



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 24.02.2021-552

35.02/2149

KARAR TARİHİ VE NO : 24.02.2021-14115

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Bergama ilçesi, Gazipaşa Mahallesiinde bulunan ve İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 10.12.2003 tarih ve 12225 sayılı kararıyla belirlenen ve İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 18.04.2007 tarihli ve 2912 sayılı kararı ile sınırları son şeklini alan, 08.06.2012 tarihli ve 996 sayılı kararı ile Koruma Amaçlı İmar Planı uygun bulunan 3. Derece Arkeolojik + Kentsel Sit sınırları içinde ve İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 08.06.2012 tarihli ve 996 sayılı kararı ile uygun bulunan Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan; tapunun 291 ada, 50 parselinde şahıs mülkiyetine kayıtlı taşınmazın tescil talebinin değerlendirilmesinin istendiği Bergama Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 23.11.2020 tarihli ve E.11082 sayılı yazısı ve ekleri, taşınmazın 2863 sayılı yasanın 7. Maddesi kapsamında tespit ve tescil işlemlerine yönelik kurum görüşlerinin istendiği Kurul Müdürlüğü'nün 11.12.2020 tarihli ve E.946823sayılı yazısı, taşınmazın tesciline ilişkin iletilen kurum görüşleri ve konuya yönelik olarak Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 19.02.2021 tarih ve 616768 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

İzmir ili, Bergama ilçesi, Gazipaşa Mahallesiinde bulunan, Kentsel+ 3.(üçüncü) Derece Arkeolojik Sit sınırları içinde ve Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan, tapunun 291 ada, 50 parselinde şahıs mülkiyetine kayıtlı taşınmazın 2863 sayılı Kanununun 6. maddesinde belirtilen kriterleri taşınması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun 2.(ikinci) grup olarak belirlenmesine, karar eki tescil fişinin uygun olduğuna; yapıya ilişkin rölöve restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine, bu kapsamda Müzesi denetiminde gerekli temizlik çalışmasının yapılabileceğine, karar verildi

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Gazipaşa Mahallesi		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
SOKAK :		Pafta :	Ada : 291		Parsel : 50
Adı: Konut	Yaptıran:-	Yapan:-		Mimari Çağı: Üslup:-	
	Yapım Tarihi: 19 yy.	Kitabe: -		Vakfiye:-	

Genel Tanım: Tek katlı kagir yapı konut kullanımlı sivil mimarlık örneğidir.

Koruma Durumu	A	İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B	Orta		B		B		B		B		B		B	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli



Gözlemler: Özgün cephe görünümünü koruyan yapının iç bölme duvarları ve çatısı yıkılmıştır. Sivil mimarlık örneği yapı mimari tarzı, cephe özellikleri, malzeme özellikleri bağlamında değerlendirildiğinde, yapının gelecek kuşaklara aktarılabilmesi için korunarak yaşatılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanması önem arz etmektedir.

Bugünkü Sahibi: Özel mülkiyet **Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:** Mal sahibi ve ilgili Belediyesi.

Yapılan Onarımlar: Gözlenmemiştir.

Ayrıntılı Tanım: Bitişik nizamlı, tek katlı konut yapısı, kagir yapıım sisteminde, moloz taş, kaba yonu taş ve yer yer harman tuğla malzeme kullanılarak inşa edilmiştir. Çift kanatlı ahşap giriş kapısının iki yanında yerel malzeme olan andezit taşından yapılmış sütun şeklinde plasterler ile üzerinde düz ve süslemesiz andezit taş profil bulunmaktadır. Alınlık kısmında tuğla örgülü hafifletme kemeri mevcuttur. Giriş kapısının bulunduğu cephede bir adet ahşap doğramalı dikdörtgen formda, demir şebekeli pencere açıklığı bulunmaktadır. Pencere ve kapı açıklığı işlevsel gereksinim yanında, yapının cephe yüzeyini canlandırmak açısından da önem taşımakta ve cephenin estetik görünümünü güçlendirmektedir. Konut yapısının çatısı ve iç bölme duvarları bir oda dışında tamamen yıkılmıştır. Yapı içinde ocak nişi ve dolap nişleri görülmektedir. Ayrıca alaturka kiremit ile örülen ve günümüzde tamamen yıkık durumda olan çatı üç sıra silme saçaklı olup, tuğla ile örülen bacası sağlam durumdadır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	X	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2021

Nermin GENÇ
Sanat Tarihçisi İMZA

Özge ODUNCU
Mimar İMZA

Ekler:		Kontrol Eden: Deniz DURDU Müdür V.
Rapor:	X	Kurul Onayı No:
Fotoğraf:	X	
Rölöve Proje:		
Restorasyon Projesi:		
Hali hazır Harita:	X	
Kadastral durum:	X	
Kroki:		Revizyon:
Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları: