



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 01.12.2021/338  
Karar Tarihi ve No : 01.12.2021/7423

17.01.291  
Toplantı Yeri  
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Adatepe Köyü, Köy İçi Mevkiinde, tapunun 598 ada, 1 ve 3 parsellerinde ve özel mülkiyette kayıtlı, Bursa KTVKK'nun 27.12.1992/2900 sayılı ve 26.04.2012/305 sayılı Kararımız ile sınırları uygun bulunan, 31.05.2021/6916 sayılı Kararımız ile Geçiş Dönemi Yapılaşma Koşulları revize edilen Adatepe Kentsel Sit Sınırları içinde ve KAİP bulunmayan, yerleşmenin yoğun korunmuş bölgesinde kalan, taşınmazlardan 1 parselin Çanakkale KTVKBK'nun 20.12.2010/5215 sayılı Kararı ile tescil edilerek Koruma Grubu 2 olarak belirlenen, 31.03.2021/6844 sayılı Kararımız ile Rölövesi uygun bulunarak Müze Müdürlüğü uzmanları denetiminde moloz temizliği çalışmasına izin verilen, 30.04.2021/6879 sayılı Kararımız ile ".....moloz temizliği....." ifadesinin ".....kazı....." olarak değiştirilmesi uygun bulunmayan, 07.07.2021/7049 sayılı Kararımız ile de Temizlik sonrası Rölövesi uygun bulunan, 29.09.2021/7238 sayılı Kararımız ile 1 ve 3 parselin birlikte Güncel Tescil Fişi'nin hazırlanması ve Restitüsyon ve Rekonstrüksiyon projelerinde yapının ±0.00 kotu ile ilişkilendirilerek ve yapı saçak altı kotunun çevre yapı saçak kotlarıyla ilişkilendirilerek hazırlanacak silüetlerin istendiği taşınmazda; tekrar hazırlanan projelerin iletildiği Çanakkale İl Özel İdaresi'nin (İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğü) 02.11.2021/18147 sayılı Yazısı ve Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 25.11.2021/1069089 sayılı Raporu okundu, Dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Adatepe Köyü, Köy İçi Mevkiinde, tapunun 598 ada, 1 ve 3 parsellerinde ve özel mülkiyette kayıtlı, Adatepe Kentsel Siti içinde kalan taşınmazlardan tescilli 1 parselde yer alan müstemilat yapısının köşesinde 3 parsel olarak 08.14 m<sup>2</sup>'lik devam eden kısmını da içeren 1 ve 3 parsel olarak güncellenerek hazırlanan Tescil Fişinin uygun olduğuna, sunulan restitüsyon projesinde silüetin eksik olduğu, gerekli dönemleme yapılmadan hazırlandığı ayrıca müstemilat yapısının gerekli verilerle desteklenmediği anlaşıldığından uygun olmadığına, Restorasyon Projesinin ise yapının özgün haline uygun hazırlanmadığı anlaşıldığından uygun olmadığına karar verildi.

ASLI GİBİDİR



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: AYVACIK-Küçükkuyu Beldesi	MAHALLE KÖY : ADATEPE KÖY	KORUMA DERECESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPINO:		KADASTRO PAFTA: ADA:598 PARSEL: 1-3		ÇEVRESEL
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI : (ÜSLUP) -	S.M.Ö.
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE: -	2. GRUP

## GENEL TANIMI: Harap Taş Ev

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RÜTUBET	A	YOK
	B	ORTA	C	B	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

## HARİTA PLANI:



## FOTOĞRAF



GÖZLEMLER: Günümüzde yapıya ait temel izleri, ve duvar kalıntıları bulunmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

## YAPILAN ONARIMLAR:

## AYRINTILI TANIM:

Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Küçükkuyu Beldesi, Adatepe Köyünde bulunan 598 ada, 1 numaralı parselde kayıtlı taşınmazın Çanakkale KTVKBK'nun 20.12.20210/5215 sayılı Kararı ile 2. Grup olarak tescil edildiği daha sonraki kadastral ölçümler sırasında 1 parseldeki tescilli yapının doğu köşesinde birleşen iki cepheye bitişik olarak ve 8.14m<sup>2</sup> yüzölçümündeki 3 numaralı parselin tespit edilmesi nedeniyle 1 parseldeki tescil çalışması güncellenmiştir.

Yapının ilk tescil çalışması aşamasında da terk edilmiş durumda olması nedeniyle günümüzde epey bir yapı malzemesi kaybına uğramış ve duvarları yer yer temel seviyesine kadar inmiş olup saçak kotu kuzey köşesinde gözlemlenebilen beden duvarları bulunmaktadır.

Yapı, gerek malzeme, gerek plan özellikleri ve yapım tekniği açısından Adatepe Geleneksel konutlarından önemli bir örnektir.

Çanakkale KVKBK'nun 01.12.2021

Gün ve 7423 Sayılı karar ekidir.

SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Metrak

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

## HAZIRLAYANLAR:

Hülya ÇOPUROĞLU Yüksek Mimar (Rest Uzm.)

Rümeysa ÖZDİL ÇINAR Mimar

Asena AKVAR YILDIRIM Mimar

Canan AYGÜN ÖZTÜRK Sanat Tarihçisi

## EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE	X
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

## KONTROL EDEN:

## KURUL ONAYI NO:

## REVİZYON

## KURUL KARARLARI:

Çanakkale KTVKBK'nun 20.12.2010/5215 sayılı Kararı. (1 parselin tescil kararı)

