

VRUPA KONSEYİ			ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			HARİTA NO	
MALATYA	İLÇESİ: DARENDE	MAHALLE/KÖY: BALABAN		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
KAK ve KAPI NO:		KADASTRO: Pafta: Ada: Parsel: 210			2.Grup Yapı
I: KONUT	YAPТИRAN:	MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı			
	YAPAN:				
	YAPIM:	KİTABE:	VAKFIYE:		

NEL TANIM: Malatya İl Dairende İçesи, Balaban Mahallesi 210 parselde yer alan yapı zemin+1 katlı sivil mimarlık örneğidir.

İlçe	A	B	C	İzci	A	B	C	Ust	A	B	C	İç	A	B	C	Süste	A	B	C	Rutu	A	B	C	Yok						
İzmir	İyi	Orta	Fena	Taşıyıcı	A	B	C	Dış Yapı	A	B	C	Üst Yapı	A	B	C	İç Yapı	A	B	C	Süste	Elemanları	A	B	C	Rutubet	A	B	C	Yok	
İzmir																														

ÖZLEMLER: Yapı günümüzde özgürlüğünü korumuş olup genel olarak iyi durumdadır.

GÜNKÜ SAHİBİ: - BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

PİLAN ONARIMLAR:

YRINTILI TANIM:
ra parselde yer alan yapı zemin+1 katlıdır. Kerpiç yiğma olarak inşa edilmiş olup yer yer hşap hatıl izleri de görülebilmektedir. Yapıya giriş sokağa bakan ana cephe üzerinde çift anaklı özgün ahşap bir kapı ile sağlanır. Giriş kapısının üzerinde dikdörtgen formlu bir ydnlık penceresi vardır. Yapının içine girildiğinde konut için ayrılan kışım zemin katta bir işi holü ve yukarı çıkan özgün merdiveni içermektedir. Merdiven tek kollu ve ahşaptır. emin katta bulunan 2 oda, ardiye, kiler ve mutfak mekanı bu giriş holüne açılır. Zeminde hşap tavan kirişler görülmektedir. Zemin döşemesine ise şap dökülmüştür. Bu katta ulunan odalarda özgün dilimli kemerli ahşap dolaplar, lambalar, yüklok ve duvar içindeki işler konutun dokusunu oluşturan önemli ssleme elamanlarıdır. Üst kata çıktılarında rtmelik adı verilen bir iç avluya karşılaşılır. İç avlunun bir kismı demir bir platformla evrilerek sonradan kapalı bir mekan (oda) haline getirilmiştir. Bu bilgi ev sahibi tarafından a teyit edilmiştir. Yapının düz toprak dam olan örtüsünün Üzeri Balabandaki diğer işinmazlarda olduğu gibi alüminyum sac ile kapatılmıştır. Çıkma hareketi olmayan ap-ın cephesinde hareketelliği sağlayan merdiven şeklinde cepheye asma dolanması, yan alıyan ahşap ççekliklerdir. Yapı kütlesel ve malzeme açısından tipik bir örnekler, mimari zgünüüğünü ise içte ve dışta büyük ölçüde korumaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	-	-	-	-

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ONERİLEN KULLANIMI: KONUT

HAZIRI AYANIA AR:

4.1.9.G
Nurcan ASYALI
Müze Araştırmacısı


Melek SAYGI
Mimar

M. Başak YARDIMCI
Havza Mühendisi


Tahir DEMIRYUREK
Uzman

KONTROLEEREN



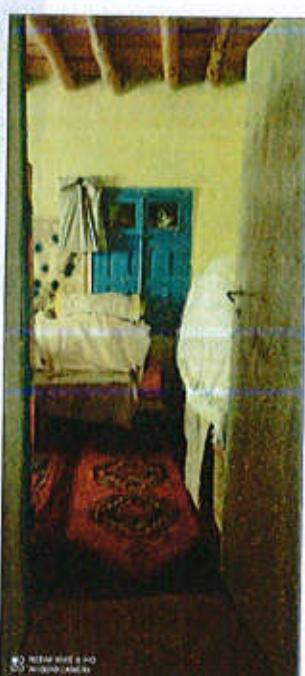
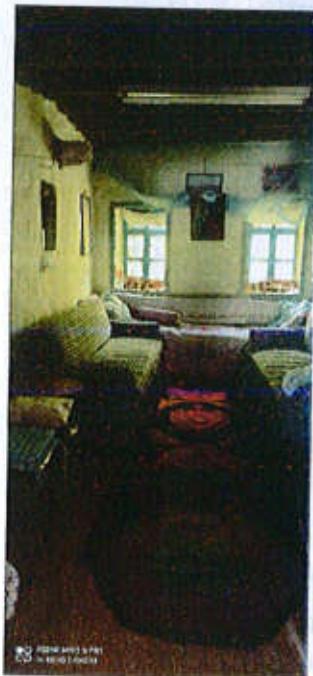
AYIN DİZİNİ		
EKLER		
RAPOR	X	
FOTOĞRAF	X	
RÖLÖVE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA	X	REVİZYON
KROKİ		
KİTABE		
VAKFIYE		
DİĞER		

Sivas Kültür Varlıklarını Koruma

Bölge V.

13.09.2021

Gür 6989 - 1. katı ekidir.



Sivas Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kuruluşunun 12.09.2021
tarihinde
6987 sayılı karar ekidir.

Başkan
Başkan Yrd.
Üye.....


卷之三

Üye

Tem Dye
Tem Dye