

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 26.11.2021-340**  
**Karar Tarihi ve No. : 26.11.2021-8920**  
**Dosya No :23.06.78**

**Toplantı Yeri**  
**DIYARBAKIR**

Elazığ İli, Maden İlçesi, Camiikebir Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 442 ada 1 nolu parselinde kayıtlı Konutun (Kavasbaşı Evi) 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamında tescili talebine ilişkin; Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Tespit ve Planlama Dairesi Başkanlığının 07.09.2021 tarih ve 1688520 sayılı yazısı ile eki olan 31.08.2021 tarih ve 913741 sayılı uzman raporu; yapıya ilişkin hazırlanan bilgi, belgeler yetersiz olduğundan yapının Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca incelenmesi ve hazırlanacak bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kuruluna iletilmesi hususlarını içeren Koruma Bölge Kurulunun 26.10.2021 tarih ve 8786 sayılı kararı; kadastral haritasının istendiği Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 15.11.2021 tarih ve 1913218 sayılı yazısı; Elazığ Kadastro Müdürlüğü'nün 16.11.2021 tarih ve 3103446 sayılı yazı ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 16.11.2021 tarih ve 1050656 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri (tescil fişi, harita) ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Maden İlçesi, Camiikebir Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 442 ada 1 nolu parselinde kayıtlı Konut (Kavasbaşı Evi), 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II. (ikinci) grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi kapsamında, ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde 442 ada 1 nolu parsel sınırlarının, Konutun (Kavasbaşı Evi) korunma alanı sınırları olarak belirlenmesine;

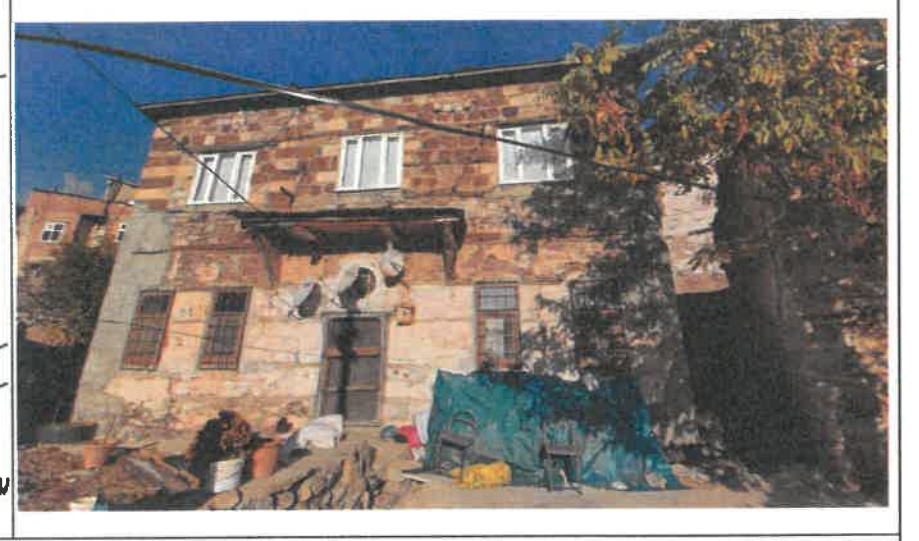
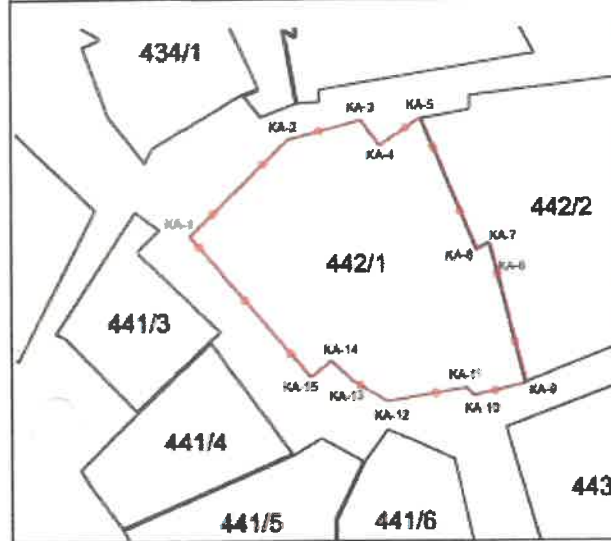
-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğüne 442 ada 1 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli II. Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işleme ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;

-Konut (Kavasbaşı Evi) ile korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşaf (ifraz, tevhit, yeni parsel ihdası, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANİERİ (D.K.V.K.E)	ENVANİER NO:
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT
İLİ: ELAZIĞ	İLÇESİ: MADEN	MAHALLE/MEVKİ: Camiikebir Mahallesi
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. : PAFTA: ADA: 442 PARSEL: 1	KORUMA DERECESİ
ADI : KONUT (Kavasbaşı Evi)	YAPTIRAN:	YAPAN:
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:
		MİMARİ ÇAĞI: 20. Yy. başları
		VAKFIYE:

**GENEL TANIM:** Maden ilçe merkezinin genel olarak batısında kalan konut, Kavasbaşı Evi olarak da bilinmektedir. Güneybatı-kuzeydoğu yönde uzanan dikdörtgen planlı yapı iki katlıdır.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: orta	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	---------------------	-------------------



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** Özel mülkiyet **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Sahibi

**YAPILAN ONARIMLAR:** Yapının muhtelif kısımlarında geçmişte yapılmış onarım ve müdahalelere ait izler vardır.

**AYRINTILI TANITIM:** Doğu-batı yönde eğimli bir arazi üzerinde konumlanan yapı, kot farkı nedeniyle doğuda iki katlı, kotun yükseldiği batıda ise tek katlıdır. Yapının doğuya bakan ön cephesi ve cephe köşeleri açık ve koyu tondaki düzgün kesme taş malzemeyle; kuzey, güney ve batı cepheleri ise aralarda ahşap hatıllara yer verilen moloz taş örgü duvar tekniğiyle inşa edilmiştir. Yapının üzeri sac malzemeli kırma çatıyla örtülüdür. Yapıya giriş, biri doğu cephede diğeri de batı cephede bulunan çift kanatlı ahşap kapılardan sağlanmaktadır. Doğu cephedeki giriş kapısının hemen üzerinde dairesel formu bir ışıklık penceresine yer verilmiştir. Bu pencerenin üzerinde, cumba ile balkona ait olduğu düşünülen ve ahşap bingilerle doğu cepheden çıkıntı yapan bir taban döşemesi bulunmaktadır. Birinci katta dikdörtgen planlı giriş sofası ile bunun sağ ve solunda dikdörtgen planlı birer odaya yer verilmiştir. Bu odaların gerisinde de mutfak ve ıslak hacimlere yer verilmiştir. Sofanın sağ ve solundaki odaların dıştan dikdörtgen formu olan pencere açıklıkları içten, yüksek tutulmuş yuvarlak kemer formu nişler içerisine alınmıştır. Odalarda yuvarlak kemer formu ve dikdörtgen formu duvar nişlerine yer verilmiştir. Günümüzde birinci ve ikinci katları iki ayrı konut şeklinde kullanılmaktadır. Üst kata, kot farkı nedeniyle tek katlı düzenlenen batı cephedeki iki kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Üst kat kilitli olduğundan içine girilememiştir. Yapının ahşap malzemeli her iki giriş kapısı özgünlüğünü korumaktadır. Yapı, günümüzde genel olarak sağlam durumdadır

<b>TEKNİK BİLGİLER:</b>	<b>ISITMA SİSTEMİ:</b>	
	<b>KANALİZASYON:</b>	x
	<b>SU:</b>	x
	<b>ELEKTRİK:</b>	x

**ÖZGÜN KULLANIMI:** KONUT

**BUGÜNKÜ KULLANIMI:** KONUT

**ÖNERİLEN KULLANIMI:** KONUT

**HAZIRLAYANLAR:**

Ahmet DEMİR  
Arkeolog  
Hüseyin GÜLER  
Arkeolog  
Buse Fatoş DURAN  
Şehir Plancısı  
Mehmet ÖZKAYA  
Harita Mühendisi  
22.11.2021

**KONTROL EDEN:**

Mehriban KALINCI  
Bölge Kurulu Başkanı

**YAYIN DİZİNİ :**

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

ASLI GİRİŞ  
Mehriban KALINCI  
Bölge Kurulu

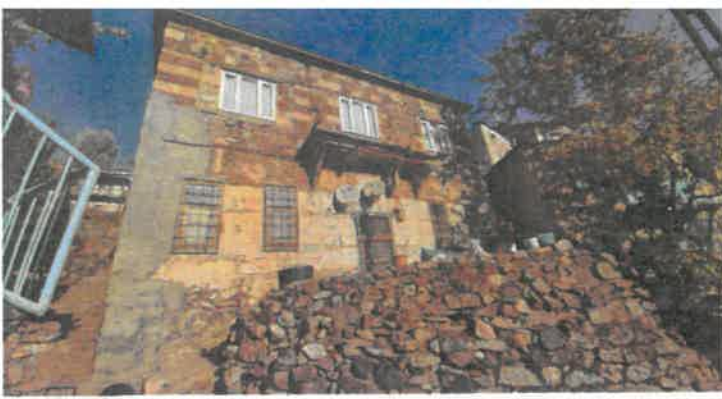


<b>EKLER :</b>	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
ROLOVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKI	X
KİTABE	
VAKFIYE	

**TESCİL :**  
**KARAR NO :**  
**KARAR TARİHİ :**

**REVİZYON:** T.C.  
Diyarbakir Kültür Varlıkları  
Koruma Bölge Kurulunun  
26.11.2021 tarih ve 89.20  
Sayılı Karar Eki dir.

*Handwritten signature and date: 26.11.2021*

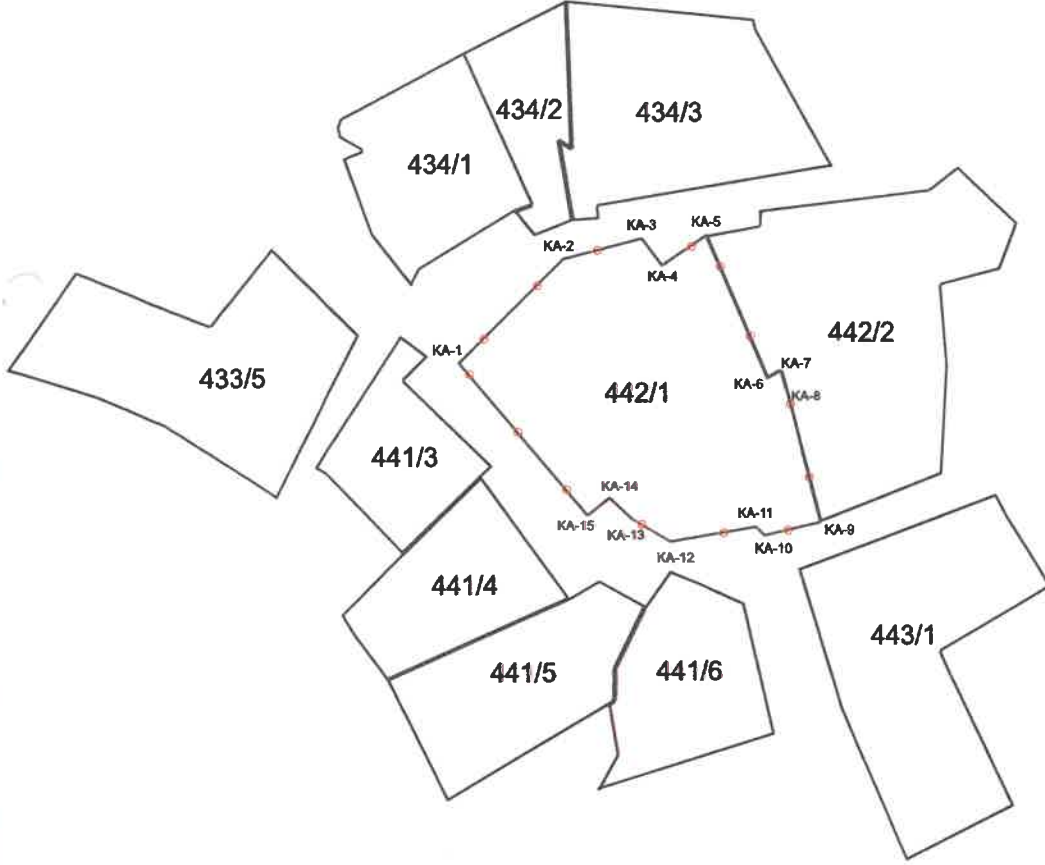


İli  
İlçesi  
Mahallesi  
Alan

ELAZIĞ  
MADEN  
CAMİLİKEBİR  
KONUT(KAVASBAŞI EVİ) KORUNMA ALANI

Ada/Parsel : 442/1

T.C.  
Diyarbakır Kültür Varlıkları  
Koruma Bölge Kurulunun  
26.11.2021 tarih ve 8920  
Sayılı Karar Eki dir.



ITRF-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	558282.346	4251331.451
KA-2	558287.889	4251336.952
KA-3	558292.057	4251338.038
KA-4	558293.119	4251336.599
KA-5	558295.457	4251338.190
KA-6	558298.706	4251330.607
KA-7	558299.425	4251331.004
KA-8	558299.860	4251329.391
KA-9	558301.509	4251322.983
KA-10	558298.552	4251322.291
KA-11	558298.108	4251322.741
KA-12	558293.541	4251321.972
KA-13	558291.538	4251323.150
KA-14	558290.339	4251324.278
KA-15	558289.169	4251323.348

ED50-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	558298.122	4251512.462
KA-2	558303.666	4251517.964
KA-3	558307.833	4251519.049
KA-4	558308.895	4251517.610
KA-5	558311.233	4251519.201
KA-6	558314.483	4251511.618
KA-7	558315.202	4251512.015
KA-8	558315.636	4251510.402
KA-9	558317.285	4251503.994
KA-10	558314.328	4251503.302
KA-11	558313.885	4251503.752
KA-12	558309.317	4251502.983
KA-13	558307.314	4251504.162
KA-14	558306.116	4251505.289
KA-15	558304.946	4251504.359

*(Handwritten signature)*

Mehmet ÖZKAYA  
Harita Mühendisi