

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
TRABZON KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 20/12/2019-278  
Karar Tarihi ve No. : 20/12 /2019-5515

61.00/1521  
Toplantı Yeri: TRABZON

Trabzon İli, Ortahisar İlçesi, Boztepe Mahallesi, doğal sit alanı içinde, özel mülkiyete ait, Kızlar Manastırının korunma alanında kalan 426 ada 14-15 parsellerde yer alan şapelin tescil talebine ilişkin Doğal ve Tarihi Değerleri Koruma Derneği'nin 12.06.2019 tarih ve 2019/21 sayılı yazısı, Trabzon Valiliği Kadastro Müdürlüğü'nün 24.06.2019 tarih ve E.2727367 sayılı,10.10.2019 tarih ve E.3885065 sayılı yazısı, Ortahisar Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 11.07.2019 tarih ve E.11981 sayılı yazısı, Trabzon Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı Planlama Şube Müdürlüğü'nün 22.07.2019 tarih ve E.11356 sayılı yazısı, Karayolları 10.Bölge Müdürlüğü'nün 16.10.2019 tarih ve E.280219 sayılı yazısı, Trabzon Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 17.10.2019 tarih ve E.20432 sayılı yazısı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğü'nün 01.11.2019 tarih ve 920 sayılı uzman raporu,13.12.2019 ve 1090 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Trabzon İli, Ortahisar İlçesi, Boztepe Mahallesi, doğal sit alanı içinde, özel mülkiyete ait, Kızlar Manastırının korunma alanında kalan 426 ada 14-15 parsellerde yer alan şapelin 3386 ve 5226 sayılı yasa ile değişik 2863 sayılı yasa kapsamında yer alan taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından tescil edilmesinin uygun olduğuna, koruma grubunun **I(bir)** olarak belirlenmesine, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 03.05.2013 gün ve 1174 sayılı kararla belirlenen korunma alanının 14-15 parseldeki taşınmaz içinde geçerli olduğuna,

Şapelin bulunduğu 426 ada, 14-15 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine '**Korunması Gerekli I.(Bir) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı**' şerhinin verilmesi gerektiğine karar verildi.

<b>AVRUPA KONSEYİ</b>	<b>KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ</b>		<b>ANIT</b>	<b>ENVANTER NO:</b>			
<b>TÜRKİYE</b>	<b>KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ</b>			<b>HARİTA NO:</b>			
<b>İLİ: TRABZON</b>	<b>İLÇESİ:ORTAHISAR</b>	<b>MAHALLE VEYA KÖYÜ:Boztepe Mahallesi</b>	<b>KORUMA DERECEŚİ</b>	<b>ANITSAL</b>	1	2	3
<b>SOKAK VE KAPI NO:</b>	<b>KADASTRO Pafta: Ada: 426</b>	<b>Parsel:14-15</b>		<b>ÇEVRESEL</b>	1	2	3
<b>ADI: ŞAPEL</b>	<b>YAPTIRAN: -</b>	<b>YAPAN: -</b>	<b>MİMARİ ÇAĞI: -</b>				
	<b>YAPIM TARİHİ:</b>	<b>KİTABE:-</b>	<b>VAKFIYE:</b>				
<b>GENEL TANIM:</b> 14- 15 parsellerde yer alan taşınmazın parselinde(15 parsel) yangın geçirmiş tek katlı konut,batı yönünde yol,güneyinde yer alan 14 parselde yeni dokulu yapı yer almaktadır.şapele kendi parselinde yer alan konutun batı yönündeki kapısından giriş yapılmakta olup, ana giriş kuzeyden sağlanmaktadır.							
<b>KORUMA DURUMU:</b> A İYİ X TAŞIYICI A XDIŞ YAPI A ÜST YAPI AX İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B X B BX ELAMANI B X B İZİ VAR C FENA C C C C C C C C ÖNEMLİ							



**GÖZLEMLER:** şapel bakımsız durumda, yangın izleri mevcuttur.

<b>BUGÜNKÜ SAHİBİ</b> Özel Mülkiyet	<b>BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:</b>	<b>TEKNİK BİLGİLER</b>	<b>SU</b>	<b>ELEKTRİK</b>	<b>ISITMA</b>	<b>KANALİZASYON</b>
<b>YAPILAN ONARIMLAR:</b> -		<b>ORJİNAL KULLANIMI:</b> Şapel				
<b>AYRINTILI TANIM:</b> Şapelin iki plasterli, üzerinde yivler bulunan yarım daire formulu portali mevcut olup, daha sonradan depo olarak kullanıldığı dönemde iç kısmına beton eklemeler yapılarak, ahşap kasalı dikdörtgen formulu bir kapıyla girişin kapatıldığı mevcut izlerden anlaşılmaktadır. Portalin yer aldığı kuzey cephesi daha sonraki kullanımı sırasında beyaza boyanmıştır. Şapelin kapı genişliği 60cm,yüksekliği 1.3 m ;iç kısmı ise 4mx4m ölçülerindedir. Şapel tamamen kayaya oyularak oluşturulmuştur. İç kısmında doğu cephesinde zemin seviyesinde bir niş, batı iç cephesinde bir oyuk ve güneybatı cephesinde üst açıklığı sonradan kapatılmış bir kuyu mevcut olup, güneydoğu köşesindeki bir açıklıktan kuyuya ulaşan küçük su kanalı mevcuttur. Yan cephelerinde ve üst örtü sisteminde yer yer boya izleri görülmekle birlikte fresk gözlemlenmemiştir. Şapelin parselinde yer alan konutta meydana gelen yangın sırasında hasar görmüştür. Kızlar Manastırının koruma alanında kalan, manastır ile ilişkisi muhtemeldir.		<b>BUGÜNKÜ KULLANIMI:-</b>				
		<b>ÖNERİLEN KULLANIMI:</b>				
		<b>HAZIRLAYANLAR:</b> Arkeolog Nazan BAYRAKTAROĞLU Şehir Plancısı Gülden BAYRAK				
		<b>KONTROL EDEN:</b> Serpil YÜKSEL Koruma Bölge Kurulu Müdür V.				
		<b>KURUL ONAYI:</b> Başkan Doç.Dr. Cengiz BAŞKAN <b>BULLANMADI</b> Başkan Yardımcısı Prf.Dr. Erhan ÖZTEPE Kurul Üyesi Prof.Dr. Haldun ÖZKAN Kurul Üyesi Doç.Dr..Yaşar SALIHPAŞAOĞLU Kurul Üyesi Doç.Dr. Tülay ZORLU Kurul Üyesi .Dr..Öğr.ÜyesiAyhan KARADAYI Kurul Üyesi Mustafa DEMİRBAŞ				
		<b>* Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 20/12/2019.gün ve 55.15....sayılı karar ekidir.</b>				
		<b>REVİZYON:</b>				
<b>EKLER:</b>						
<b>RAPOR</b>		*				
<b>FOTOĞRAF</b>		*				
<b>RÖLEVE PROJESİ</b>		-				
<b>HARİTA</b>		-				
<b>KİTABE</b>		-				