

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

01.00.1351

**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 27.01.2022-459  
KARAR TARİHİ VE NO : 27.01.2022-14430

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Adana İli, Seyhan İlçesi, Kentsel ve 3. Derece arkeolojik sit alanı içerisinde ve Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 04.03.2016 gün ve 6105 sayılı kararıyla onaylanan revize koruma amaçlı imar planında yer alan, Kayalıbağ Mahallesi, 26009 Sokak Sağlıklaştırma ve Kentsel Tasarım Projesi Kapsamında mülkiyeti Adana Büyükşehir Belediyesine ait, 237 ada 67, 68, 69 parsellerde Müzesince gerçekleştirilen sondaj sonucunda 237 ada, 67 ve 68 parsellerde çıkan kalıntıların tesciline ilişkin, 23.11.2021 gün ve 14103 sayılı kararımız, Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 14.12.2021 gün ve 1099893 sayılı yerinde inceleme raporu, Kurulumuzun 29.03.2021 gün ve 13309 sayılı, 29.03.2021 gün ve 13304 sayılı, 23.11.2021 gün ve 14103 sayılı kararları okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Adana İli, Seyhan İlçesi, Kentsel ve 3. Derece arkeolojik sit alanı içerisinde ve Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 04.03.2016 gün ve 6105 sayılı kararıyla onaylanan revize koruma amaçlı imar planında yer alan, Kayalıbağ Mahallesi, 26009 Sokak Sağlıklaştırma ve Kentsel Tasarım Projesi Kapsamında, mülkiyeti Adana Büyükşehir Belediyesine ait, 237 ada 67, 68, 69 parsellerde Müzesince gerçekleştirilen sondaj sonucunda 237 ada, 67 ve 68 parsellerde çıkan kalıntıların 2863 sayılı yasa kapsamında kültür varlığı özelliği taşıdığı anlaşıldığından 1. Grup taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, kararımız eki tescil fişi ve haritanın uygun olduğuna, kalıntıların belgelenmesine yönelik projelerin ve sokak sağlıklaştırması kapsamında hazırlanacak çevre düzenlemesi ile korunmasına ilişkin hazırlanacak belgelerin ivedilikle Kurulumuza iletilmesine, bu süreçte can ve mal kaybına sebebiyet verilmemesi için gerekli emniyet tedbirlerinin alınması/aldırılmasına karar verildi.

# KÜLTÜR VARLIĞI TESPİT-TESCİL HARİTASI

İLİ: ADANA

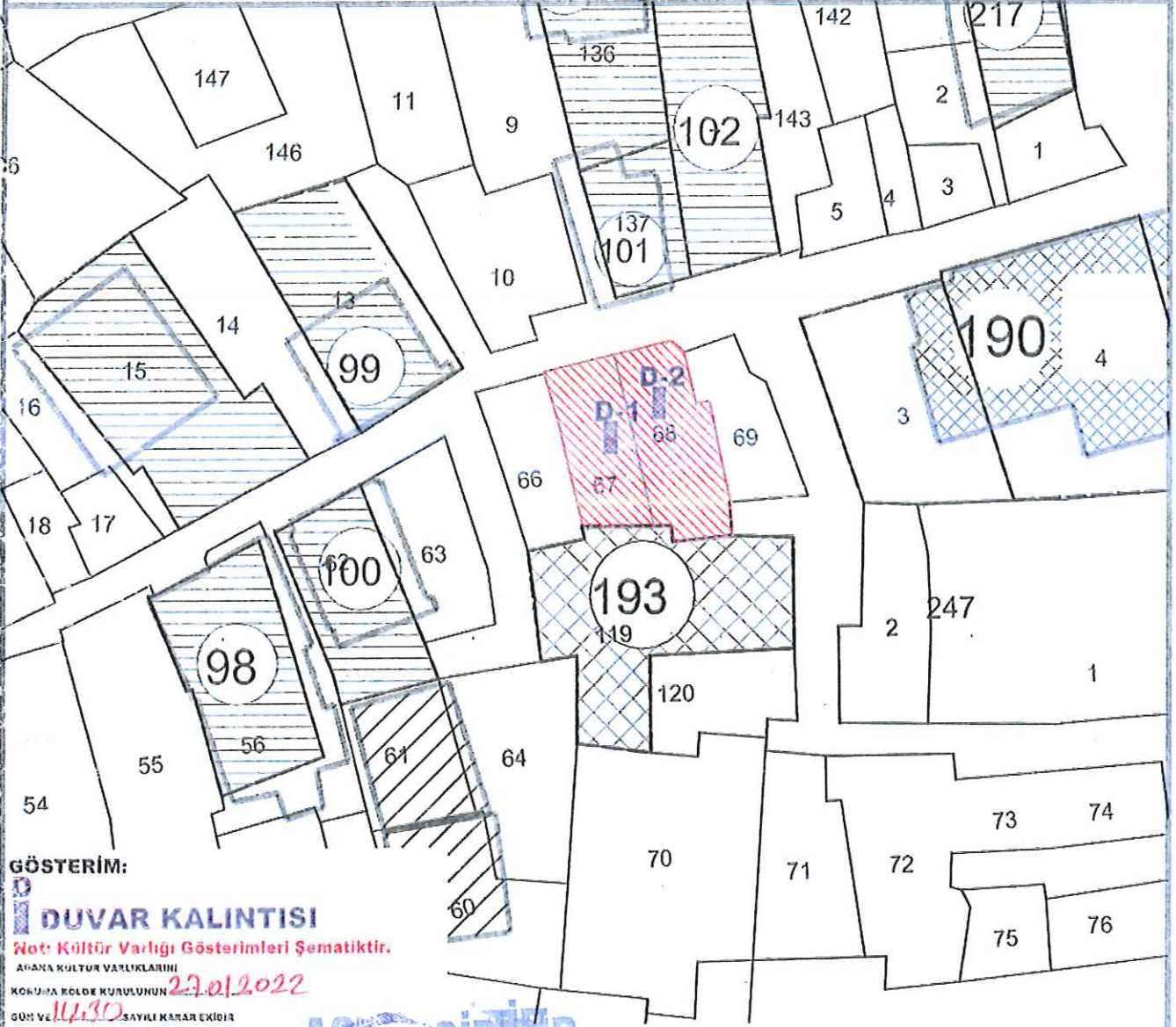
İLÇESİ: SEYHAN

MAHALLESİ: KAYALIBAĞ

ADA/PARSEL: 237/67-68



ÖLÇEK:1/500



GÖSTERİM:

**D** DUVAR KALINTISI

Not: Kültür Varlığı Gösterimleri Şematiktir.

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI

KORUMA KOLDE KURULUŞUN 27.01.2022

GÜN: 14.30 SAYILI KARAR EKİDİR

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA

BÖLGE KURULU ONAYI

KATILAN

BASKAN YRD.

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

## KOORDİNATLAR DÖKÜMÜ ( 3 DER ITRF96)

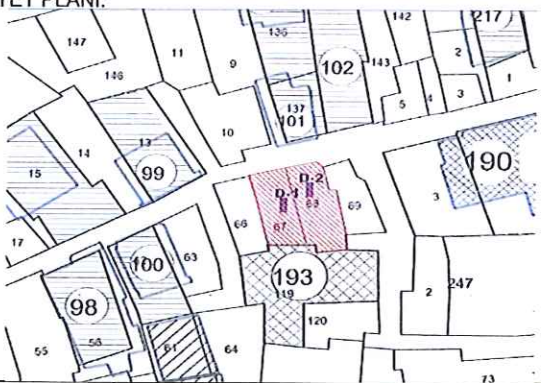



NoktaNo	Y	X
D-1	440469.880	4095452.445
D-2	440465.688	4095449.570

Güneş TÜRKMEN  
Mimar

Zehra TATIL  
Mimar

Işıl PALALIOĞLU  
Mimar

Dr.Kenan BEŞALTI  
Sanat Tarihçisi

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT		Envanter No:		
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						Harita No:		
İLİ:	Adana	İLÇESİ:	Seyhan	MAHALLE / MEVKİL:	Kayalıbağ		YAPI GRUBU			
SOKAK / NO:		PAFTA:		ADA:	237	PARSEL:	67.68	KORUMA DERECESESİ	1	
ADI:	Sivil Mimarlık örneği	YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:				
		YAPIM TARİHİ:		KİTABE:		VAKFIYE:				
GENEL TANIM:		Kireçtaşı kesme taşlarla inşa edilen duvar kalıntıları yer almaktadır.								
KORUMA DURUMU:	İYİ	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANI	RUTUBET	YOK	İZİ VAR	
	ORTA									ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:		FOTOĞRAF:								
										
GÖZLEMLER:										
BUGÜNKÜ SAHİBİ:	Adana Büyükşehir Belediyesi			BAKIMDAN SORUMLU OLAN:	Adana Büyükşehir Belediyesi					
YAPILAN ONARIMLAR:										
AYRINTILI TANIM:		193 envanter nolu burç kalıntısının kuzeyinde, 67, 68, 69 parsellerde 5 adet sondaj çukuru açılmış, 67 parselde yer alan A-1 ve 68 parselde yer alan A-2 açmalarında arkeolojik verilerin ortaya çıkmıştır. Üst kotlarda, kireç taşı ve dairesel sütun parçalarının bir arada kullanıldığı bir duvar görülmektedir. Dikkatli incelendiğinde bu duvarın parselde yer yer yüzeyde de görüldüğü ve devam ettiği anlaşılmaktadır. Hem taş hem de sütun parçalarının bir arada kullanılmış olması Ortaçağda sık başvurulan bir uygulama olduğu bilinmektedir. Açmanın daha alt kotlarında ise büyük boyutlu kireçtaşı kesme taşlarla inşa edildiği anlaşılan duvar kalıntısında, altlarda daha geniş yüzeyli taşlar kullanılırken yukarı kademeli bir daralma gösterdiği görülmektedir. A-1 sondaj çukurunda görülen duvarın bir köşe noktası olduğu ve dik açıyla dönüş yaptığı görülmüştür. Hemen doğusunda yer alan A-2 açmasında da benzer nitelikli ve benzer yöne uzanımlı bir duvar bakiyesi daha görülmüştür.						TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ	
			KANALİZASYON							
			SU:							
			ELEKTRİK:							
		ÖZGÜN KULLANIMI:								
		BUGÜNKÜ KULLANIMI:								
		ÖNERİLEN KULLANIMI:								
		HAZIRLAYANLAR:								
		Güneş TÜRKMEN	Mimar							
		Dr. Kenan BEŞALTI	Sanat Tarihçi							
		Zehra TATIL	Mimar							
		İşıl PALALIOĞLU	Mimar							
		KONTROL EDEN:								
		Amiye PAMPAL Bölge Kurulu Müdürü V.								
YAYIN DİZİNİ:		EKLER								
										

FOTOĞRAF:

