

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no : 09.06.2022 - 405
Karar Tarih ve no : 09.06.2022 - 10673

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir İli, Odunpazarı İlçesi, Dede Mahallesi, 12790 ada, 4 parselde yer alan Mücellit Çeşmesi'nin tescil edilmesi konusunun değerlendirilmesine ilişkin; Özel Etkin Koleji'nin 10.02.2022 tarihli yazısı ve ekleri, kurum görüşlerinin talep edildiği Kurul Müdürlüğünün 22.02.2022 tarih, 2230121 sayılı yazısı, Odunpazarı Belediye Başkanlığı, Etüt Proje Müdürlüğünün 16.03.2022 tarih, 41344 sayılı yazısı ve ekleri, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Kent Tarihi ve Tanıtım Dairesi Başkanlığının 08.04.2022 tarih, 55374 sayılı yazısı ve ekleri, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 13.05.2022 tarih, 245351 sayılı yazısı ve Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarının 08.04.2022 tarihli raporu, kurum görüşlerinin iletildiği yazılar, 08.06.2022 tarih, 1429826 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir İli, Odunpazarı İlçesi, Dede Mahallesi, 12790 ada, 4 parselde Odunpazarı Kentsel Siti Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan özel mülkiyete ait Mücellit Çeşmesi'nin mimari detayları ve tarihi değeri ile korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermesi nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tesciline; koruma grubunun "II. (İki) Grup" olarak belirlenmesine; Çeşmeye ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, tescilli taşınmaz ve sit sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU			HARİTA NO:
İLİ :Eskişehir	İLÇESİ : Odunpazarı	Köy / Mahalle:- Dede		KORUMA DERECESESİ:
SOKAK VE KAPI NO: Mücellit	KADASTRO PAFTA:	ADA:12790	PARSEL:4	ANITSAL:
ADI: Mücellit Çeşmesi	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): Geç Dönem Osmanlı	ÇEVRESEL:
	YAPIM TARİHİ: 1934	KİTABE: var (yeni)	VAKFIYE:	ÇEVREYE AYKIRI:

GENEL TANIM:

A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST	A	İÇ YAPI	A SÜSLEME	A	A YOK
B ORTA		B YAP	B	B		B RUTUBET	B İZİ VAR	
C ENA		C	C	C		C ELEMENLARI	C RUTUBET	B ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

Odunpazarı İlçesi, Dede Mahallesiindeki Mücellit sokakta 12790 ada 4 parselde bulunan Mücellit Çeşmesi olarak isimlendirilen çeşmenin, aynı parselde bulunan ahşap ev ile birleşik halde yer aldığı tespit edilmiştir. Kim tarafından yaptırıldığı belli olmayan boyuna dikdörtgen planlı çeşme taş malzemeli olup, aynı parseldeki konağın zemin kat cephesine bitişik durumdadır. Uzun ve dar bir formda inşa edilen çeşmenin yuvarlak formu küçük boyutlu taş bir yalağı bulunmaktadır. Sade bir yapıda inşa edilen çeşmenin dışa taşkın silmeli bir saçağı bulunmaktadır. Çeşmenin gövde bölümünde ön cephenin üst kısmında küçük bir sapı görülen bir yaprak motifi bulunmaktadır. Sonradan onarım gördüğü anlaşılan çeşmenin sıvanıp boyandığı görülmektedir. Çeşmenin arka bölümünü içine alan bitişik konumdaki ahşap evin cephe duvarına, çeşmenin tarihini ve Belediye tarafından onarıldığını açıklayan elips formu yeni bir levha asılmıştır. Bu levhada çeşmenin 1934 tarihli Mücellit Çeşmesi olduğu ve çeşmenin 2010 yılında Belediyesince onarıldığı belirtilmektedir. Mücellit ciltçi yani kitap kapaklarının ciltlerini tasarlayan mesleği icra eden kişilere verilen isimdir ve sokak da bu isimle kayıtlara geçmiştir. Yaptıran kişinin bu mesleği icra eden bir kişi olması muhtemeldir. Tek lülesi bulunan çeşme bugün akar durumdadır.

1934 tarihinde inşa edildiği belirtilen çeşme, mimari ve süsleme özellikleriyle dönemini yansıtan özgün özelliklerini büyük ölçüde korumuş bir eserdir. Kent için önemli bir bellek oluşu, konumu, mimari ve estetik özellikleri ile söz konusu çeşme bir kültür varlığıdır.

ORJİNAL KULLANIM :
Çeşme

BUGÜNKÜ KULLANIM :
Çeşme

ÖNERİLEN KULLANIM
Çeşme

HAZIRLAYANLAR :

Ebru EYNALLI
Sanat Tarihçisi

Begüm AKBABA BALÇILAR
Mimar

YAYIN DİZİNİ

EKLER:

KONTROL EDEN:

RAPOR
FOTOĞRAF
RÖLÖVE PROJESİ
RESTORASYON PROJESİ
HARİTA
KROKİ
KİTABE
VAKFIYE

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MİRAS GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA BÖLGE
KURULU'NUN 09.06.2022 TARİHİNDE 16693

