



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No: 27.01.2022 / 346
Karar Tarihi ve No : 27.01.2022 / 7591

17.08.3085
Toplantı Yeri
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Gelibolu İlçesi, Şadıllı Köyü'nde yer alan, mülkiyeti köy tüzel kişiliği adına kayıtlı, 1062 numaralı parseldeki mezarlık alanındaki pırsal ağaçlarının kesilmesi talebinin iletiildiği, T.C. Gelibolu Kaymakamlığı, İlçe Özel İdare Müdürlüğü'nün 23.11.2021 tarih ve E-13751116- 000-4290 sayılı yazısı ve eki, bahse konu mezarlık alanın tespit - tescil işlemlerine ilişkin kurum görüşünün iletiildiği, Çanakkale Valiliği, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün bila tarih ve E-97634116-252.01.01-2702590 sayılı yazısı ile 19.01.2022 tarih ve 1173781 sayılı uzman raporu okundu, ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler neticesinde:

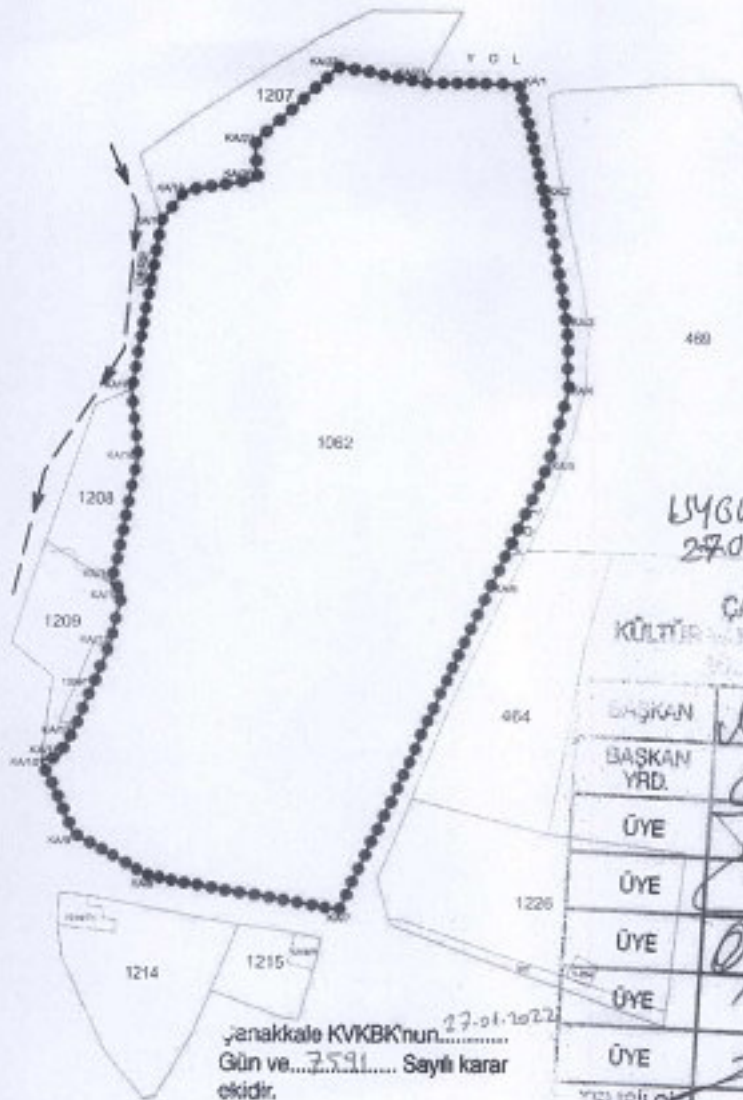
Çanakkale İli, Gelibolu İlçesi, Şadıllı Köyü'nde yer alan, sit dışı alanda kalan, mülkiyeti köy tüzel kişiliği adına kayıtlı, 1062 numaralı parseldeki mezarlık alanında bulunan, amorf dikili taşlar, çevreleri taş sıraları ile oluşturulmuş amorf taş şahideli mezarlıkların yanı sıra mermer inşa malzemeli eski ve yeni Türkçe kabartma ve kazıma yazılı, üçgen ve çiçek demetli kadın ve örfi destarlı erkek mezar şahidelerinin bulunması; bahse konu şahidelerdeki tarihler dikkate alındığında, 18 (1777), 19 (1801) ve 20 (1985)nci yüzyıla kadar defin işleminin devam ettiği; dolayısıyla yukarıda ifade edilen malzeme, teknik ve tarihsel özellikleri ile mahalli, yöresel yaşam biçimine sunduğu katkılar sebebiyle 2863 sayılı Kanun'un 6 ve 7'nci maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik kapsamında, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; koruma grubunun "1.grup" olarak belirlenmesine; tapu kütüğünün beyanlar hanesine, belirlenen koruma grubu ile birlikte gerekli şerhlerin İlgili Tapu Müdürlüğünce düşülmesine; mezarlık alanına yönelik sunulan tescil fişi ile korunma alanı haritasının uygun olduğuna;

Ayrıca mezarlık alanını korumaya, yaşatmaya, sürdürülebilirliğini sağlayarak gelecek kuşaklara aktarmaya yönelik 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı kapsamında, çevre düzenleme projesinin de içererek hazırlanacak rölevo çizimi ile restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza sunulmasına;

Mezarlık alanında bulunan pırsal ağaçlarının kesilmesinin tescilli mezarlığa herhangi bir zararı olmayacağı anlaşıldığından İlgili Kurumlar denetim ve sorumluluğunda kesilmesinde herhangi bir sakınca bulunmadığına; kesim işleminin gerçekleşmesi sonrası hazırlanacak bilgi, belgelerin Çanakkale KVKBK Müdürlüğüne iletilmesine; mezarlık alanında defin işlemlerinin devam etmesinde herhangi bir sakınca bulunmadığına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

ÇANAKKALE İLİ, GELİBOLU İLÇESİ, ŞADILLI KÖYÜ, 1062 PARSELDE BULUNAN ANIT MEZARLIĞA İLİŞKİN KORUNMA ALANI HARİTASI



UYGUNDUR
27.01.2022

ÇANAKKALE
KÜLTÜR

BASKAN	<i>[Signature]</i>
BASKAN YRD.	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
YENİSİLCİ ÜYE	
YENİSİLCİ ÜYE	
YENİSİLCİ ÜYE	

Çanakkale KVKBK'nun 27.01.2022
Gün ve 2591 Sayılı karar
ekidir.

●●●●●●●●●● KORUNMA ALANI SINIRI
——— PARSEL SINIRI

KORUNMA ALANI SINIR KOORDİNATLARI

Notika No	Y	X	Notika No	Y	X
KA_1	486700.805	4507001.385	KA_1	486770.430	4507003.467
KA_2	486773.816	4506882.053	KA_4	486779.584	4506950.303
KA_5	486773.876	4506934.343	KA_6	486786.034	4506891.835
KA_7	486738.028	4506784.887	KA_8	486840.812	4506794.073
KA_8	486620.181	4506896.585	KA_10	486808.882	4506833.121
KA_11	486614.541	4506833.812	KA_12	486819.895	4506844.790
KA_13	486630.071	4506971.052	KA_14	486832.819	4506889.536
KA_15	486630.091	4506882.132	KA_16	486837.773	4506838.247
KA_17	486634.074	4506967.023	KA_18	486843.865	4507013.988
KA_19	486891.427	4507023.339	KA_20	486874.325	4507027.820
KA_21	486873.835	4507040.820	KA_22	486700.112	4507066.320
KA_23	486727.705	4507061.203			

ED98-3 DERECE

ASLİ GİBİDİR
Tapan KARADİR
Mühür

Merve AYASAR
Geomatik Y. Müh.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.E.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE					HARİTA NO:
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GELİBELİ	MARAĞE KÖYÜ : ŞADILLI KÖYÜ		KORUMA DEREJESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA:	PARSEL: 1062		ÇEVRESİL
ADI: MEZARLIK	YAPTIRAN:	YAPAN:			Artsal
	YAPIM TARİHİ:	KITABE:		MİMARİ ÇAĞI: OSMANLI DÖNEMİ (ÜSLUP)	1. Grup
				VAKFIYE:	

GENEL TANIM: Çanakale İl, Gelibolu İlçesi'nde, Şadılı Köyü'nde yer alan Osmanlı Dönemi mezarlık alanıdır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TASIVCI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOĞ
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENSA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

HARİTA PLANI:



FOTOĞRAF



TESCİL KONUSU TAŞINMAZ

GÖZLEMLER: Amorf nitelikli erken dönem ve mermer ile taş malzemeli başlıklı Osmanlı şaidelerini ihtiva etmekte, yoğun bir biçimde parçal ağaçları ile kaplı olmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ŞADILLI KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIMI:

Çanakale İl, Gelibolu İlçesi, Şadılı Köyü'nün güneydoğusunda yer almaktadır. Mezarlık alanında çok sayıda amorf nitelikli dikili taşlar, çevreleri taş surları ile oluşturulmuş amorf taş şaideli mezarlıkların yanı sıra mermer işçi malzemeli eski ve yeni Türkçe kabartma ve kazıma yazılı, öggen ve çiçek demetli kadın ve belfi destanlı erkek mezar şaideleri bulunmaktadır. Tespiti yapılabilen mezar şaideleri içerisindeki tarihler incelendiğinde erken dönem amorf şaideler dışında tarihleri belirlenebilen mermer şaidelerden, mezarlık alanında 18 (1777), 19 (1801) ve 20 (1985)'nci yüzyıla kadar defin işleminin devam ettiği görülmüştür.

Mezarlık alanı, erken dönem amorf nitelikli taşları, 18, 19 ve 20'nci yüzyıla kadar devam eden sarklı ve başlıklı erkek ve kadınlara özgü şaideleri ile kültürel devamlılığını Şadılı Köyü'ndeki bir diğerine taşıyan mezarlık alanıdır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: MEZARLIK

BUGÜNKÜ KULLANIMI: MEZARLIK

ÖNERİLEN KULLANIMI: MEZARLIK

HAZIRLAYANLAR:

Canan AYÇÜN ÖZTÜRK
Sanat Tarihcisi

Mirza ÇIRAK
Sanat Tarihcisi

EKLER:

KONTROL EDEN:

İPEL Çapraz (SÖZGEMER)
Koruma Bilge Kurul Üyesi

RAPOR	X
POTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROSESİ	
RESTORASYON PROSESİ	
HARİTA	
KROKİ	X
KITABE	
VAKFIYE	

KURUL ONAYI NO:

KURUL KARARLARI:

Çanakale KVKB'nun 27.01.2021
Gün ve 2.234... Sayılı karar
ekidir.

İPEL ÇAPRAZ
Taher BAHADİR
Koruma Bilge Kurul Üyesi

Marmar İpeği Mahallesi
Kavama Tekniğine Sahip
Yeni Türbe



İpeği Çelebi
Kavama Ağzında Kavama'da
Saklıdır
Sana 1000
Mikad 1000

Marmar İpeği Mahallesi
Kavama Tekniğine Sahip
Eski Türbe Çeli Mırah
Çeli Döşeli Pehlil, Erişik Sırtları



Marmar ve sağırlar
Ahi Yayı
Kavama Patlası
Sana 1200-0
Mikad 1777-78

Marmar İpeği Mahallesi
Kavama Tekniğine Sahip
Eski Türbe Çeli Mırah
Kırık Erişik Sırtları



Marmar ve sağırlar
Kıyapın Ağı
Kavama Patlası

Marmar İpeği Mahallesi
Kavama Tekniğine Sahip
Eski Türbe Çeli Patlası
Çapın Dışıkta Erişik Mırah Sırtları



Marmar ve sağırlar
Patlası Mırah Saklıdır
Patlası
Sana 1210
Mikad 1800



Marmar İpeği Mahallesi
Çapın Dışıkta ve Pehlil
Eski Türbe Yarı
Kavama İpeği
Çeli Mırah Yeni Kavama'da
Kavama Mırah Sırtları

Marmar ve sağırlar
Çapın Dışıkta, Mırah
Çapın Mırah Mırah
Kavama Patlası
Sana 1214 / Mikad 1780




ASTE GIBİDİR
YATIRI BAKIÇI
Kavama'da ve Kavama'da