

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
SAMSUN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No :30. 03.2022-348
Karar Tarihi ve No :30.03.2022-8387

Toplantı Yeri: SAMSUN

Sinop ili, Boyabat ilçesi, Zincirlikuyu Mahallesi, Orta Çarşı Mevkii'nde, kentsel sit sınırları içinde, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 09.04.1996 gün ve 2453 sayılı kararıyla uygun bulunan koruma amaçlı imar planı sınırları içinde kalan; Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.07.2018 gün 5513 sayılı kararıyla onaylanan sokak sağıklaştırma sınırları içinde kalan 199 ada 5 parseldeki taşınmazın tescilinin Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilmesine yönelik Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.01.2022 gün 8237 sayılı kararı, tescilinde sakınca olmadığına ilişkin Boyabat Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 21.02.2022 gün 5053 sayılı yazısı ile Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 08.02.2022 gün 2883689 sayılı yazısı; 15.kısma ilişkin rölöve projelerinin uygun bulunduğu Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.07.2019 gün ve 6395 sayılı kararı;199 ada 5 parselin rölöve projesinin onaylandığı Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.08.2019 gün 6411 sayılı kararı; 15.kısımdaki 199 ve 211 adalara ilişkin sokak sağıklaştırma kapsamında restorasyon projelerinin uygun bulunduğu Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.01.2022 gün 8237 sayılı kararı; Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 25.03.2022 tarih 245 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Sinop ili, Boyabat ilçesi, Zincirlikuyu Mahallesi, Orta Çarşı Mevkii'nde, kentsel sit sınırları içinde, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 09.04.1996 gün ve 2453 sayılı kararıyla uygun bulunan koruma amaçlı imar planı sınırları içinde kalan; Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.07.2018 gün ve 5513 sayılı kararıyla onaylanan sokak sağıklaştırma sınırları içinde kalan; 199 ada 5 parseldeki taşınmazın yapım tarzı ve cephe özellikleri çevre dokuya uyumlu özgün bir yapı olması, kullanılan malzeme ve plan şeması dikkate alındığında bölgenin mimarisine uygun özellikler göstermesi sebebi ile 3386 ve 5226 sayılı yasalar ile değişik 2863 sayılı yasa kapsamında II. grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı" olarak tescil edilmesine; **199 ada, 5 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine** koruma grubunun -II- olduğuna dair şerh konulmasına ve hazırlanacak belgenin Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO											
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARITA NO											
İLİ: SİNOP	İLÇESİ: BOYABAT	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: ZİNCİRLİKUYU MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ: 2. GRUP												
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: ADA: 199 PARSEL: 5	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): CUMHURİYET DÖNEMİ													
ADI: Si vi mimarlık örneği-konut	YAPITIRAN:	YAPAN:													
	YAPIM TARİHİ:	KITABE:	VAKFIYE:												
GENEL TANIM Sinop ili, Boyabat ilçesi, Zincirlikuyu Mahallesinde, 199 ada, 5 parselde bulunan konut.															
KORUMA DURUMU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		X		X		X		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
FOTOĞRAF					HARITA										
															
GÖZLEMLER Sinop ili, Boyabat ilçesi, Zincirlikuyu Mahallesinde 199 ada,5 parselde bulunan konut günümüzde kullanılmamaktadır.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL MÜLKİYET					BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:										
YAPILAN ONARIMLAR															
AYRINTILI TANIM Kentsel sit ve koruma amaçlı imar planı sınırları içinde olan sivil mimarlık örneği yapı, iki katlı, ahşap oturma çatıdır. Çevresinde tescilli yapılar bulunmakta olup korunmuş bir doku içindedir. Yapının ana girişi basık kemerli olup ön ve yan cepheden girişi olan açık sahanlık şeklindedir. İki ayrı kapı ile girilen yapının alt kat ve üst kat, ayrı olmak üzere, konut olarak kullanılmaktadır. Yapının içinde döner planlı, ahşap merdiven bulunmaktadır. Giriş katın zemini dökme mozaiktir. İkinci katın tabanı ise ahşap kaplamadır. Hem zemin katın hem de birinci katın tavanı çitallı ahşap tavadır. İkinci katın orta mekanı ve baş odasının tavanı çapraz çitallı tavanlıdır. Kapılar ve pencereler ahşaptır. Pencereler, kareye yakın bölümlü, iki yana açılan kanatlı pencere kanatlı, dikdörtgen formdadır. Zemin katın pencerelerinde müdahaleler ve değişmişlikler bulunmaktadır. Odaların içinde gömme ahşap dolaplar mevcuttur. İkinci katta, ön cephede kapalı çıkma vardır. Üst katta iki adet yan cephelerde bir adet arka cephede olmak üzere üç adet balkon bulunmaktadır ve balkon zeminleri kare şeklinde yapının dönemine ait olan mozaik karo kaplı olup ferforje korkulukludur. Mutfak mekanında kemerli ocak yeri vardır. Ayrıca yan ve arka bahçesinde tek katlı, çatılı iki adet odunluk vardır.															
TEKNİK BİLGİLER					SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon							
					X	X	X	X							
ORJİNAL KULLANIMI:					KONUT										
BUGÜNKÜ KULLANIMI:					KONUT										
ÖNERİLEN KULLANIMI:					KONUT										
HAZIRLAYANLAR					Mahtap SEL (Rest Uzm Yüksek Mimar) <i>ki</i> Yeliz KARAMANGİL (Yüksek Harita Mühendisi) <i>sk</i>										
ASLI GİBİDİR					KONTROL EDEN										
UYGÜN BULUNDU Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu 30.3.2022-gün ve 8587... sayılı karar ekidir.					KURUL KARARLARI										
EYLEMLER					NO										
KURULUS ÖZCELİK					VAR										
FOTOĞRAF					VAR										
POZİTİF ÖLÇÜM					VAR										
RESTORASYON PROJESİ					VAR										
HARITA					VAR										
KÖKÜ					YOK										
KITABE					YOK										
VAKFIYE					YOK										
					REVİZYON										
					KURUL ONAYI										
					<i>27.3.2022</i>										

DN.57.02.115