

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ANIT	ENVANTER NO :-	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :-	
İLİ: SIVAS	İLÇESİ: DIVRIĞI	MAHALLE VE KÖY: Ağıcık Köyü		KORUMA DERECESELİ	1.Grup Yapı
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO PAFTA; ADA: PARSEL: 1275		2.Grup Yapı		X
ADI: Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı	
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -		ÜSLUP: Osmanlı	
VAKFIYE: -					

GENEL TANIM: Sivas İli Divriği İlçesi, Ağıcık Köyü 1275 parselde yer almaktadır.															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAP	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	



GÖZLEMLER: Tahrip olmuş	Bakımından sorumlu olması gereken kişi/kuruluş: Özel mülkiyet
BÜGÜNKÜ SAHİBİ: - <i>Suel</i>	

YAPILAN ONARIMLAR :-	TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
		-	-	-	-
	ORJİNAL KULLANIMI:	Konut			

AYRINTILI TANIM: Yaklaşık dikdörtgen planlı olarak yöreye özgü düz ve yassı sal taş malzemeden zemin+1 katlı beşik çatılı olarak galvanizli sac ile inşa edilmiştir. Konuta giriş doğu cephede yer alan ahşap malzemeden tek kanatlı bir kapı ve güney cephede yer alan ahşap malzemeden çift kanatlı bir kapı ile sağlanmaktadır. Doğu giriş cephesinin birinci kat hizasında ahşap malzemeden mertekler ve direklerle desteklenmiş bir balkon ve güney cephede ise üzerinde birinci kat hizasında ahşap malzemeden merteklerle desteklenmiş oda boyunca çıkma ve yine bu cephede bir balkon daha bulunmaktadır. Ayrıca her iki cephede de ikinci kata direkt çıkışı sağlayan ahşap merdiven görülmektedir. Diğer cepheleri ise son derece sadedir. Giriş cephesi önünden toprak stabilize yol geçmektedir. Konutun giriş kapısının kilitli olması ve ikamet eden kimsenin olmaması nedeniyle konutun içerisine girilemediğinden iç kısmı incelenememiştir. Konutun dış beden duvarlarında ayrılmalar ve çatlamlar görülmekle birlikte genel itibariyle sağlamdır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Konut
ÖNERİLEN KULLANIMI:	Konut
HAZIRLAYANLAR: 20.01.2020	
Gül KALIN	Uzman(Sanat Tarihiçi) <i>Gül Kalın</i>
Derya ALDEMİR	Müze Araştırmacısı <i>Derya Aldemir</i>
KONTROL EDEN: 20.01.2020	
	<i>Omer Kalın</i> Bölge Kurulu Müdürü
KURUL ONAYI:	

YAYIN DİZİNİ:	EKLER	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	-
	RESTORASYON PROJESİ	-
	HARİTA	X
	KROKİ	-
	KİTABE	-
	VAKFIYE	-

REVİYON:	/ / 2020
KURUL KARARI:	Sivas KVKBK'nın tarihli ve sayılı kararı ile tescil edilmiştir.

