

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih: 356 - 27.05.2022

Karar no ve tarih 6073 - 27.05.2022

Toplantı Yeri

KAYSERİ

Niğde ili, Merkez ilçesi, Yeşilburç Köyünde bulunan, geçiş dönemi yapılaşma koşulları belirlenen kentsel sit alanı içerisinde kalan, tapunun 184 ada 2 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı taşınmazda yer alan konutun 2863 sayılı Kanununun 6. Maddesi kapsamına giren özellikler taşınması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine yönelik Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 25.03.2022 tarih ve 5927 sayılı kararı, Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 05.04.2022 tarih ve 2368045 sayılı kurum görüşü isteme yazısı, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanının 23.05.2022 tarih ve 1394614 sayılı dosya inceleme raporu okundu, açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Niğde ili, Merkez ilçesi, Yeşilburç Köyünde bulunan, geçiş dönemi yapılaşma koşulları belirlenen kentsel sit alanı içerisinde kalan, tapunun 184 ada 2 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı taşınmazda yer alan konutun; 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında özellik arz ettiği anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

- Bu doğrultuda hazırlanan ve kararımız eki olan tescil fişinin uygun olduğuna,
- Yapı grubunun II. Grup olarak belirlenmesine,
- İlgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince, tapunun 184 ada 2 parselin; pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "**II. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır**" şerhinin; 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,
- Tescilli taşınmazda izinsiz herhangi bir fiziki inşai uygulamada bulunulmamasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO 348																					
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO																					
İLİ: NİĞDE	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE /KÖY: YEŞİLBUĞ KÖYÜ VEYA MEVKİİ: KADASTRO	KORUMA DERECESİ:	ANITSAL 1 X2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı																				
CADDE / SOKAK	Pafta: Ada : 184	Parsel: 2																						
ADİ: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):																					
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:																					
Konut; zemin +1 kat olarak moloz+düzgün yonu taş malzeme kullanılarak yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Konutun zemin katının arka cephesi moloztaş taş üst kat ise düzgün yonu taş malzemeden inşa edilmiş olup taşınmazın cepheleri Cumba ve çıkmalarla hareketlendirilmiştir.																								
KORUMA DURUMU	A İYİ B X ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPI	A B C X	DIŞ YAPI	A B C X	ÜST YAPI	A B C X	İÇ YAPI	A B C X	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ										
VAZİYET PLANI:					FOTOĞRAF:																			
BUGÜNKİ SAHİBİ					BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:																			
ÖZEL MÜLKİYET					MÜLKİYET SAHİBİ																			
YAPILAN ONARIMLAR:																								
AYRINTILI TANIM:					TEKNİK BİLGİLER																			
Konut; zemin +1 kat olarak moloz+düzgün yonu taş malzeme kullanılarak yığma tekniğinde zemin + bir katlı olarak inşa edilmiştir. Konutun zemin katının arka cephesi moloztaş taş üst kat ise düzgün yonu taş malzemeden inşa edilmiş olup taşınmazın cepheleri çıkmalarla hareketlendirilmiştir. Konutu çevreleyen büyük bir avlu bulunmaktadır. Konutun giriş kapısı kesme yekpare taş üzerine işlenmiş geometrik bir bezeme bulunmaktadır. Konutun içine girelememiştir.					SU					ELEKTRİK					ISITMA					Kanalizasyon				
					ORJİNAL KULLANIMI:					KONUT														
					BUGÜNKİ KULLANIMI:					KULLANILMIYOR														
					ÖNERİLEN KULLANIMI:					KONUT														
					HAZIRLAYANLAR:					Sümeyya TOPÇU Müze Araştırmacısı					Aytaç TANRISEVEN Harita Mühendisi									
YAYIN DİZİNİ:					EKLER					KONTROL EDEN:					05.04.2022									
					RAPOR					Fatih ÇAPAR					Müdür									
					FOTOĞRAF					K.K.T.V.K.B.K. ONAYI														
					RÖLEVE PROJESİ					NO.:					.../.../2022									
					RESTORASYON PROJESİ										.../.../2022									
					HARİTA (Kadastral)										.../.../2022									
					KROKİ																			
					KİTABE					REVİZYON:					27.5.2022									
					VAKFIYE					K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI														
					İMAR PLANI																			

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölgesi Kurulunun 27.04.2022 Gün ve 60.73.Sayıli karar ektidir.



Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.

