

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 20.08.2021-252
Karar Tarihi ve No : 20.08.2021-4779

Toplantı Yeri: ERZURUM

Tunceli İli, Ovacık İlçesi, Çat Köyü, 101 ada, 165, 167 parselde yer alan, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ve maliye hazinesine ait, herhangi bir sit içerisinde yer almayan Şah Ahmet (Koca Sori Dede) Türbesi'nin tescil edilmesi talebine ilişkin Tunceli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 24.05.2021 tarih ve 1402929 sayılı yazısı, 2863 sayılı Kanunun 7. Maddesi gereği iletilen kurum görüşleri, Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30.07.2021 tarih ve 864234 sayılı uzman raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan incelemeler ve görüşmeler sonucunda;

Tunceli İli, Ovacık İlçesi, Çat Köyü, 101 ada, 165, 167 parselde yer alan, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ve maliye hazinesine ait, herhangi bir sit içerisinde yer almayan Şah Ahmet (Koca Sori Dede) Türbesi'nin 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamına giren özellikleri taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, korunma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli kroki üzerinde işaretlendiği şekliyle belirlenmesine, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilen türbenin bulunduğu alanın fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "II.Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şerhinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Kurul Müdürlüğüne iletilmesine;

ASLI GİBİDİR
Muammer BUDAK
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

BAŞKAN

Prof. Dr. Hüseyin YURTTAŞ
(İmza)

BAŞKAN YARDIMCISI

Sevda KESKİN
(İmza)

ÜYE

Prof. Dr. Ali Yalçın TAVUKÇU
(Bulunmadı)

ÜYE

Dr. Öğr. Üyesi Muhammet ARSLAN
(Bulunmadı)

ÜYE

Dr. Erman AKSOY
(İmza)

ÜYE

Dr. Semih YILMAZ
(İmza)

ÜYE

Rahime KARAOĞLU MURAT
(İmza)

TEMSİLCİ ÜYE

İsmet Hakan ULAŞOĞLU
Tunceli Valilik Temsilcisi
(İmza)

TEMSİLCİ ÜYE

TEMSİLCİ ÜYE

TEMSİLCİ ÜYE

İLİ:TUNCELİ
İLÇESİ:OVACIK
MAH:ÇAT KÖYÜ
ADA/PARSEL:101/165,167

4360500.000

544200.000

101/173

KROKİ YERİ

4360500.000

544300.000

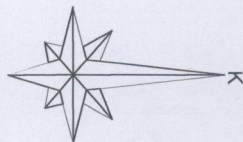
101/163

Tahta

4360500.000

544400.000

1 / 1000



4360400.000

544200.000

MEZARLIK
101/166

101/165

544300.000

4360400.000

544400.000

101/167

Çeyiz

ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULUŞUNUN 20.08.2021
GÜN VE 4779 SAYILI KARAR EKİDİR

Muammer BUDAK
Bölge Kuvvet Müdürü
M. Y. TUNCELİ
M. K. OVACIK
M. K. ÇAT
M. K. KÖYÜ
M. K. ADA/PARSEL: 101/165, 167

ŞAH AHMET KOCA SORİ DEDE) TÜRBESİ
KORUNMA ALANI SINIRI

KORUNMA ALANI ITRF/39-3.KOORDİNE ÖZET ÇİZELGESİ

Nokta No	Y	X
1	544260.027	4360426.523
2	544244.327	4360412.279
3	544240.488	4360399.665
4	544244.326	4360385.681
5	544255.021	4360381.020
6	544269.553	4360385.955
7	544278.602	4360393.085
8	544282.990	4360402.407
9	544288.748	4360413.376
10	544291.490	4360423.247
11	544281.344	4360427.361

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :			
İLİ: TUNCELİ	İLÇESİ: OVACIK	MAHALLE VE KÖY : ÇAT KÖYÜ	KORUMA	ANITSAL	1X	2	3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO PAFTA : ADA: 101 PARSEL:165, 167	DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3
ADI:ŞAH AHMET TÜRBESİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:				
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE:	VAKFIYE:				
GENEL: Tunceli İli, Ovacık İlçesi, Çat Köyü, 101 ada, 165, 167 parselde yer almaktadır.							

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	

VAZİYET PLANI:



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN :	TEKNİK Su Elektrik Isıtma Kanalizasyon
		BİLGİLER

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM:

Tunceli İli, Ovacık İlçesi, Çat Köyü, 101 ada, 165, 167 parselde yer alan Şah Ahmet Türbesi 2080 m. rakımlı bir kayalık üzerinde yer almaktadır. Kargir bir yapı özelliği gösteren türbe yapısı dikdörtgene yakın bir plana sahiptir. Özgün türbe mimarisine sahip olmayan yapı geleneksel ev mimarisi formunda, tek katlı, üst örtüsü üçgenimsi saç ile örtülü olup 60 cm. kalınlığındaki beden duvarlarının kesme taş ile örülmüştür. Üzerinde ise herhangi bir süsleme motifinin bulunmamaktadır. Türbenin iç mekanı iki odadan oluşmaktadır. Ön odanın güney beden duvarında bir adet ocak yeri ve oda içerisinde özgün dokusu korunmuş Koca Sori Dede'nin eşine ait mezar bulunmaktadır. Arka odada ise Koca Sori Dede'nin mozole şeklinde mezarı bulunmaktadır. Özgün olmayan mezar dokusunun mermer malzeme kullanılarak modern mezar formunda restore edildiği ve mermer döşeme üzerinde Koca Sori dedeye ait bilgilendirici kitabenin yer aldığı gözlemlenmiştir. Türbenin doğu kısmında hemen türbeye bitişik etrafı taş duvarla sınırlanmış bir mezarlık alanının ve devamında adak hayvanı kesim alanı ile aktif olan çeşme yapısı bulunmaktadır.

ORJİNAL KULLANIMI:
TÜRBE

BUGÜNKÜ KULLANIMI:
TÜRBE

ÖNERİLEN KULLANIMI:
TÜRBE

HAZIRLAYANLAR:
Nilüfer PARLITI Arkeolog
Aysel KAZAN Sanat Tarihçi

KONTROL EDEN:
Muammer BUDAK
Bölge Kurulu Müdür V

KURUL ONAYI:
Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulu'nun 20.08.2021 tarih ve 4779 sayılı kararı ile tescil edilmiştir.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER

- RAPOR
- FOTOĞRAF
- RÖLÖVE PROJESİ
- RESTORASYON PROJESİ
- HARİTA
- KROKİ
- KİTABE
- VAKFIYE
- DiĞER

REVİZYON

ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU'NUN 20.08.2021
GÜN VE 4779 SAYILI KARAR EKİDİR

Handwritten signatures and initials, including a large signature that appears to be 'F. H. Du' and another 'H.'.