

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no : 30.06.2021 - 376


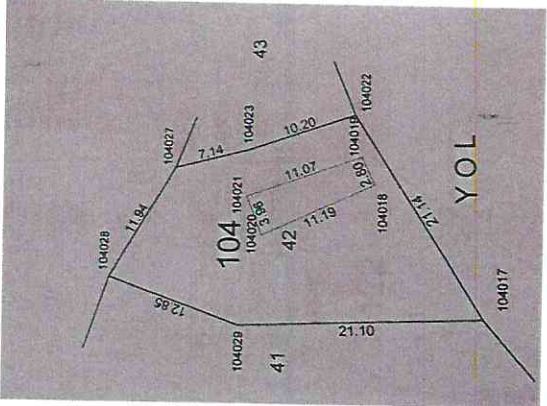

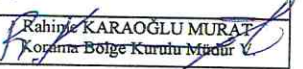

Karar Tarih ve no : 30.06.2021- 9761

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Taşağıl Köyü, 122 ada, 40 parselde yer alan Köy Mezarlığının tescili ve korunma alanının belirlenmesine esas Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü, Sanat Eserleri ve Yapı İşleri Şube Müdürlüğünün 12.02.2021 tarihli ve 35030805-150.01.02-E.19611 sayılı yazısı ve ekleri doğrultusunda Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca yapılan yerinde incelemede Bolvadin İlçesi, Taşağıl Köyü ve Dişli Kasabası sınırları içerisinde tespit edilen sarnıçların (11 adet) tescil konusunun değerlendirilmesine ilişkin; Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 22.04 2021 tarih, 729664 sayılı yerinde inceleme raporu ve ekleri, Kurum görüşlerinin istendiği Kurul Müdürlüğünün 27.04.2021 tarih, 1349347 sayılı yazısı ve ekleri, Afyonkarahisar Valiliği, Kadastro Müdürlüğünün 17.05.2021 tarih, 1351345 sayılı yazısı ve ekleri, 29.06.2021 tarih, 814336 sayılı dosya inceleme raporu okundu, tescil fişleri, fotoğrafları, ve dosyası, incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Dişli Beldesi ve Taşağıl Köyü sınırları içerisinde tespit edilen Sarnıçlardan (11 adet) Taşağıl Köyü, özel mülkiyete ait, 104 ada, 42 parselde yer alan ve köy tüzel kişiliğine ait, Taşağıl Köyü, 110 ada, 1 parselde yer alan Sarnıçların bölgenin sosyal ve kültürel gelişimi açısından belge niteliği taşıyan önemli taşınmaz kültür varlıklarından olmaları nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescillerine; koruma gruplarının “II. (İki) Grup” olarak belirlenmesine; Sarnıçlara ilişkin hazırlanan tescil fişlerinin uygun olduğuna; korunma alanı önerilerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine; söz konusu tescilli taşınmazlarda 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına; kararımız eki listede ada parsel bilgileri yer alan diğer Sarnıçların ise korunması gerekli kültür varlığı özelliğini yitirmeleri nedeniyle tescillerine gerek olmadığına karar verildi

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:																																																											
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:																																																											
İLİ: Afyonkarahisar	İLÇESİ: Bolvadin	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Taşağıl Köyü		KORUMA DERECESESİ: II (İKİ)	ANITSAL:	1	2	3																																																								
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 110	PARSEL: 1		ÇEVRESEL:	1	2	3																																																								
ADİ: Sarnıç	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI(Üslup): -	ÇEVREYE AYKIRI:																																																											
GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Taşağıl Köyü, 110 ada, 1 parselde yer alan Sarnıç köy merkezinde yer almakta olup kagir yapı, dikdörtgen planlı ve beşik tonoz örtülüdür.				VAKFIYE: -																																																												
KORUMA DURUMU:	A B C	İYİ ORT A FENA	TAŞIYICI YAPI	A B C	D İ S Y A P I	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ																																																		
VAZİYET PLANI																																																																
AYRINTILI TANIM:																																																																
Köy iç yolunun kenarında yer alan sarnıç dikdörtgen planlı olup kayrak taşı ve moloz taşla inşa edilmiştir. Üzeri toprak kaplı olan sarnıcın menfez bölümü açık konumda olup kare formundadır. Kuzey- güney doğrultuda uzanan sarnıç beşik tonozlu örtülü olup yarım dairevi giriş kapısı kuzey yönde yer almaktadır. Girişin söve ve kemerlerinde kaba yonu taşlar kullanılmıştır. Giriş açıklığından yapının zeminine ulaşımı sağlayan merdivenin sahanlığına geçilmektedir. Sahanlık betonarme olup sarnıç içi su dolu vaziyette olması sebebiyle basamaklar görülememektedir. Yapının önünde hayvanları sulama amaçlı yalak olarak kullanılan mimari parçalar bulunmaktadır																																																																
<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK BİLGİLER</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td>ORJİNAL KULLANIM : SARNIÇ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANIMAKTADIR.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÖNERİLEN KULLANIM : SARNIÇ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5">HAZIRLAYANLAR :</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi): </td> </tr> <tr> <td colspan="5">Ziya HURMA (Harita Mühendisi) </td> </tr> <tr> <td colspan="5">TARİH: 29.06.2021</td> </tr> <tr> <td colspan="5">KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT</td> </tr> <tr> <td colspan="5">TARİH: 29.06.2021 Köyün Bölge Kurulu Müdürü V.</td> </tr> </table>															TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	ORJİNAL KULLANIM : SARNIÇ					BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANIMAKTADIR.					ÖNERİLEN KULLANIM : SARNIÇ					HAZIRLAYANLAR :					Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):					Ziya HURMA (Harita Mühendisi)					TARİH: 29.06.2021					KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT					TARİH: 29.06.2021 Köyün Bölge Kurulu Müdürü V.				
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																																																												
ORJİNAL KULLANIM : SARNIÇ																																																																
BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANIMAKTADIR.																																																																
ÖNERİLEN KULLANIM : SARNIÇ																																																																
HAZIRLAYANLAR :																																																																
Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):																																																																
Ziya HURMA (Harita Mühendisi)																																																																
TARİH: 29.06.2021																																																																
KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT																																																																
TARİH: 29.06.2021 Köyün Bölge Kurulu Müdürü V.																																																																
YAYIN DİZİNİ	EKLER:																																																															
	RAPOR			RESTORASYON PROJESİ																																																												
	FOTOĞRAF			HARİTA																																																												
	RÖLÖVE PROJESİ			KROKİ																																																												
	KİTABE			VAKFIYE																																																												

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:				
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:				
İli: Afyonkarahisar	İLÇESİ: Bolvadin	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Taşağıl Köyü		KORUMA DERECESESİ: II (IK)	ANITSAL:	1	2	3	
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 104	PARSEL: 42		ÇEVRESEL:	1	2	3	
ADI: Sarnıç	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI(Üslup): -	ÇEVREYE AYKIRI:				
GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Taşağıl Köyü, 104 ada, 42 parselde yer alan Sarnıç köy merkezinde yer almakta olup kagir yapı, dikdörtgen planlı ve beşik tonoz örtülüdür.				VAKFIYE: -					
KORUMA DURUMU:	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A D	A B	UŞT YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A YOK
	B ORT		B İ			B		B İZİ VAR	
	C FENA		C İ	C		C	C	B ÖNEMLİ	
VAZİYET PLANI									
									
<p>AYRINTILI TANIM: Taşağıl Köy iç yolunun kenarında yer alan sarnıç dikdörtgen planlı olup kayrak taşı ve moloz taşla inşa edilmiştir. Üzeri toprak kaplı olan sarnıcın menfez bölümü kapalı durumdadır. Kuzey- güney doğrultuda uzanan Sarnıç beşik tonozlu örtülü olup yarım dairevi giriş kapısı kuzey yönde yer almaktadır. Girişin söve ve kemerlerinde kaba yonu taşlar kullanılmıştır. Giriş açıklığından yapının zeminine ulaşımı sağlayan merdivenin sahanlığına geçilmektedir. Sahanlık ve basamaklar betonarmedir. İç mekan beden duvarları suları muhafaza etme amaçlı sıvalı vaziyettedir. Yapının önünde hayvanları sulama amaçlı yalak olarak kullanılan mimari parçalar bulunmaktadır.</p>					TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
					ORJİNAL KULLANIM : SARNIÇ				
					BUGÜNKÜ KULLANIM : KULLANIMAKTADIR.				
					ÖNERİLEN KULLANIM : SARNIÇ				
					HAZIRLAYANLAR :				
					Pınar AKIN (Sanat Tariheci) 				
					Ziya HURMA (Harita Mühendisi)				
					TARİH: 29.06.2021				
					KONTROL EDEN: 				
					TARİH: 29.06.2021				
									
YAYIN DİZİNİ	EKLER:		RESTORASYON PROJESİ						
	RAPOR		HARİTA						
	FOTOĞRAF		KROKİ						
	RÖLÖVE PROJESİ		VAKFIYE						
	KİTABE								

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no : 30.06.2021 - 376
Karar Tarih ve no : 30.06.2021- 9761

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

AFYONKARAHİSAR İLİ, BOLVADİN İLÇESİ, DIŞLI BELDESİ VE TAŞAĞIL KÖYÜ
SINIRLARI İÇERİSİNDE TESCİLİ UYGUN BULUNMAYAN TAŞINMAZLARIN LİSTESİ

SIRA NO	İLİ	İLÇE	KÖY/BELDE	ADA	PARSEL	ADI- TÜRÜ
1	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	111	10	TAŞPINAR SARNICI
2	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	112	7	SARNIÇ
3	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	112	8	SARNIÇ
4	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	112	10	SARNIÇ
5	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	117	1	SARNIÇ
6	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	117	36	SARNIÇ
7	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	122	1	SARNIÇ
8	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	TAŞAĞIL	122	42	MUHTAR SARNICI
9	AFYONKARAHİSAR	BOLVADİN	DIŞLI		7528	SARNIÇ

ASLI GİBİDİR
Rahime KARAĞLÜ MURAT
Bölge Kurulu Müdür V.

Başkan
M. Zeki ÇİTÇİ

İMZA

Üye

Prof. Dr. M. Erol ALTINSAPAN

İMZA

Üye

Ayfer ÖRTEN

İMZA

Üye

Neriman Gül ALBAY
Afyonkarahisar Val. Tem.

İMZA

Üye

Nermin UZUNALI
BULUNMADI.

Başkan Yardımcısı

Nalan URLU

İMZA

Üye

Meral EMEL

İMZA

Üye

Doç. Dr. Atakan AKÇAY

İMZA

Üye

Dişli Bel. Tem.
BULUNMADI.