

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. :23.08.2021-329**  
**Karar Tarihi ve No. :23.08.2021-8527**  
**Dosya No. :21.00/2017**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

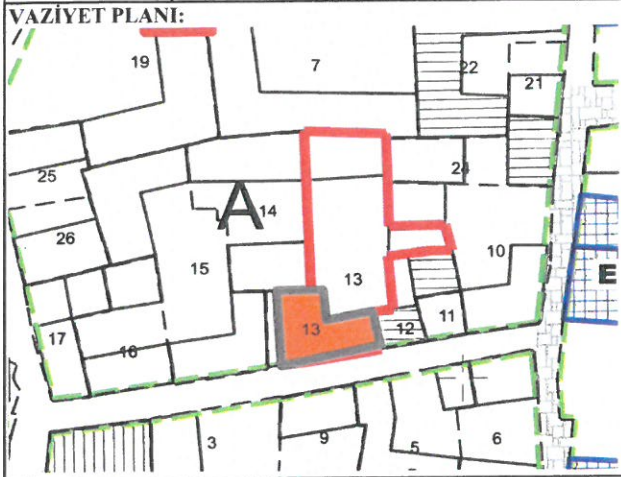
Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Ziya Gökalp Mahallesi, Kentsel Sit ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içinde yer alan, özel mülkiyete ait olan, tapunun 405 ada, 13 no.lu parselinde kayıtlı konutun tescil talebine ilişkin; Süheyla CANKURT 'a ait 22.06.2021 tarihli dilekçe, ilgili kurum görüşlerinin istendiği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 01.07.2021 tarihli ve E.1503197 sayılı yazısı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 06.07.2021 tarih ve E.829830 sayılı uzman raporu, Diyarbakır Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 28.07.2021 tarih ve E.1379636 sayılı kurum görüşü yazısı okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Ziya Gökalp Mahallesi Kentsel Sit ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içinde yer alan, özel mülkiyete ait olan, tapunun 405 ada 13 no.lu parselinde kayıtlı konut; 2863 sayılı Kanunun 6'ncı Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4'ncü Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7'ncü Maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapının Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 22.11.2017 tarih ve 5203 sayılı kararı ile uygun bulunan kentsel tasarım projesine tescilli yapı olarak işlenmesine, Diyarbakır İli Sur İlçesi Ziya Gökalp Mahallesinde yer alan ve tapunun 405 ada, 13 no.lu parselinde yer alan konutun tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" şerhinin konulmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: Ziya GÖKALP		KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO:PAFTA: ADA:405 PARSEL:13		ÇEVRESEL 1 2 3		
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:		

**GENEL TANIM:** Güney yöndeki kanatta, avluya bakan eyvan şeklinde iki kemer yer almaktadır. Kemerlerden biri bursa kemeri formundadır, diğeri sivri kemer formudur.

KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
---------------------	----------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	-----------------



**GÖZLEMLER:** ; Söz konusu taşınmaz , Diyarbakır ili, Merkez Sur ilçesi, Ziya GÖKALP Mahallesinde, Kentsel Sit Alanında yer almaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:
-----------------	--------------------------

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANITIM:**  
30.06.2021 tarihinde yerinde yapılan incelemede;  
Güney yönde yer alan kanat Zemin+1 kattan oluşmaktadır. Güney yöndeki kanatta alt katta avluya bakan eyvan şeklinde iki kemer yer almaktadır. Kemerlerden biri bursa kemeri formundadır, diğeri sivri kemer formudur. Sivri kemer formulu olanında kemerin yarısı batı yönde yer alan sonradan eklenen kanada ait odaya dahil edilmiştir. Bu kemerin altında tuvalet banyo olarak kullanılan beton malzemeden inşa edilmiş olan eklentiler yer almaktadır. Güney kanadın üst katına ulaşım doğu yönde yer alan taş malzemeden oluşan altında kemer bulunan bir merdiven ile sağlanmaktadır. Merdivenle ulaşılan balkona açılan yuvarlak kemerli eyvanın içine duvar örülerek odaya dönüştürülmüş durumdadır. Üst kattaki içi duvar ile örülü eyvanın sağında bir adet solunda ise dört adet dilimli kemerli pencere yer almaktadır. Sol taraftaki pencerelerden ikisinin içine duvar örülmüş birinin içine de kapı monte edilmiş durumdadır. Odaların içi beton sıva ile sıvanmıştır. Duvarları plastik boya ile boyanmış durumdadır. Üst kattaki odanın sokağa bakan dikdörtgen formulu üç penceresi bulunmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

**ÖZGÜN KULLANIMI: Konut**

**BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut**

**ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut**

**HAZIRLAYANLAR:**  
Serdar GÜLSEVEN (Müze Arş.)  
Neslihan ÖZKAN (Mimar)  
28.07.2021

**KONTROL EDEN:**  
Mehriban KARAASLAN  
Bölge Kurulu Müdürü

<b>YAYIN DİZİNİ :</b>	<b>EKLER :</b>
1- T.C.	RAPOR X
2- Diyarbakır Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun	FOTOĞRAF X
3- 2308/2021 tarih ve 8527	HARİTA X
4- Sayılı Karar Eki dir.	KROKİ X
	KİTABE
	VAKFİYE

**TESCİL :**  
**KARAR NO :**  
**KARAR TARİHİ :**

**ASLI ÜSİDİR**

*(Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page)*