

VRUPA KONSEYİ		ANIT		ENVANTER NO:											
TÜRKİYE		Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		HARİTA NO											
İL: MALATYA		İLÇESİ: DARENDE		MAHALLE/KÖY: BALABAN											
KADASTRO:		KORUMA DERECESESİ		1.Grup Yapı											
PAFTA: Ada: Parsel: 221				2.Grup Yapı											
YAPITIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı											
YAPIM:		KİTABE:		VAKFIYE:											
İNEL TANIM: Malatya İli Darende İlçesi, Balaban Mahallesi 221 parselde yer alan yapı geleneksel dokunun tipik örneklerindedir.															
ruma	A	İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
rumu	B	Orta	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	İzi Var
	C	Fena	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	Önemli

ÖZLEMLER: Özgünlüğünü büyük ölçüde korumuş olan yapının cephe sıvalarında yer yer dökülmeler mevcuttur.

İGÜNKÜ SAHİBİ: - **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:**

İPILAN ONARIMLAR:

YRINTILI TANIM:

Öşe parselde olan yapı batı cephesinden vadiye bakar. Ön cephesi sokağa bakmakta ve na girişini buradan almaktadır. Ön cepheden Z+1 katlı olan yapı eğime oturduğu için adıye bakan batı cephe ile arka tarafa bakan kuzey cepheden Z+2 katlı olarak inşa edilmiştir. Ana yapıya giriş tek kanatlı muhdes bir demir kapı ile sağlanmaktadır. 'apıdaki sıva dökülmeleri ve batı cephesinin tamamen sıvasız olması yapım tekniğinin kunabilmesini sağlamıştır. Zemin kat taş yığma arası karkas, üzeri kerpiç yığma olarak ısa edilmiştir. Taşınmazın vadiye bakan batı cephesinde bir buçuk, iki metrede bir ahşap atillar kerpiç duvarda gözlenebilmektedir. Yapıda kütle hareketi giriş kapısının bulunduğu ağ yan cephenin sokağa doğru kademeli bir çıkıntı yapması ile oluşmuştur ve bu kütenin öşe yapan yan tarafında briket örgü sırasına da rastlanılmıştır.

ın cephe zemin katında iki, üst katta üç adet ahşap kanatlı özgün pencereler vardır. 'encerelerin altından ve üstünden ahşap kuşaklar geçmektedir. Bu cephenin sol üst saçak iltında ise ikişer tane küçük tepe penceresi bulunur. Batı cephede tek kanatlı ahşap iki adet apı daha vardır. Bunlardan birinin kümes veya ahır, diğerinin ise avlu giriş kapısı olduğu ahmin edilmektedir. Taşınmazın düz toprak dam olan üst örtüsü, yağışların yarattığı ılu z etkiyi azaltmak için sac bir sundurma ile kapatılmıştır. Yapı özellikleri ile ezu...üğünü yitirmemiş, yörenin geleneksel mimari niteliklerini gösteren iyi bir örnektir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	-	-	-	-

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT

HAZIRLAYANLAR:

4.1.2021
Nurcan ASYALI
Mülze Araştırmacısı

Melik SAYGI
Mimar

M. Bekir YARDIMCI
Harita Mühendisi

Tahir DEMİRYÜREK
Uzrhan

KONTROL EDEN:



AYIN DİZİNİ	EKLER	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	X
	KROKİ	
	KİTABE	
	VAKFIYE	
	DİĞER	
	REVİZYON	

Sivas Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulunun 13.09.2021
Cün ve 6989 sayılı kararı ile.

