



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR II NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 01.07.2020-513

45.12/15

KARAR TARİHİ VE NO : 01.07.2020- 12972

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Turgutlu ilçesi, Albayrak mahallesinde bulunan, tapunun 203 ada 1 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Hacı Zeynel Vakfına ait, Hacı Zeynel Cami'nin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescillenmesine ilişkin Kurul Müdürlüğü uzmanlarının hazırladığı 02.04.2020 tarih ve 157980 sayılı uzman raporu, Kurul Müdürlüğünün 07.02.2020 tarih ve 123889 sayılı yazısına cevaben iletilen kurum görüşleri okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Turgutlu ilçesi, Albayrak mahallesinde bulunan, tapunun 203 ada 1 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Hacı Zeynel Vakfına ait, Hacı Zeynel Cami'nin 2863 sayılı yasa kapsamında kültür varlığı olarak tescillenmesine, yapı grubunun 1. (birinci) grup olarak belirlenmesine, tapusuna ilgili şerhlerin eklenmesine ve sonucundan Kurul Müdürlüğüne bilgi verilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının karar eki paftada gösterildiği şekliyle belirlenmesine, taşınmazda ve koruma alanları içerisinde yapılmak istenen her türlü inşai ve fiziki müdahale öncesi Manisa Büyükşehir Belediyesi KUDEB ve/veya Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine, taşınmaza ilişkin hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine, karar verildi.

MANİSA İLİ, TURGUTLU İLÇESİ, ALBAYRAK MAHALLESİ
HACI ZEYNEL CAMİİ VE HAZİRESİ KORUNMA ALANI



TESCİLLİ YAPI PARSELİ



KORUNMA ALANI SINIRI

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.12/15				
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:				
İli: MANİSA	İlçesi: TURGUTLU	Mahalle Köy: ALBAYRAK		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	X		
SOKAK :		Pafta : -	Ada :203		Parsel :1	2.Grup Yapı:		
Adı: Su Kulesi	Yaptıran: -	Yapan: -		Mimari Çağı: Cumhuriyet Dönemi				
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -		Üslup: -				
Genel Tanım: Hacı Zeynel Cami ve haziresi.								
Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A Dış Yapı	A Üst Yapı	A İç Yapı	A Süsleme Elemanları	A Rutubet	A Yok
	B Orta		B	B	B	B	B	B İzi Var
	C Fena		C	C	C	C	C	C Önemli



Gözlemler: Yapı dışarıdan gözlemlenebildiği kadıyla sağlam durumda olduğu görülmektedir.

Bugünkü Sahibi:	Hacı Zeynel Cami Vakfı	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:				
Yapılan Onarımlar:						
Kareye yakın dikdörtgen plan şemalı caminin son cemaat mahalli tamamen kapatılmıştır. Son cemaat mahallinin avluya bakan cephesinde kapının solunda 3 adet, sağında 2 adet dikdörtgen formlu pvc doğrama ile kapatılan açıklıklar bulunmaktadır. Simetriği bozan kapının sağındaki 3. Açıklığın kadınlar mahfiline çıkış yapılan sahanlığa denk gelmesi nedeniyle daha küçük bırakıldığı düşünülmektedir. Bu açıklıkların üst kotunda daha küçük boyutta 3 adet pencere bulunmaktadır. Son cemaat mahallinde kadınlar mahfiline çıkışı sağlayan sahanlığın altında imam odası ve okuma odası bulunmaktadır. Harimin son cemaat mahalline bakan kısmında simetrik bir cephe düzeni vardır. Buna göre kapının sağında ve soluna sırasıyla mihrabiye ve 2 adet kemerli uzun pencere açıklıkları bulunmakta üst kotta da kadınlar mahfilini aydınlatan, her açıklığın üzerine denk gelen nokrada 5 adet kemerli penceresi mevcuttur. Pencere çevrelerinde söveler mevcuttur. Alt kottaki pencere sövelerinin üzerinde ay yıldız motif bulunmaktadır. Harim giriş kapısı oldukça gösterişli olup, orijinalliğini korumaktadır. Harim iç mekanından minareye çıkış yapılan geçiş mevcuttur. İç mekanda da pencere kenarlarında söveler mevcuttur. Son cemaat mahalline bakan cephe hariç diğer cephelerde üst kotta madalyon pencereler bulunmaktadır. Kadınlar mahfilini taşıyan dikmelerin başlıkları profillidir.....	Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon	
		X	X	X	X	
	Orijinal Kullanımı:					
	Bugünkü Kullanımı:	-				
Önerilen Kullanımı:						
Hazırlayanlar:	31.03.2020					
Neslihan UKŞUL Mimar İMZA						
Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA						
Kaynakça:	Eklr:	Kontrol Eden:	Deniz DURDU Müdür V. İMZA			
Rapor:	X	Kurul Onayı :				
Fotoğraf:	X					
Rölöve Proje:						
Restorasyon Projesi:						
Halihazır Harita:	X					
Kadastral durum:	X					
Kroki:		Revizyon:				
Kitabe:		Kurul Kararları:				

.... Kadınlar mahfiline çıkış biri dışardan (eklent) biri içerden (orijinal) iki yolla sağlanmaktadır. Merdiven ve kadınlar mahfilini ahşap korkulukları orijinaldir. Çatısı Marsilya kiremit malzemeli kırma çatılı olup, çatı altında 2 sıra tuğla saçağı mevcuttur. İç mekanda tavanlar pvc malzeme ile yenilenmiştir. Minare şerefe korkuluğu masif olup, altında 4 sıra kiremit saçak bulunmaktadır. Mihrap tamamen seramik ile kaplı olup, minberi ahşap malzemelidir. Parsel üzerinde söz konusu cami ile birlikte mihrap yönünde Hacı Zeynel Dede'nin ve oğlu İsmail Dede'nin mezarları ile avlu yönünde Sazlı Dede adına bir mezar, dairesel formu şadırvan ve çay servisinin yapıldığı tek katlı bir kitle de bulunmaktadır. Bahçe içerisinde devşirme sütun parçaları ve başlıkları bulunmaktadır. Yapı üzerinde kitabe bulunmaması beraber yapı üzerinde Turgutlunun ilk camisi, yapılış tarihi 14. Asır, 1305, onarım tarihi 1975 şeklinde ifadeler mevcut olmakla beraber yapının Cumhuriyet Dönemi özellikleri gösterdiği tespit edilmiştir. yapı oldukça bakımlı durumda olup, avlusunda bulunan şahsiyetlere ait mezarlar nedeniyle sıklıkla ziyaret edilen ve yöre halkınca aynı bir önem atfedilen bir mekandır.

