

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

**Toplantı Tarih ve no :** 06.01.2022 - 393  
**Karar Tarih ve no :** 06.01.2022 - 10301

**Toplantı Yeri**  
**BİLECİK**

Bilecik İli, Gölpazarı İlçesi, Orta Mahallesinde, Sokak Sağlıklaştırma Projesi kapsamında Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca yerinde yapılan incelemeler sırasında tespit edilen,99 ada, 20 parselinde kayıtlı, özel mülkiyet ait taşınmazın tescili konusunun 2863 sayılı Kanun kapsamında değerlendirilmesine ilişkin; Gölpazarı Belediye Başkanlığının 17.09.2021 tarih ve 1076 sayılı yazısı ile 30.11.2021 tarih ve 1406 sayılı sayılı ve yazısı ve ekleri, Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 13.10.2021 tarih ve 991211 sayılı, 22.10.2021 tarih ve 1009783 sayılı uzman raporları, Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 25.10.2021 tarih ve 1846881 sayılı yazısı, Bilecik Valiliği, Kadastro Müdürlüğünün 02.11.2021 tarih ve 2931186 sayılı yazısı ve ekleri ile Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 03.01.2022 tarih ve 1140056 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları ve dosyası incelendi, 17.12.2021 tarih ve 10261 sayılı Kararımız uyarınca söz konusu taşınmaz Kurulumuzca yerinde incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

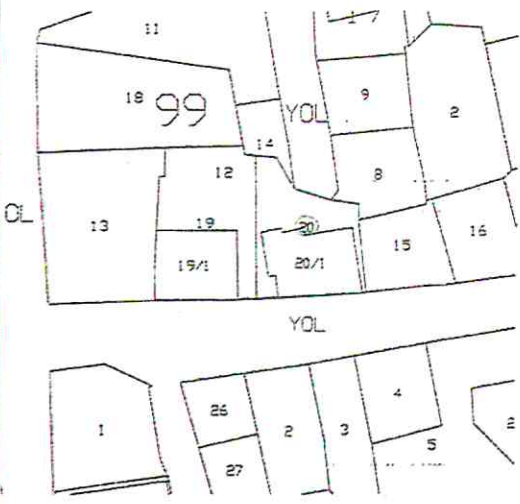
Bilecik İli, Gölpazarı İlçesi, Orta Mahallesinde, tapunun 99 ada, 20 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmazın, tarihi değeri, yapım malzemesi ve tekniği, plan şeması, mimari detayları, dekoratif özellikleri vb. nedenlerle 2863 sayılı Kanun kapsamında II. (iki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine; söz konusu taşınmaza ilişkin hazırlanan koruma alanı krokisi ve tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen tescilli taşınmaz ve koruma alanı sınırları içinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:			
İli : Bilecik	İLÇESİ : Gölpazarı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Orta Mahalle		KORUMA DERECESESİ: II. (İkâ) Grup	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:99	PARSEL: 20		ÇEVRESEL:	1	2	3
ADI: Sivil Mimarlık Örneği	YAPTIRAN: -	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	ÇEVREYE AYKIRI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -		VAKFİYE: -				

GENEL TANIM: Zemin+1 katlı, bahçeli ahşap ev vasfında Geleneksel Konut Mimarisi Örneği

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B	I	B		B		B		B		B	
	C	FENA		C	I	C		C		C		C		C	C

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

Orta Mahalle, 99 ada, 20 parselde yer alan taşınmaz zemin+1 katlı olup ahşap çatkı arası dolgu malzemeden yapılmıştır. Yapı duvarlarının su basmana kadar taş malzemeden inşa edildiği düşünülmektedir. Günümüzde kullanılmayan yapının alt katının taşlık; üst katının ise yaşam alanı olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Üst örtüsü alaturka kiremitle kaplı kırma çatıdır. Yapının ana girişi güney cephesindeki çift kanatlı özgün ahşap kapıdan sağlanmaktadır. Ancak söz konusu kapı zamanla yol kotunun altında kalmıştır. Ön cephesinde ahşap payandaların taşıdığı iki adet çıkması bulunmaktadır. Ön cephe zemin katında bir adet küçük ebatlı pencereleri bulunmakta olup üst katındaki pencereleri ahşap malzemeden dikey dikdörtgen formu ve giyotin sistemlidir. Bu kısımdaki bir adet penceresi sonradan kapatılmıştır. Taşınmazın batı cephesinde ise taş kemerli pencereleri dikkat çekmektedir. Ancak bu pencerelerin bazıları zamanla kapatılmıştır. Yapının arka cephesinde de özgün pencereler bulunmasına karşın zamanla pvc'ye dönüştürülen pencereleri de yer almaktadır. Yapının arka cephesinde tuğla malzemeyle tadilatlar yapıldığı görülmüştür. Ayrıca cephelerinde yer yer sıva dökülmeleri ve kısmi dolgu boşalmaları gözlemlenmiştir. Yapının içine batı cephesinde bulunan ayrı bir kapıdan giriş yapılmıştır. Alt kat oldukça bakımsız durumdadır. Bu katın zeminindeki taş döşeme hala özgünlüğünü korumaktadır. Bu kattaki kuzey cephe duvarında derin yarıklar ve şakül kaymaları göze çarpmaktadır. Üst kata harap durumdaki ahşap bir merdivenle çıkış yapılmaktadır. Üst kat dış sofalı plan tipi örneği göstermektedir. Bu kattaki statik sorunlar oldukça göze batmaktadır. Bu katta bir sofa ve ona açılan üç adet oda ile bir mutfak yer almaktadır. Güney cephesindeki baş odada ahşap süslemeli bir tavanı bulunmaktadır. Bununla beraber bu oda ile diğer odalarda dolaplar, çipeklilikler vb ahşap elemanlar yer almaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIM : Konut  
BUGÜNKÜ KULLANIM : Kullanılmıyor

ÖNERİLEN KULLANIM : Konut

HAZIRLAYANLAR : TARİH: 03.01.2022  
Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):

Dilsun AKÇEL (Müze Araştırmacısı):

Ayhan ÖNCELEN (Sanat Tarihçisi):

KONTROL EDEN: Rahime KARAĞLU MURAT  
Bölge Kurulu Müdürü

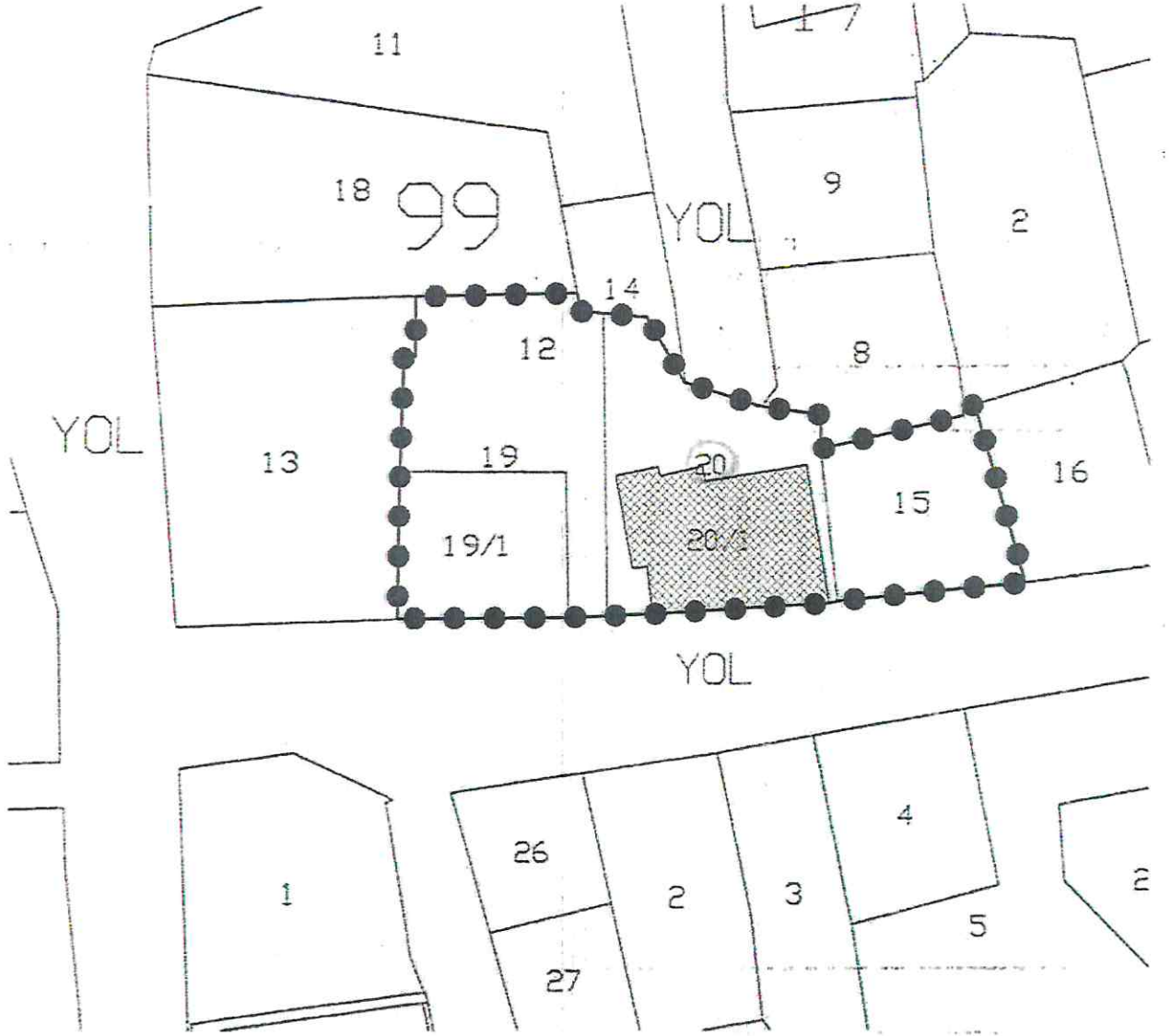
TARİH : 03.01.2022

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
06.01.2022 GÜN, 10301 SAYILI KARARI  
EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Volkan İNAN  
Bölge Kurulu Müdürü V.

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	KROKİ
	VAKFİYE



Fea Kayıt No : 2021/
Kesilen Harcın
Tarih : RESMİ
No :

KORUNMA ALANI SINIRI ●●●●●●●●●●

YAPI 

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
06.01.2022 GÜN, 10301 SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR  
Volkan İNAN  
Bölge Kurulu Müdür V.