



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 24.07.2020-518

35.02/2046

KARAR TARİHİ VE NO : 24.07.2020-13110

Toplantı Yeri  
İZMİR

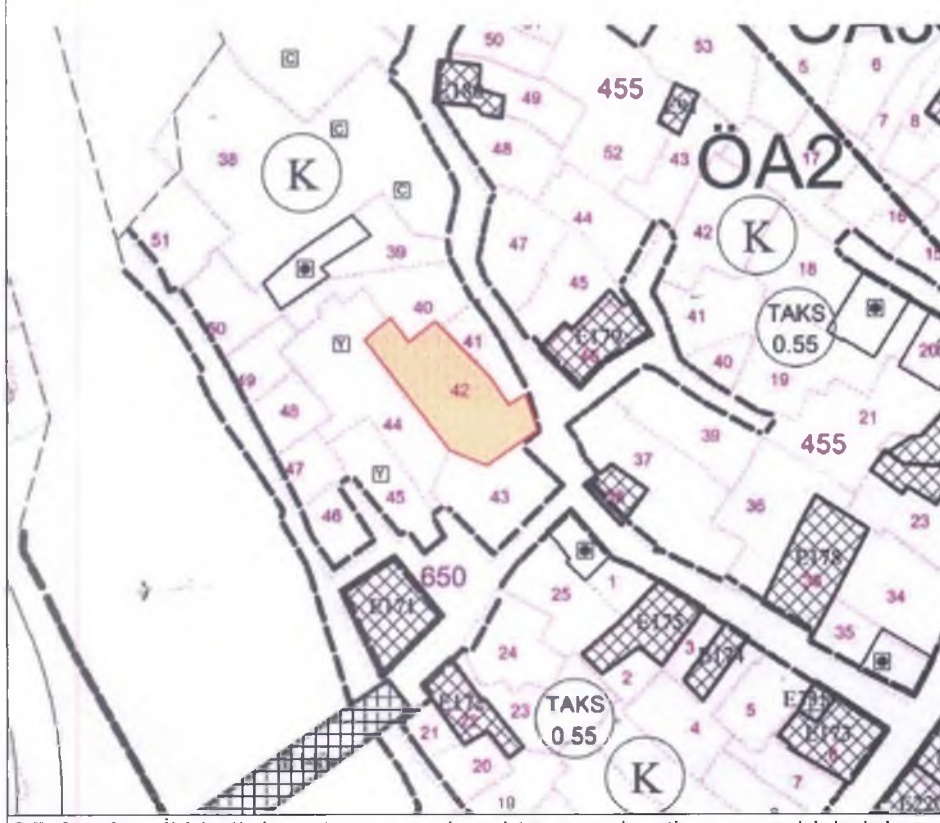
İzmir İli, Bergama ilçesi, Ulucami Mahallesinde, İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 10.12.2003 tarihli ve 12225 sayılı kararı ile belirlenen ve İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 08.06.2012 tarihli ve 996 sayılı kararı ile Koruma Amaçlı İmar Planı uygun bulunan Kentsel+III.(üçüncü) derece Arkeolojik sit sınırları içinde kalan ve İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 07.11.2001 tarih ve 10213 sayılı kararı eki listede taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli 455 ada, 46 parselde yer alan taşınmaz karşısında yer alan tapunun 651 ada, 42 parselinde kayıtlı şahıs mülkiyetindeki taşınmaza ilişkin İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.02.2020 tarih ve 12590 sayılı kararı gereği yapının taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline ilişkin görüşün iletildiği Bergama Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 24.03.2020 tarih ve 86295008-804.01-E.3559 sayılı yazısı, Bergama Müze Müdürlüğü'nün 26.03.2020 tarih ve 75845132-169.14-E.278602 sayılı yazısı, İzmir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kültür Varlıkları Şube Müdürlüğü'nün 27.03.2020 tarih ve 94596769-169.14-E.279600 sayılı yazısı, İzmir Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 26.03.2020 tarih ve 71160347-250-E.26757 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 29.04.2020 tarih ve 180857 sayılı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir İli, Bergama ilçesi, Ulucami Mahallesinde, Kentsel+III.(üçüncü) Derece Arkeolojik sit sınırları içinde kalan, taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli 455 ada, 46 parsel karşısında yer alan tapunun 651 ada, 42 parselinde şahıs mülkiyetinde kayıtlı taşınmazda yer alan yapının 2863 sayılı yasa kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 2. (ikinci) grup olarak belirlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE Kurul Kararları:	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Ulucami		1.Grup Yapı
SOKAK:	Pafta :	Ada: 651	Parsel: 42	KORUMA DERECESESİ
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: 20. Yüzyılın ilk yarısı.	2.Grup Yapı
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -	Üslup: -	X
			Vakfiye: -	

**Genel Tanım:** İki katlı avlulu kâgir ev.

Koruma Durumu	A	İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok İzi Var Önemli
	B	Orta		B		B		B		B	B		B	
	C	Fena		C		C		C		C	C		C	



**Gözlemler:** İki katlı konut yapısı mimari tarzı ve kentin yaşam biçimini yansıtmaması açısından geleneksel dokunun bir parçası olarak önem arz etmektedir. Yapının özgününe döndürülmesi, korunarak yaşatılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanması gerekmektedir.

<b>Bugünkü Sahibi:</b>	Özel mülkiyet	<b>Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:</b> Mal sahibi ve ilgili Belediyesi.
------------------------	---------------	--

**Yapılan Onarımlar:** Yapı farklı dönemlerde müdahaleler geçirmiştir.

<b>Ayrıntılı Tanım:</b> Parselde üç adet yapı olduğu görülmektedir. Ana yapı parselin kuzeyinde yer almakta olup iki katlıdır. Yapı taş duvar örgülüdür. Zemin katta giriş kapısı (bozulmuş) ve bir adet dikdörtgen formlu pencere yer almaktadır. Üst katta asimetrik iki adet pencere bulunmaktadır. Zemin kattan üst kata çıkan ahşap L şeklinde bir merdiven vardır. Üst katta avluya bakan bir oda ile arkaya bakan bir oda bulunmaktadır. Zemin ahşap döşeme, tavan fitilli ahşap döşemedir. Ana binaya bitişik konumda tek katlı ve depo gibi kullanılmakta olan müştemilat bulunmaktadır. Parselin güneyinde tek katlı bir yapı daha bulunmaktadır. Bu yapının arka ve yan cephesi taş duvar diğer iki cephe ise tuğla yapıldığı görülmektedir. Yapının özgününde ana yapının müştemilatı olduğu düşünülmektedir. Alt katta bir oda ile bitişik sundurmanın bir kısmını banyo çevrilen kısma girişi bulunmaktadır. Ana yapı dönem itibarıyla 20. yy ilk yarısı olduğu düşünülmektedir.	<b>Teknik bilgiler:</b>	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon	
		X	X	X	X	
	<b>Orijinal Kullanımı:</b>	Konut				
	<b>Bugünkü Kullanımı:</b>	Konut				
	<b>Önerilen Kullanımı:</b>	Konut				
<b>Hazırlayanlar:</b>	/2020 ... /...					
	<b>Yakup GÜLSEVİ</b>	Mimar				
	<b>Nermin GENÇ</b>	Sanat Tarihçisi				

T.C. <b>KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b> İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü  İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN .2020 TARİHLİ VE SAYILI KARARI EKİDİR.  <b>ONANDI</b>  Deniz DURDU Müdür V.	<b>Ekler:</b>	Kontrol Eden: Deniz DURDU Müdür V.	
	<b>Rapor:</b>	X	Kurul Onayı-No
	<b>Fotoğraf:</b>	X	
	<b>Rölöve Proje:</b>		
	<b>Restorasyon Projesi:</b>		
	<b>Halihazır Harita:</b>	X	
	<b>Kadastral durum:</b>	X	
<b>Kroki:</b>		Revizyon:	
<b>Kitabe:</b>			
<b>Vakfiye</b>			



Genç Dürü  
Müdü