



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 26.10.2021/333  
Karar Tarihi ve No : 26.10.2021/7300

17.09.1998  
Toplantı Yeri  
ÇANAKKALE

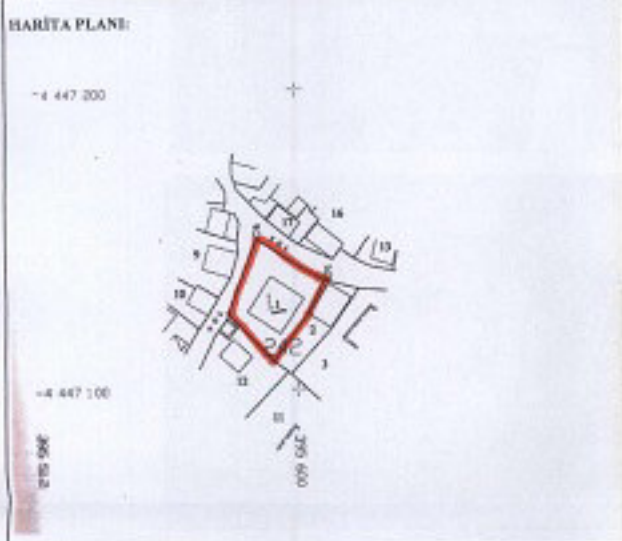
Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Dereköy'de ve tapunun 242 ada, 1 parselinde ve Dereköy Aya Marina Rum Ortodoks Kilisesi Vakfı mülkiyetinde kayıtlı, Bursa KTVKK'nın 15.08.1991/1932 sayılı Kararıyla belirlenen Kentsel Sit içinde kalan Kentsel Sit içinde kalan ve Çanakkale KTVKK'nun 04.05.2002/1001 sayılı Kararı ile belirlenen Geçiş Dönemi Yapılaşma Koşulları, 15.10.2018/4959 sayılı Kararımız ile süre belirtilmeden uzatılan, KAİP'ni bulunmayan alanda kalan Taşınmazda, tescil edilerek Rölövesi'nin değerlendirilmesinin istendiği Gökçeada Belediye Başkanlığı'nın (Fen İşleri Müdürlüğü) 15.03.2021/487 sayılı Yazısı, 27.09.2021/7196 sayılı Kararımız gereği tescil çalışmasına esas görüş belirten Gökçeada Belediye Başkanlığı'nın (Fen İşleri Müdürlüğü) 08.10.2021/1853 sayılı, ve Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 18.10.2021/129422 sayılı yazıları ve taşınmazın Rölöve ve Restitüsyon Projesinin incelenerek iletildiği Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 27.08.2021/80423 sayılı Yazısı, Müdürlük elemanlarının 22.10.2021/1008580 sayılı Raporu okundu, Dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda; okundu,

Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Dereköy'de ve tapunun 242 ada, 1 parselinde ve Dereköy Aya Marina Rum Ortodoks Kilisesi Vakfı mülkiyetinde kayıtlı, Kentsel Sit içinde ve KAİP bulunmayan alanda kalan taşınmazın mimari, tarihi, estetik, mahalli, simgesel, belgesel, işlevsel, özgünlük, homojenlik, onarılabilirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapının tekniği ve biçim bakımından özellik göstermesi, çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtır olması ve Dereköy Geleneksel Konutlarından olması nedenleri ile 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi uyarınca yapının tescilinin ve Dosya eki Tescil Fişi uygun olduğuna, Koruma Grubunun 2 olarak belirlenmesine, Dosya eki Rölöve ve Restitüsyon ve Projesinin uygun olduğuna, 5.11.1999/660 sayılı İlke Kararı doğrultusunda hazırlanacak Restorasyon Projesinin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENKAVTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENKAVTER NO: 17.09.1998
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GÖRÇEADA	MAHALLE KÖY: Dereköy Köyü	KORUMA DEREJESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: ADA:242 PARSEL: 1			ÇEVRESEL
ADE: KONUT	YAPITIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (ÖSLUP): -	S.M.Ö. 1. GRUP
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFİYE: -	

GENEL TANIMI: Harap Taş Ev															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	FENA	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	İZİ VAR
	C		C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ



**GÖZLEMLER:** Yapı; mevcut hali ile metrek bir durumda bulursa da özgün dönemdeki plan, gabari ve malzemesi ile korunmuş durumda olup bu veriler doğrultusunda Dereköy Köyü Kentsel Sit içerisindeki geleneksel mimarinin bir örneğini teşkil etmektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBE:** Panaya Rum Kilisesi Vakfı **BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:**

**YAPILAN ONARIMLAR - AYRINTILI TANIM:**

Çanakkale İli, Görçeada İlçesi, Dereköy Köyünde bulunan, kentsel sit alanı sınırları içerisinde yer alan, Panaya Rum Kilisesi Vakfı mülkiyetine kayıtlı, 242 ada, 1 parsel içerisinde yer alan yapı, kare planlı, iki katlı olup kuzeybatı ve güneydoğu giriş olmak üzere iki girişi mevcuttur. Kaba yonu taş kullanılarak yağma tekniği yapılmış yapı, zemin katta; kuzeybatı giriş kapısından dikdörtgen bir sofuya (hol) geçilmekte olup sofanın iki yanında simetrik ikişer adet kare planlı iki oda bulunmaktadır. Girişin zemini özgün motifli çini kaplıdır. Kuzeybatı girişinden girildiğinde ha halde yıkılmış bir merdiven bulunmaktadır. 1.kata çıkış bu mekandan sağlanmaktadır. Merdiven yıkık olduğu ve tehlike arz ettiğinden üst kata çıkış sağlanamamıştır. Koridorun sağ tarafında kare planlı bir oda sol tarafında ise dikdörtgen planlı bir oda yer almaktadır. Yapının Zemin katında tüm oda mekânlarının zeminleri toprak olup tavanlar hesap durumunda ve ahşaptır. Oda duvarları sıvalı olup büyük oranda döklülmüştür.

Yapı cephesine bakıldığında yapı dıştan sıvalı olup sıvalar yer yer döklülmüştür. Kapı ve pencereler sıvalı olup, ahşap doğramaları büyük oranda ortadan kalkmıştır. Zemin kat pencereleri kenarlı, üst kat pencereleri ise düzdür. Yapı kuma çatısı Marsilya kiremit ile örtülü olup kısmen çökmüştür.

Yapı Dereköy Köyü kentsel sit dokusunu mimarisinin bir örneğini teşkil etmektedir.

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

**ORJİNAL KULLANIMI:** KONUT  
**BUGÜNKÜ KULLANIMI:** Kafe/Restorasyon.

**ÖNERİLEN KULLANIMI:** KONUT

**HAZIRLAYANLAR:**

Hilmi ÇOPUROĞLU Yüksek Mimar (Rest. Uzm.)  
Asena AKVAR YILDIRIM Mimar  
Canan AYGÜN ÖZTÜRK Sanat Tarihcisi

Çanakkale KVKBK'nın 26.10.2021  
Gün ve 7300 Sayılı karar ile:

**ASLI GİBİDİR**  
E. Çağınan ESİRGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Başkanı

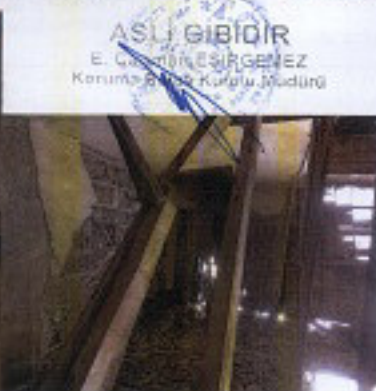
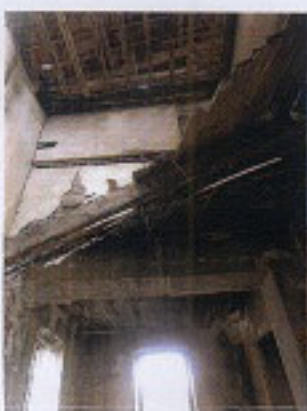
EKLER:	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	X
RESTORASYON PROJESİ	X
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFİYE	

**KONTROL EDEN:** Çağınan ESİRGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Başkanı

**KURUL ONAYI NO:**

**REVİZYON:**

**KURUL KARARLARI:**



ASLI GIBIQIR  
 E. Çapman ESİRGEMEZ  
 Kenimş Etiler Kurultu Müdürü

E. Çapman ESİRGEMEZ  
 Kenimş Etiler Kurultu Müdürü