



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 09.12.2020-540

35.02/2099

KARAR TARİHİ VE NO : 09.12.2020-13707

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Bergama ilçesi, Atmaca Mahallesinde bulunan, İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 10.12.2003 tarihli ve 12225 sayılı kararı ile belirlenen 3.(üçüncü) derece Arkeolojik-Kentsel sit sınırları içinde ve İzmir 2 numaralı KVKBK'nun 08.06.2012 tarih ve 996 sayılı kararı ile uygun bulunan Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan, 322 ada 45 parselde kayıtlı taşınmaz üzerindeki yapının tescillenebilir nitelikte olduğuna ilişkin Bergama Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 06.08.2020 tarihli ve E.7130 sayılı yazısı, kurum görüşlerinin iletildiği İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 23.09.2020 tarihli ve E.704178 sayılı yazısı eki Bergama Müze Müdürlüğünün yazısı ve İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı Etüd ve Projeler Dairesi Başkanlığının 19.11.2020 tarihli ve E.256133 sayılı yazısı, Müdürlük uzmanlarınca hazırlanan 09.12.2020 tarihli ve 508968 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir ili, Bergama ilçesi, Atmaca Mahallesinde, Koruma Amaçlı İmar Planı onaylı 3.(üçüncü) derece Arkeolojik-Kentsel Sit Alanında bulunan, 322 ada 45 parselde özel mülkiyete ait taşınmazın 2863 sayılı Yasanın 7. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Atmaca		1.Grup Yapı
SOKAK : ÇINARLI HAMAM		Pafta :	Ada : 322 Parsel : 45	2.Grup Yapı
Adı: KONUT	Yaptıran:	Yapan:	Mimari Çağı:	X
	Yapım Tarihi: 1920	Kitabe:	Vakfiye:	
Genel Tanım: Sivil mimarlık örneği avlulu konut yapısı iki katlı olup marsilya kiremit örtülü kırma çatılıdır.				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C
			A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C
				A Rutubet B C
				A Yok B İzi Var C Önemli

Vaziyet Planı :



Fotoğraflar:



Gözlemler: Yapının çatısının işlevini kaybetmesi sebebiyle, tavan kaplamalarında ve iç sivalarda kısmi bozulmalar oluşmuş, bu bozulmaların giderilmesine ve çatısının bakım-onarımına yönelik tamirat-tadilat izni verilmiştir.

Bugünkü Sahibi: Şahıs Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs

parçelerinin ve yapının korunması sonucu son nalını aldığı iznini vermektedir.

Ayrıntılı Tanım: Taşınmaz üzerinde iki katlı konut ve bir katlı müştemilatlarından oluşan geleneksel bir yapı bulunmaktadır. Avlu içinde yer alan yapıya zemin katta merdivenin de olduğu giriş mekanından girilmektedir. Bu mekandan sağdaki ve karşıdaki iki odaya ve bir katlı mutfığa geçilmektedir. Ocağı olan mutfaktan da ıslak mekanlara geçilmektedir. Mutfağın ayrıca dışarıdan kapısı da mevcuttur. Yapının üst katına giriş mekanının sol üst köşesine yastı ve kapı ile ayrılmış olan L şeklindeki ahşap merdivenle çıkılmakta olup bu mekandan da alt katta olduğu gibi iki odaya ulaşılmaktadır. Yapı taş malzeme kullanılarak kargir yapım sistemi ile inşa edilmiş olup döşeme ve çatı konstrüksiyonu ahşap karkastır. Odaların içindeki yükler, tavan ve taban kaplamaları da ahşap olup geleneksel Türk evi tarzındadır. Yapının zemin kat pencereleri dönem örneklerinde olduğu gibi dikine dikdörtgen ve büyük pencereler olup üst kat pencereleri sonradan oluşturulmuş / değiştirilmiş (?) gibi enine dikdörtgendir. Bu pencerelerin bulunduğu yapının izlenebilen tek cephesi sivalidir. Marsilya kiremit örtülü kırma çatının profilli bir silmesi mevcuttur. Giriş mekanının tavanında kaplama bulunmazken sağdaki odada kaplama mevcuttur. Bu odanın bir köşesinde ayrıca üçgen planlı, cam kapaklı ahşap bir dolap ve girişin karşısında ahşap yüklük mevcuttur, odanın tabanı ise ahşaptır. Girişin karşısındaki mekanın penceresi bulunmamakta olup olasılıkla depo idi ve sonradan odaya çevrildi bu mekanın da tavanında kaplama bulunmamakta olup

Teknik bilgiler: Su Elektrik Isıtma Kanalizasyon

X X Soba X

Orijinal Kullanımı : Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı : Konut

Gözde ULUŞANS TÜTÜNCÜ (Y.Mimar) (imza)

Neslihan UKŞUL (Mimar) (imza)

zemin sonradan şapla kaplanmıştır. Yapının üst katına çıkış merdivenleri de ahşap olup üst katta merdiven boşluğu etrafında yapılmış olan korkuluklar da profilli ahşaptır. Üst kattaki mekanların zeminleri ve tavanları ahşap kaplamadır. Tavanlar geçme ahşap kaplama tahtaları ile oluşturulmuştur. Merdivenin ulaştığı sofaya bakan oda pencereleri ahşap giyotin penceredir. Oda kapılarından biri standart büyük tablalı olarak yapılmışken diğeri ise daha küçük tablalara bölünmüş olup nitelikli bir işçilik sergilemektedir. Bu odada ayrıca ahşap tablalı yüklük de mevcuttur. Yapının sonradan bölünmüş olabileceğini düşündüğümüz uzun ince olan avlusu beton şapla kaplanmıştır. Avlu içinde giriş kapısına yakın tek katlı hela ve müştemilat, ayrıca kapatılmış bir kıyu yer almaktadır.

YAYIN DİZİNİ:

Ekler:	
Rapor:	
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Hâlihazır Harita:	
Kadastral durum:	

Kontrol Eden: Deniz DURDU
Müdür V.
(imza)

Kurul Onayı No :

İmar planı:

Revizyon:

