

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 04.04.2022- 276
KARAR TARİHİ VE NO : 04.04.2022-4515

TOPLANTI YERİ
GAZİANTEP

Kilis İli, Merkez İlçesi, Nacaroğlu Mahallesi, Kentsel Sit Alanı ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan, özel mülkiyete ait, tapuda 398 ada, 13 parselde kayıtlı konutun korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı kapsamında değerlendirilmesi talebine ilişkin mülkiyet sahibi Recep ÖZBEZEK'in 08.01.2022 tarihli dilekçesi, Bölge Kurulu Müdürlüğünün 14.02.2022 tarih ve 2202729 sayılı yazısı, Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 01.04.2022 tarih ve 1310073 sayılı raporu okundu, konunun ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kilis İli, Merkez İlçesi, Nacaroğlu Mahallesi, Kentsel Sit Alanı ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan, özel mülkiyete ait, tapuda 398 ada, 13 parselde kayıtlı, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı kapsamında değerlendirilmesi istenilen yapının Kilis geleneksel mimari yapı özellikleri göstermesi, dönemin yaşam şeklini aktarması, geleneksel sokak dokusunun bir parçası olması nedeniyle 2863 sayılı kanunun 6'ncı maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilinin uygun olduğuna (OLUMLU), Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereği yapı grubunun 2. Grup yapı olarak belirlenmesine ve kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna, taşınmaza yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, söz konusu 398 ada, 13 parseldeki tescilli taşınmazın Koruma Amaçlı İmar planına işlenmesine karar verildi.



BAŞKAN
Mehmet Uğur BEYAZGÜL
imza

BAŞKAN YARDIMCISI
Fatih YILMAZ
imza

ÜYE
Ayşe YÜCEL
imza

ÜYE
Sait KARABULUT
imza

ÜYE
İsmet İPEK
imza

ÜYE
Mahmut AYDIN
imza

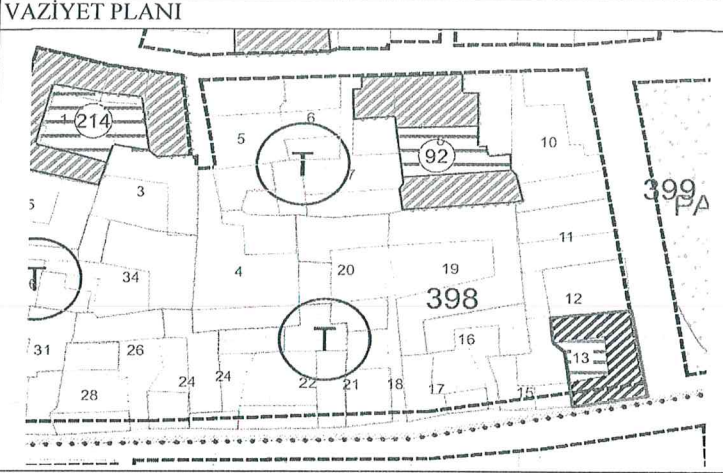
ÜYE
Ümit ERTEM
imza

ÜYE
İrfan KÜÇÜKOĞLU
Kilis Belediyesi Temsilcisi
imza

AVRUPA KONSEYİ	ENVANTERİ D.K.V.K.E.			ANIT			ENVANTER No.			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA No.			
İLİ:	İLÇE:	MAHALLE VE KÖY:								
KİLİS	MERKEZ	NACAROĞLU MAHALLESİ						KORUMA DER.		
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: 398 Ada, 13 Parsel						ANITSAL		
								1 2 3		
								X		
								ÇEVRESEL		
								1 2 3		
ADI:Konut		YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:	20. Yüzyıl başları.					
		YAPIM -	KİTABE: -	VAKFIYE :						

GENEL TANIM: Kilis İli, Merkez İlçesi, Nacaroğlu Mahallesi, 398 Ada, 13 Parselde yer alan konut.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A
	B ORTA		B	B	B	B	B	B
	C FENA		C	C	C	C	C	C



GÖZLEMLER
Söz konusu taşınmaz avlulu, düzgün kesme taş malzemeyle yapılmış geleneksel Kilis evidir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT.	ISITMA	KAN A.
Özel						

YAPILAN ONARIMLAR	ORJİNAL KULLANIMI
	Konut

AYRINTILI TANIM:	BUGÜNKÜ KULLANIMI
	Konut

Tescilli istenilen taşınmaz doğu-batı yönünde dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı olarak inşa edilmiştir. Yapının bulunduğu parselin ortasında dikdörtgen bir avlusu yer almaktadır. Avlunun doğu ve kuzey cephelerinde sonraki dönemlerinde betonarme ve briket malzeme ile yapılmış tek katlı yapılar bulunmaktadır. Yapıya güney cephesinde yer alan beşik kemerli muhdes demir kapılı bir kapı ile giriş yapılmaktadır. Giriş kapısından geçtikten sonra bir koridor ile avluya ulaşılmaktadır. Bu koridorun iki yanında odalar yer almaktadır. Sağ kısmında yer alan oda içerisinde bir ocak nişi bulunmaktadır. Yapı odaları dış sofalı olarak yapılmış ve oda kapıları avlu cephesine açılmaktadır. Yapının üst katına taş bir merdiven ile çıkılmaktadır. Yapının kapı ve pencere açıklıklarının iki yanına silmeler yapılarak cepheye hareketlilik kazandırılmıştır. Üst kat doğu cephesinde yer alan duvarın giriş kapısı üzerine güneş saati motifi ve geometrik şekiller yapılmıştır. Yapının üst örtüsü ahşap hatıllar ile yapılmış ve beton malzeme ile kaplanmıştır. Yapı odalarında ahşap gömme dolaplar ve nişler yer almaktadır. Yapı da genel olarak beşik kemerli kapı ve pencere açıklıkları yer almaktadır. Yapı taş ve ahşap malzeme ile yapılmıştır. Ancak sonraki dönemlerinde briket ve betonarme malzemeli eklentiler yapılmıştır.

HAZIRLAYANLAR	01.04.2022
Ünver SOLAKLIOĞLU (Sanat Tarihçi)	
Cemil Salih KOÇAK (Harita Mühendisi)	

KONTROL EDEN	KURUL ONAYI
Kıvanç ÖZBEY	
Müdür V.	

YAYIN DİZİNİ	EKLER	KURUL ONAYI
Kadastral Harita	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE	
	PROJESİ	
	HARİTA	X
	KROKİ	X
	KİTABE	
	VAKFIYE	
	REVİZYON	

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 04.04.2022 Tarih ve 1515 SAYILI KARAR EKİDİR

ASLİ GİBİDİR
Kıvanç ÖZBEY