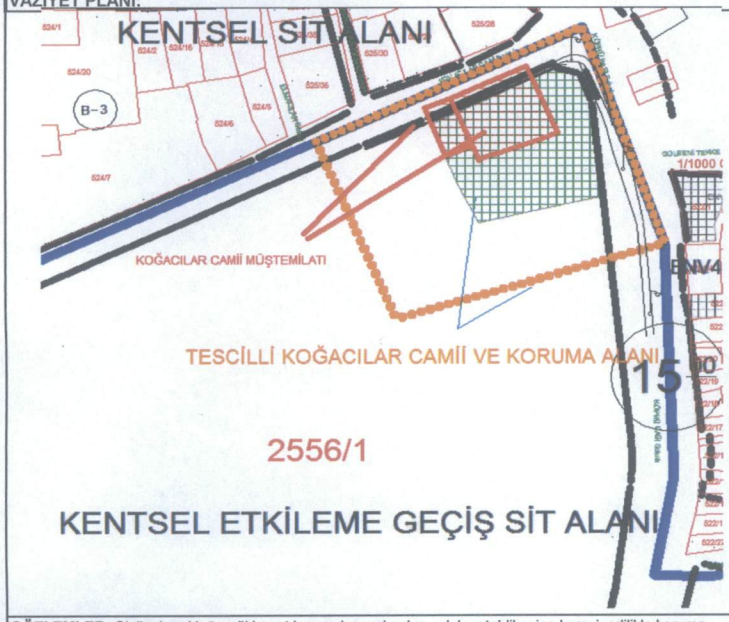
AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER NO: 583
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRÜĞÜ			
İLİ: EDİRNE	İLÇE:MERKEZ	MAHALLE KÖY: FINDIK FAKİH VEYA MEVKİ:	KORUMA DERECESİ:	1 2 3 ANITSAL X ÇEVRESEL
SOKAK VE KAPI NO :		KADASTRO: PAFTA: ADA: 2556 PARSEL: 1		
ADI: Konut ve Depo	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP): 20 yy	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

GENEL TANIMI:
Konut geleneksel konut mimarisi örneklerinden, yarı bodrum üzeri tek katlıdır. Üçgen alınlığı ahşap giydirmedir ve palmet sarkıtlıdır. Depo ise kaba yontu taştan tek katlı olarak kare planda inşa edilmiştir.

		İYİ	TAŞIYICI YAPI		DIŞ YAPI		ÜST YAPI		İÇ YAPI		SÜSLEME ELEMANLARI		RUTUBET		A	YOK
Depo	X	ORTA		X		X		X		X					B	İZİ VAR
Konut	X	FENA		X		X		x		X					C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF :

GÖZLEMLER: Sivil mimarlık örneği konut harap durumda olup, yıkılma tehlikesine karşı ivedilikle koruma önlemleri alınması gereklidir. Bitişiğindeki depo olarak kullanılan yapı mukavemet olarak iyi durumdadır.

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Edirne Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Konut: Yarı bodrum üzeri tek katlı, beşik çatılıdır. Konutun gözlemlenebilir durumdaki ön cephesinin sağından yapıya giriş sağlanmaktadır. Giriş kısmı kapı genişliğinde ve çatı alınlığı yüksekliğine kadar içe girgin niş şeklinde olup kapısı üzerinde ve niş kenarında penceresi bulunmaktadır. Cephenin diğer kısmında altta daha küçük boyutlu tutulmuş yarı bodruma ait penceresi ve üst katta da daha büyük boyutlu bir pencere bulunur. Yapının giriş holü ve çatı kısmında oluşturulan üçgen biçimli alınlık ahşap giydirmedir ve alınlığın aşağı bakan kısımlarında palmet benzeri süsleme sarkıtlar bulunur. Yapının sıvasının döküldüğü yerlerde ve iç kısmında görülebilen küçük bir bölgeden inşa malzemesinin ahşap çatkı arası kaba yontu taş olduğu anlaşılmaktadır. Yapı genel hatlarıyla geleneksel konut mimarisinin örneklerindendir. Harap ve metruk durumdadır.
Depo: Tek katlı, kırma çatılıdır. Yapı, kaba yontu taştan inşa edilmiş, köşelerde kesme taş kullanılmıştır. İnşai olarak beden duvarlarının orta kısmında 3 sıra tuğla kullanılmıştır. Ön cephede ortada iki adet geniş kapısı bulunmaktadır. Ancak kapıların daha sonra yapılan müdahale ile açıldığı anlaşılmaktadır. Kapıların dışa bakan yanlarına simetrik olarak yerleştirilmiş iki adet pencere açıklığı bulunmaktadır. Pencerelerin yan tarafları tuğla örgüden müteşekkilken üst kısımları muhtemel olarak kapıların yapıldığı tarihte betonarme lentoyla sonlandırılmıştır. Yapının içinde yapılan incelemede, çatısının beden duvarları üzerine çekilen betonarme hatıllar üzerine sonradan yapıldığı anlaşılmıştır.

UYGUNDUR
Yusuf ŞAMİLOĞLU
Müdür

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIM: Konut ve depo

BUGÜNKÜ KULLANIMI: -Konut ve depo

ÖNERİLEN KULLANIMI: -Konut ve depo

HAZIRLAYANLAR:
Hamdi GÜNDOĞDU (Sanat Tarihçi)
Birol HASANBAT (Sanat Tarihçi)

Tescil Kararları:

YAYIN DİZİNİ

E.K.V.K. Kurulunun 23.03.2021
Tarih ve 7490 sayılı karar ekidir.

EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	x
KROKİ	
KİTABE	
VAKFİYE	

KONTROL EDEN:
Yusuf ŞAMİLOĞLU: Müdür

KURUL ONAYI NO. :

REVİZYON

KURUL KARARLARI