

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 23.09.2021-334**  
**Karar Tarihi ve No. : 23.09.2021-8692**  
**Dosya No :73.03.31**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

Şırnak İli, Güçlükonak İlçesi, Damlarca Köyü sınırları içerisinde Selhak Mevkii'nde yer alan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Damlarca Köy Tüzel Kişiliğine ait tapunun 135 ada 16 nolu parselinde kayıtlı Selhak Mezarlığı'nın 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamında değerlendirilmesi talebine ilişkin Mardin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 17.06.2021 tarih ve 1468778 sayılı yazısı ve eki Mardin Müze Müdürlüğü'nün 16.06.2021 tarihli uzman raporu, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 14.07.2021 tarih ve 847303 sayılı uzman raporu, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün yapılacak incelemeye ilişkin 22.06.2021 tarih ve 1477748 sayılı; tescile ilişkin kurum görüşlerinin istendiği 13.07.2021 tarih ve 1548060 sayılı; kadastral haritasının istendiği 13.07.2021 tarih ve 1549265 sayılı yazıları, DSİ 10. Bölge Müdürlüğü'nün 16.07.2021 tarih ve 1414833 sayılı görüş yazısı ile Şırnak Kadastro Müdürlüğü'nün 02.08.2021 tarih ve 2015301 sayılı yazısı okundu. Ekleri (tescil fişi, harita) ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Şırnak İli, Güçlükonak İlçesi, Damlarca Köyü sınırları içerisinde Selhak Mevkii'nde yer alan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Damlarca Köy Tüzel Kişiliğine ait tapunun 135 ada 16 nolu parselinde kayıtlı Selhak Mezarlığı, 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun I.(birinci) grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi kapsamında, Selhak Mezarlığı'nın korunma alanı sınırlarının ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesine;

-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğü'nce 135 ada 16 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli I. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işleme ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;

-Selhak Mezarlığı ile korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşaat (ifraz, tevhit, yeni parsel ihdası, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine;

-Kültür varlığı olan Selhak Mezarlığı'ndaki nitelikli mezar yapılarının yok olmaması için onarım çalışmalarının yapılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgili birimlerce hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

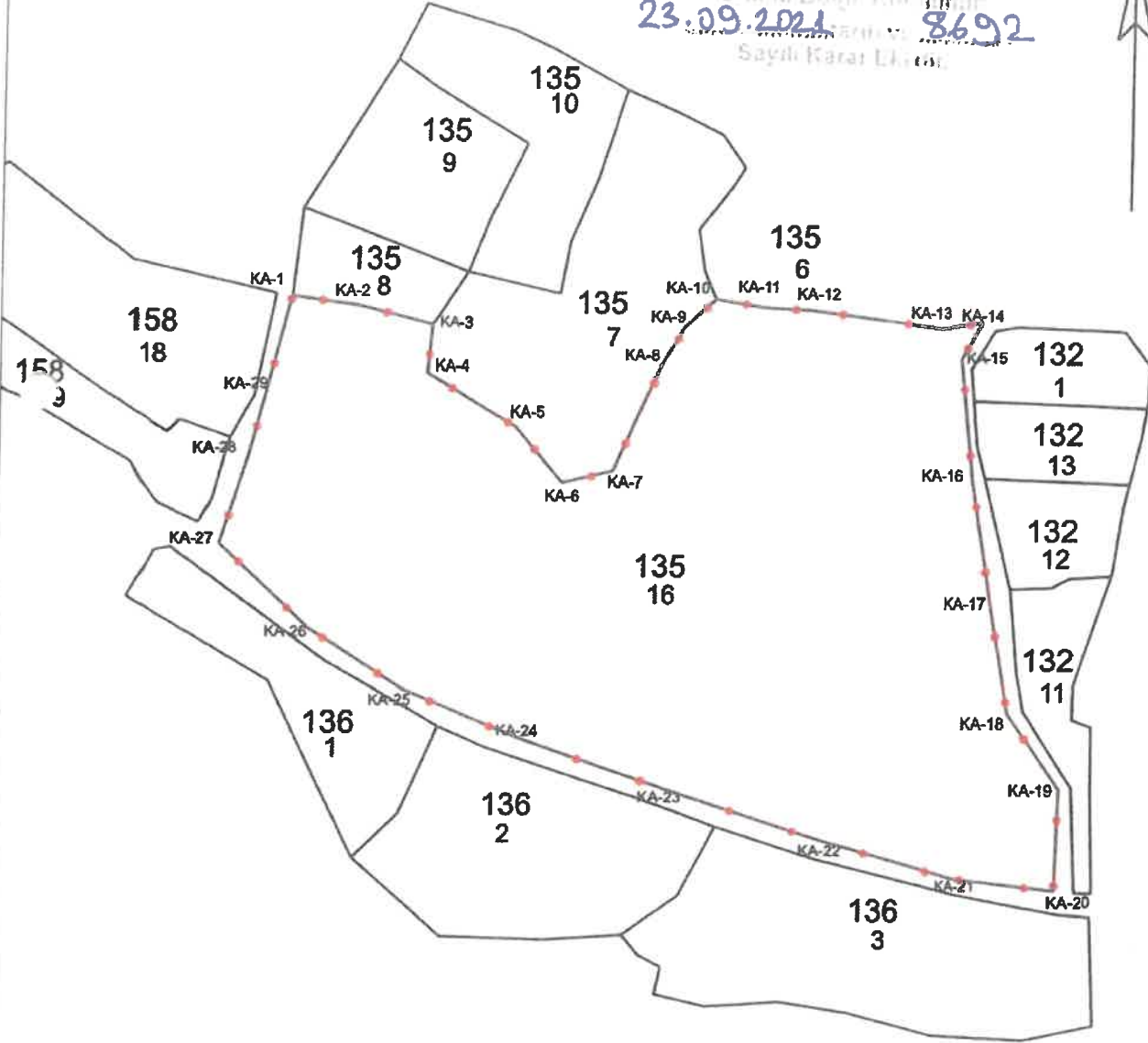
İli  
İçesi  
Mahallesi  
Alan

ŞIRNAK  
GÜÇLÜKONAK  
DAMLARCA  
SELHAK MEZARLIK KORUNMA ALANI

Ada/Parsel : 135/16

23.09.2021  
Sayılı Karar Ekidir.

N



ED50-3-42 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	505915.857	4141811.179
KA-2	505933.572	4141808.543
KA-3	505954.082	4141803.433
KA-4	505952.733	4141780.334
KA-5	505977.403	4141775.870
KA-6	505990.389	4141760.850
KA-7	506003.891	4141764.085
KA-8	506016.790	4141793.089
KA-9	506022.629	4141803.048
KA-10	506031.148	4141810.927
KA-11	506044.644	4141808.721
KA-12	506057.336	4141808.009
KA-13	506083.425	4141803.546
KA-14	506104.825	4141805.186
KA-15	506099.170	4141795.197
KA-16	506102.631	4141763.361
KA-17	506108.313	4141728.079
KA-18	506113.439	4141688.943
KA-19	506127.658	4141678.429
KA-20	506128.884	4141650.892
KA-21	506098.735	4141653.899
KA-22	506061.775	4141664.044
KA-23	506020.332	4141677.423
KA-24	505979.020	4141691.507
KA-25	505947.360	4141704.278
KA-26	505921.390	4141721.032
KA-27	505897.083	4141743.824
KA-28	505904.672	4141767.884
KA-29	505909.088	4141784.853

—●— KORUNMA ALANI SINIRI  
— PARSEL SINIRI



Mühür  
Bölge Kurulu Müdürü

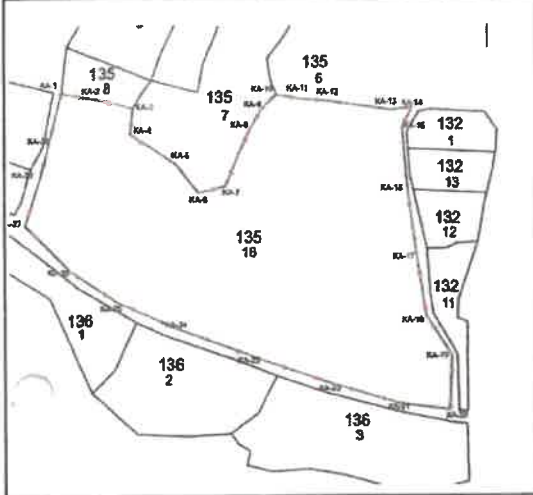
Handwritten signatures and initials, including 'M. Bayar' and 'M. Özkaya'.

Mehmet ÖZKAYA  
Harita Mühendisi

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO:
İLİ: ŞIRNAK	İLÇESİ: GÜÇLÜKONAK	MAHALLE/MEVKİ: Damlarca Köyü	KORUMA DERECESESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: 135 PARSEL: 16		ANITSAL 1 2 3
ADI : SELHAK MEZARLIĞI	YAPTIRAN:	YAPAN:	ÇEVRESEL 1 2 3
	YAPIM TARİHİ:	MİMARİ ÇAĞI:	
		VAKFIYE:	

**GENEL TANIM:** Dicle Nehri'nin hemen kuzey kenarında kalan Selhak Mezarlığı, Damlarca Köyü'nün yaklaşık 250 metre kadar güneydoğusunda kalmaktadır. Bulunduğu parselin kuzey bölümleri ile parselin kuzey, doğu ve batısında bulunan komşu parsellerde Damlarca Köyü'nün bahçe ve bostanları bulunmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	------------------	-------------------



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** Damlarca Köy Tüzel Kişiliği

**BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:**

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANITIM:** Genel olarak doğu-batı yönde yayılım gösteren mezarlıkta 16 nolu parselin orta bölümleri, doğu ve kuzeydoğu bölümlerinde daha yoğun olmak üzere çok sayıda yetişkin ve çocuk mezarları yer almaktadır. Mezarlar, baş tarafları doğuya bakacak şekilde, doğu-batı yönde konumlanmış Müslüman mezarlarıdır. Alandaki mezarların büyük çoğunluğu, taşların gelişigüzel yerleştirilmesi ile oluşturulmuş niteliksiz mezarlardan oluşmaktadır. Ancak, mezarlık alanının orta bölümleri ile doğu ve kuzeydoğu bölümlerinde baş ve ayak şahideleri bulunan çok sayıda nitelikli mezar da bulunmaktadır. Mezar şahideleri genel olarak kum taşından yapılmışlardır. Bazı mezarların birkaç parçadan oluşan taş sandukaları bulunmaktadır. Mezar taşları genel olarak üzerinde herhangi bir bezemenin olmadan sade tutulmuştur. Mezar şahidelerinin üst bölümleri yuvarlak kemer formlu ya da yukarı doğru kademeli olarak daralan ve en üstte üçgen alınlıkla sonlanan formda tutulmuştur. Baş şahideleri ayak şahidelerinden genel olarak daha yüksek tutulmuştur. Bazı mezar şahidelerinde çeşitli tasvir ve süslemelere yer verilmiştir. Mezar şahidelerinin çoğunlukla iç yüzeylerinde olmak üzere kılıç, hançer, kama, güneş, baston vb. figür ve sembollere yer verilmiştir. Şahidelerde genellikle alınlık kısmı ile gövde kısmı bir bütün olarak değerlendirilmiş olup, bezeme ve tasvirler herhangi bir bordür kuşağına alınmamıştır. Elinde kılıç taşıyan insan figürünün kabaca tasvir edildiği baş şahidesinin bulunduğu mezar, en dikkat çeken örnektir. Genel olarak kabartma tekniğinde yapılmış olan tasvirler çoğunlukla gerçeklikten uzak kabaca tasvirlerden oluşmaktadır. Doğal nedenlerden oldukça tahrip olan ve yüzeyleri yosunlaşmış olan şahideler üzerinde yazıya rastlanılmamıştır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	

**ÖZGÜN KULLANIMI:** Mezarlık

**BUGÜNKÜ KULLANIMI:** Mezarlık

**ÖNERİLEN KULLANIMI:** Mezarlık

**HAZIRLAYANLAR:**

Ahmet DEMİR  
Arkeolog

Yılmaz ERGİ  
Arkeolog

Hüseyin GÜLER  
Arkeolog  
14.07.2021

**KONTROL EDEN:**

Mehriban KAYAASLAN  
Bölge Kurulu Başkanı



**YAYIN DİZİNİ :**

1-

**EKLER :**

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
ROLOVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFIYE	

**TESCİL**

**KARAR NO**

**KARAR TARİHİ :**

**REVİZYON:**

ASLI GİBİ  
Mehriban KAYAASLAN  
Bölge Kurulu Başkanı



W. Bayrak

23.09.2021 8692  
Savun Karar Et dir.



