

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
SAMSUN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No :24.02.2021-311 Toplantı Yeri : SİNOP
Karar Tarihi ve No :24.02.2021-7602

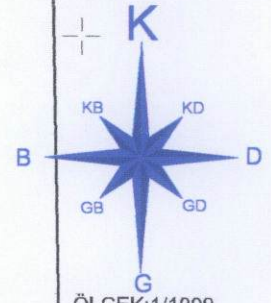
Sinop İli, Erfelek İlçesi, Karacaköy Köyü, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait, 104 ada 58 parselde bulunan herhangi bir sit alanında bulunmayan, tarihi mezar taşları bulunan mezarlığın tescil değerlendirmesi ve mezarlık alanda ağaç kesimi talebine ilişkin, Sinop Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 05.11.2020 gün ve 834904 sayılı yazısı ve eki olan 02.11.2020 gün 438 sayılı müze raporu, Kurum görüşlerinin iletildiği; Sinop Valiliği, Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğünün 25.12.2020 gün ve 10431 sayılı yazısı, Sinop İl Özel İdaresinin 26.01.2021 gün ve 1081 sayılı yazısı, Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanının hazırladığı 18.02.2021 gün 115 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Sinop İli, Erfelek İlçesi, Karacaköy Köyü, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait, 104 ada, 58 parselde bulunan, herhangi bir sit alanında bulunmayan, tarihi mezar taşları bulunan mezarlığın 2863 sayılı yasa kapsamında "**korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı**" olarak tescil edilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, tescilli mezarlığın koruma alanı sınırının 1/1000 ölçekli haritada işaretlendiği şekilde ve belirtilen koordinatlar doğrultusunda kabul edilmesine, tescilli mezarlık parselinde tarihi mezar taşlarına zarar verilmeyecek şekilde defin işlerine devam edilebileceğine ve ağaç kesim işlemlerinin ilgili kurumlardan izin alındıktan sonra yapılabileceğine, karar verildi.

ASLI GİBİDİR

İLİ:SİNOP
İLÇESİ:ERFELEK
KÖYÜ:KARACAKÖY
TURU:ANIT/KORUMA ALANI
DOSYA NO:57-04/73

4647900



ÖLÇEK:1/1000

109

LEJANT

- KADASTRO PARSELİ
••• KORUMA ALANI

108

UYGUN BULUNDU

Samsun Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

24.02.2021. gün ve 7602.
sayılı karar ekidir.

104

Prof.Dr.Cenap SANCAR

Prof.Dr.Ahmet Ali BAYHAN

Prof.Dr.Vedat KELEŞ

Doç.Dr.Cengiz TAVŞAN

Ufuk HOŞ

Hakan KARADUMAN

Beğis DÖNMEZ

43

4647800

402100

104
58

SİNOP



4647700

402100

Nokta No	Y	X
1	402064.237	4647793.906
2	402099.656	4647820.253
3	402106.461	4647806.818
4	402113.440	4647795.128
5	402123.211	4647781.867
6	402144.498	4647760.580
7	402180.615	4647724.638
8	402195.620	4647707.887
9	402203.821	4647695.150
10	402210.626	4647682.064
11	402214.115	4647670.200
12	402217.430	4647657.288
13	402193.701	4647657.986
14	402144.847	4647660.429
15	402107.508	4647673.689
16	402074.595	4647684.182
17	402066.151	4647688.462

D.G.:3
DOM.:36
DATUM:ED50

17

16

15

45

104

14

13



11

12

2

112

1

KARACAKÖY-TAVŞAN MAHALLESİ MEZARLIK ALANINDAKİ MEZAR TAŞLARI															
AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ						ANIT		ENVANTER NO:					
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ								HARİTA NO:					
İLİ: SİNOP		İLÇESİ: ERFELEK		MAHALLE, KÖY VEYA MEVKİL KARACAKÖY TAVŞAN MAH.		KORUMA DERECESİ		ANITSAL		1	2	3	3		
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO		PAFTA: ADA: 104 PARSEL: 58				ÇEVRESEL		1	2	3	3		
ADI: MEZAR TAŞLARI		YAPTIRAN:		YAPAN:				MİMARİ ÇAĞI: ERKEN CUMHURİYET							
GENEL TANIM:		Erken Cumhuriyet dönemine tarihlenen Kavalcıoğlu Mehmed oğlu Yusuf Koca'nın kabrine ait baş ve ayak taşları mevcuttur.													
KORUMA DURUMU	İYİ	ORTA	FENA	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	A	B	C	RUTUBET	YOK	İZİ VAR	ONEMLİ
GÖZLEMLER:		 													
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		Karacaköy Köyü Tüzel Kişiliği						BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:							
YAPILAN ONARIMLAR:															
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER		SU		ELEKTRİK		ISITMA		KANALİZASYON					
104 ada, 58 no.lu parselin güneydoğu tarafında bulunmaktadır. Baş ve ayak taşları mevcuttur. Yerinde dikili bulunan baş taşının başlık kısmında fes üzerine geniş yatay dilimli sarık bağıdır. Fesin üst kısmı açık bırakılmıştır. Taşın ön cephesindeki 10 satır Osmanlıca kitabeden bu kabrin 7 Ramazan 1928 tarihinde vefat eden Kavalcıoğlu Mehmed oğlu Yusuf Koca'ya ait olduğu anlaşılmaktadır. Mezarın sivri kemer alınlıklı ayak taşının alt tarafı kırık olup, yere yatık vaziyette durmaktadır. Alınlık kısmı yaprak demetiyile süslenmiş, gövde kısmında ise baston işlenmiştir.		ORIJINAL KULLANIMI:		MEZARLIK											
		BUGÜNKÜ KULLANIMI:		MEZARLIK											
		ÖNERİLEN KULLANIMI:		MEZARLIK											
		HAZIRLAYANLAR:		Ercan KANBUR		Arkeolog		02.11.2020		Asuman DÖNMEZ				Müze Araştırmacısı	
YAYIN DİZİNİ:		EKLER:		KONTROL EDEN:		Hüseyin VURAL		Müze Müdürü							
RAPOR		X		TESCİL KARARI:		2021.02.24									
FOTOĞRAF		X													
RÖLEVE PROJESİ															
RESTORASYON PROJESİ															
HARİTA															
KROKİ															
KİTABE		X		REVİZYON:											
VAKFIYE															

UYGUN BULUNDU
Samsun Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
24.02.2021 gün ve ...7.602
sayılı karar ekidir.